

Juan Santiago René Schobinger
Arqueólogo

Humberto Lagiglia
Dir. Instituto de Arqueología y Etnología

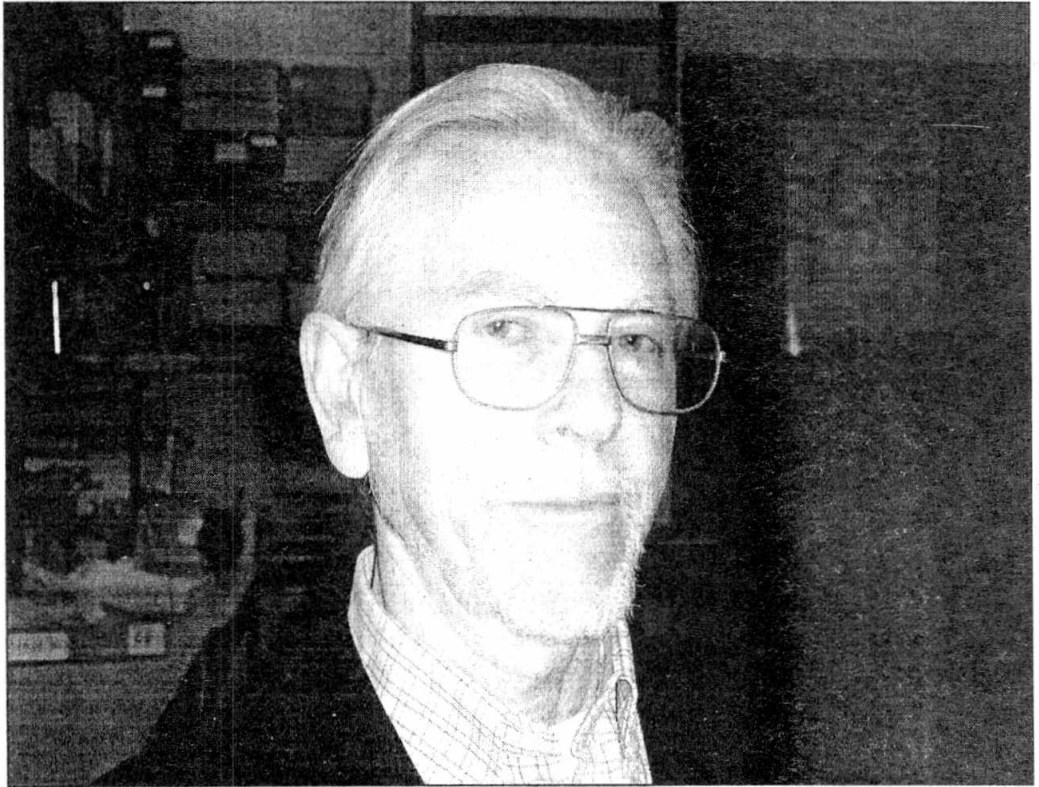


Figura 1. Juan Schobinger (2005, en el laboratorio de la Fac. de Filosofía y Letras U.N.Cuyo)

Natural de Lausana (Suiza) el profesor Schobinger nació el 18 de febrero de 1928. Argentino naturalizado desde 1954, ingresó al país en el año 1931. Realiza sus estudios Secundarios desde 1942 a 1946, en el Colegio Nacional N°6 "Manuel Belgrano", ciudad de Buenos Aires. Bachillerato. Estudia en la Facultad de Filosofía y Letras, en Universidad Nacional de Buenos Aires entre los años 1947-1951. Cursa la carrera de Historia obteniendo en 1951, el título de profesor y en 1954, tras haber realizado su tesis doctoral, el de Dr. en Filosofía y Letras. Su

trabajo final fue sobre la "Arqueología de la Provincia del Neuquén"¹. Tesis que realizó bajo la dirección del distinguido prehistoriador Dr. Osvaldo F. A. Menghín.

En 1955, asiste al curso Internacional de Arqueología en Ampurias y años más tarde en 1959 y 1960, participa de cursos libres en la Universidad de Basilea (Suiza).

En 1956, se incorpora como profesor titular interino y más tarde titular por concurso de Prehistoria y Arqueología en la Universidad Nacional de Cuyo (1956-1993) Se hace cargo como jefe de la Sección de Arqueología y Etnología, la que poco tiempo después, en 1958, vuelve a su carácter de Instituto, cuya categoría se perdiera en 1947. Cargo este que mantiene hasta 1993. También se desempeña como profesor de Antropología (1956-1974) y Historia del Antiguo Oriente (1974-1993) en la misma facultad.

A partir de 1956, los Anales de Arqueología y Etnología, fueron su constante preocupación, que dirige desde el tomo XII, al XLV, año 1993. En ellos se publicaron los trabajos e investigaciones del Instituto que dirigía y la de diversos autores del resto del país y del extranjero.

En 1994, lamentablemente el Dr. Schobinger se retira de su labor docente cuando su capacidad intensiva y experiencia aún es de alto alcance. Sin embargo no deja como Profesor Emérito de trabajar incesantemente asesorando a sus alumnos y dictado diversos cursos, como así también invitando a colegas y colaborando activamente como editor de numerosos textos de envergadura. Me cabe el orgullo de haber sido, continuador de la titularidad de la Cátedra de Arqueología Prehistórica y de haber reorganizado el Museo Arqueológico y las colecciones respectivas de la Facultad

¹ Fue publicada en el tomo-XIII de los anales de Arqueología y Etnología, pp.5-233. La parte correspondiente al Arte Rupestre, en el t. XII, de estos mismos Anales, pp.115-227. La parte correspondiente a los "Hallazgos Arqueológicos de la provincia del Neuquén. Lista descriptiva del material mobiliario" fue publicada en una versión mimeografiada en 1958. La parte de "Las Clavas insignias de Argentina y Chile. Descripción de nuevos ejemplares de las provincias del Neuquén y Mendoza, análisis de conjunto", en Runa t. VII, 2ª parte, pp. 252-280, Buenos Aires, 1956. Y finalmente el capítulo histórico, con el título "Conquistadores, misioneros y exploradores en el Neuquén. Antecedentes para el conocimiento etnográfico del Noroeste patagónico", en Runa t. IX, partes 1-2, pp. 107-123. Buenos Aires.

Se ha desempeñado durante toda su carrera como consultor, asesor y evaluador del Consejo de Investigaciones Científicas y Tecnológicas (CONICET), Zona Cuyo, 1969/78. Su actividad profesional le ha permitido especializarse en arte prehistórico y en arqueología de alta montaña. Sus publicaciones científicas y de divulgación en Arqueología sobrepasan el centenar. Su constante labor lo ha llevado a viajar por diferentes partes del país y del extranjero, participando en reuniones científicas de la especialidad. Su principal mérito es el de haber realizado numerosas obras de síntesis sobre la prehistoria americana y argentina, las que permitieron dar a conocer en forma amplia el desarrollo de las investigaciones respectivas por todo el mundo.

Entre sus últimos libros se destacan: "Arte Prehistórico de América" y "El Santuario Incaico del Cerro Aconcagua" (compilador)

El Prof. Schobinger se ha destacado asimismo por refutar con argumentos científicos, infinidad de propuestas y apreciaciones no científicas, de improvisados de las disciplinas de la arqueología, los que quieren asignar los fenómenos culturales antrópicos o las interpretaciones en determinados yacimientos arqueológicos, como testimonio producto de la llegada de "seres Extraterrestres" (Isla. de Pascua, líneas de Nazca, etc. etc.). En este sentido su conducta de luchador, polémico y defensor de los intereses profesionales. Este aspecto de su personalidad, lo ha llevado a severas críticas hacia aquellas posturas que pretenden, sin argumento serio hablar de "Vikingos y Extraterrestres" (Título de uno de sus libros).

Investigaciones y estudios

Su permanente actividad y ansias de conocimientos lo ha llevado a realizar numerosos viajes de estudio e investigación en el extranjero, y en el país, especialmente en el Oeste y Noroeste argentino, en la Alta Cordillera andina y en el Noroeste de la Patagonia. Los trabajos se centran principalmente en el llamado período precerámico, en el arte rupestre, y en los vestigios incaicos de las altas regiones montañosas. (Trabajos más importantes: enterratorios incaicos de los cerros El Toro (1964.) y Aconcagua (1985). En 2002 dirigió los trabajos sobre el santuario incaico del Nevado de Chuscha (Noroeste argentino). Se lo puede considerar como el pionero de la arqueología de alta montaña en nuestro país.

No es menos importante en su labor como prehistoriador, su gran avocación al estudio del Arte Rupestre, lo que lo llevó a publicar numerosos libros y artículos dentro de los que se destacan: Cazadores de la Patagonia y Agricultores Andinos, Arte Rupestre de la Argentina, 1985, conjuntamente con Carlos J. Gradín y el de

“Arte Prehistórico de América, en doble versión en Italiano y Español, 1997, y más recientemente en inglés (2002).

Participación en Congresos

Además de participar de numerosos congresos y reuniones en el país, ha viajado en diversas ocasiones al exterior, para estudios y participación en congresos científicos; por ej: 1955: España, Francia y Suiza; 1959-1960: Suiza y otros países de Europa, con beca del CONICET; 1962: México; 1967: Bolivia, Perú y norte de Chile; 1968: Alemania; 1969 y 1979: Brasil; Chile (en 1964, 1969, 1971, 1977, 1979, 1982, 1988, 1995), Bolivia (1988, 1990, 1997). "Año Sabático" en 1972-1973 (España, Francia, Italia y diversos países del Asia Occidental). A Francia en 1976 (dos congresos internacionales) y a los Estados Unidos. En 1981, nuevo Año Sabático que incluye una estadia en Italia y una visita a otros países del Asia (Siria y Jordania). En 1984, España e Israel; 1986, Francia; 1987, Italia, Suiza y Alemania (dos congresos internacionales); 1988, México, Holanda y Estados Unidos; 1991, Checoslovaquia; 1994, Grecia y Santorini, Alemania, Italia (Simposio de Arte Rupestre de Valcamónica); 1995, Norte de Chile y sur del Perú; 1996, Italia (Congreso Internacional de Ciencias Prehistóricas), Egipto y Alemania; 1998, Portugal, Italia, Croacia; 2000, Estados Unidos, Bolivia, Patagonia; 2001; Francia; Bélgica (Congreso Internacional Ciencias Prehistóricas).

Cursos dictados en el exterior

Además de su permanente preocupación por ofrecer charlas y conferencias de divulgación y de numerosos cursos y cursillos dados en el país, ha dictado algunos en el exterior; entre ellos, se destacan los de: Barcelona (España), 1973; México, 1988; Bonn (Alemania), 1996. (Todos de alrededor de 30 clases, versando sobre Prehistoria de Sudamérica) - Montevideo, 1999.

Trabajos publicados

Es autor de más de 150 publicaciones científicas (libros, artículos, notas y comentarios) sobre diversos temas de arqueología prehistórica (además de un libro de Historia Moderna). Ha presentado más de 80 reseñas bibliográficas, y unos 40 artículos de divulgación. Por otro lado se ha desempeñado como "editor" (coordinador y revisor), de libros y series periódicas.

Como excelente compilador de trabajos arqueológicos ha producido algunas síntesis, destacándose en 1968 el libro de "Prehistoria Sudamericana. Culturas precerámicas", editado nuevamente en 1988, en una versión actualizada.

Actuación Académica.

Ha Integrado el Consejo Directivo de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNC en varios periodos, entre los años 1958 y 1963. Lo mismo que ha sido miembro de Comisiones asesoras o jurados para concursos de cátedras universitarias. Ha tenido participación como miembro de varias sociedades e instituciones científicas, nacionales y del exterior. Integra la comisión asesora de Ciencias Antropológicas, Arqueológicas e Históricas del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET) desde 1969 a 1978. Desde 1964 forma parte de la representación argentina en el Comité Permanente de la Unión Internacional de Ciencias Prehistóricas y Protohistóricas (UISPP), y en 1987 es elegido miembro del Comité Ejecutivo del mismo por el período 1987-1997. Miembro del Comité de Arte Rupestre (CAR) del ICOMOS (Consejo Internacional de Monumentos y Sitios) desde su fundación en 1982, integrando su consejo directivo desde 1984 hasta 1994.

Jurado de tesis

Su participación como jurado para concursos docentes en el área de la arqueología, lo ha llevado en las Universidades de Buenos Aires y Tucumán; para tesis doctorales (Universidad Nacional de Buenos Aires, para temas de Historia del Antiguo Oriente); también en la Universidad Nacional de Cuyo. Director de tesis doctorales en la Universidad Nacional de -Cuyo (2001, 2004), sobre temas de arqueología de alta montaña.

Actividades de extensión

Ha dado numerosos cursillos, tanto dentro y fuera de la Universidad, sobre temas diversos (en especial, en los últimos años, sobre religiones de la Antigüedad). Su proyección educativa lo ha hecho ofreciendo charlas en instituciones de diverso nivel, y colaborado con videos culturales y otros medios audiovisuales. Ha coordinado la organización de dos exposiciones temporarias en museos de Mendoza, las que han tratado: "El ajuar de la momia del Aconcagua", 1995, "De montañas y sacrificios y finalmente "La momia incaica del Nevado de Chuscha", 2002 (en colaboración con la profesora Clara Abal de Russo).

Distinciones

Ha obtenido diversos Premios Nacionales por algunos de sus trabajos científicos. En 1997 el Senado de la Nación le otorga una distinción, en reconocimiento a su trayectoria.

Tras su jubilación, en marzo de 1995 es nombrado Profesor Emérito de la Universidad Nacional de Cuyo. En el mismo año es incorporado como Miembro Correspondiente por Mendoza de la Academia Nacional de la Historia

PUBLICACIONES DE JUAN SCHOBINGER

- 1) La Universidad en su historia. 45 p. Buenos Aires, 1951.
- 2) El sentido geográfico en las civilizaciones protohistóricas. "Centro" (Revista del Centro de Estudios de Filosofía y Letras), N°3. Setiembre de 1952, pp. 15-19. Buenos Aires
- 3) Altamerikanische Steinkunst in Neuquén. "Sudamerika", año IV, N°1, Julio – Agosto, 1953, pp.41-51. Buenos Aires.
- 4) Arqueología del territorio del Neuquén. "Neuquenia"; año V, N°24, pp. 7-8. Buenos Aires. 1954.
- 5) Arqueología del territorio del Neuquén. Tesis doctoral, mecanografiada (334 p., 5 mapas, 2 cuadros, 52 láminas dibujadas y 71 fotografías). Buenos Aires. 1954,
- 6) Ergebnisse der argentinischen geschichtsforschung in den letzten zwei Jahrzehnten. "Jahrbuch der Schweizerischen Gesellschaft für Urgeschichte, t. 44 (1954-1955), pp209-220. Frauenfeld, 1955
- 7) La Universidad. Ensayo sobre su esencia y organización. Folleto 19 p. Buenos Aires, 1956.
- 8) El Arte Rupestre del territorio del Neuquén. Publicaciones del Museo y de la Sociedad Arqueológica de La Serena, Boletín N° 8, pp. 23-25. La Serena, 1956.
- 9) Nociones de Arqueología Prehistórica. Con referencia especial a los yacimientos de la provincia de Mendoza y zonas vecinas. Sociedad Amigos de la Arqueología, Publicación N°1, 35 p. Mendoza. 1958

- 10) Inmigración y Colonización Suizas en la República Argentina en el siglo XIX. Instituto de Cultura Suizo –Argentino, Publicación Nº1, 230 p., con ilustraciones. Buenos Aires, 1957.
- 11) El Arte rupestre de la provincia del Neuquén. Anales de Arqueología y Etnología. Instituto de Arqueología y Etnología. Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo t. XII (1956), pp. 115-227. Mendoza, 1957.
- 12) Arqueología de la provincia del Neuquén. Estudio de los hallazgos mobiliarios. Anales de Arqueología y Etnología Instituto de Arqueología y Etnología. Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo, t. XIII (1957), pp 5-233. Mendoza, 1959. (Con lista descriptiva anexa).
- 13) Una notable miniatura lítica del sur de Mendoza. Estudios de los hallazgos mobiliarios. Anales de Arqueología y Etnología, Instituto de Arqueología y Etnología. Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo t. XII (1956), pp 302-303. Mendoza, 1957.
- 14) Las Clavas insignias de Argentina y Chile. Descripción de nuevos ejemplares de las provincias del Neuquén y Mendoza, análisis de conjunto, en Runa t. VII, 2ª parte, pp. 252-280, Buenos Aires, 1956 (1957).
- 15) Descubrimientos importantes en Prehistoria en 1956. Importante centenario antropológico (Notas informativas, firmadas, J.S.) Anales de Arqueología y Etnología, t. XII. Pp. 305-312. Mendoza 1956 (1957).
- 16) La más antiguas huellas de pies humanos. "*Acta Praehistórica*" (Centro Argentino de Estudios Prehistóricos), Nº1, pp. 112-117. Buenos Aires, 1957.
- 17) Fundamentos prehistóricos de las civilizaciones del Antiguo Oriente. Revista de la Universidad de Buenos Aires, Año 111, Nº1, pp.35-54. Enero-Marzo, 1958.
- 18) Esquema de la prehistoria argentina. "Ampurias", t. XXI, pp 29-67. Barcelona, 1959 (1960).
- 19) Los sistemas funerarios prehistóricos y su elocuente lenguaje. "Fronteras Argentinas". Nº6, 3-IV. 1958.
- 20) Hallazgos Arqueológicos de la provincia del Neuquén. Lista descriptiva del material mobiliario. 118 p. Versión mimeografiada. Mendoza.1958 (1959).

- 21) Significación del profesor Dr. Osvaldo A. Menghín para el conocimiento la prehistoria sudamericana. Anales de Arqueología y Etnología, Instituto de Arqueología y Etnología. Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo t. XIV-XV, pp. 11-18 Mendoza. 1958-1959
- 22) Sobre antecedentes morfológicos de las clavos semilunares oceánico-americanas. Runa t. VIII, pp. 270-276. Buenos Aires 1956-1957
- 23) Una nueva prehistoria de América. Nota bibliográfica. Anales de Arqueología y Etnología, t. XIII, pp.241-246, 1957.
- 24) Prácticas funerarias prehistóricas: la llamada "Posición ritual". Sociedad Amigos de la Arqueología, Publicación N°2, 23 p. Mendoza, 1958.
- 25) Conquistadores, misioneros y exploradores en el Neuquén. Antecedentes para el conocimiento etnográfico del Noroeste patagónico, en Runa t. IX, partes 1-2, pp. 107-123. Buenos Aires. 1958-1959 (1964).
- 26) Viaje arqueológico a la provincia del Neuquén. Anales de Parques Nacionales, t. VIII, pp. 145-164. Buenos Aires. 1959.
- 27) La araucanización y sus problemas. Revista de Educación, n.s. Año IV(3), pp. 484-491. La Plata. 1959.
- 28) Introducción a la Antropología. Sociedad Amigos de la Arqueología, Publicación N°4, 11 p. Mendoza. 1959
- 29) Die Bedeutung Oswald Menghins für die Erforschung Südamerikas. "Quartär", t.10-11, pp. 7-13, 1958/1959.. Bonn.
- 30) Investigaciones arqueológicas en las tierras de San Juan. "Los Andes". 9-VII-1962. Mendoza.
- 31) Un notable cántaro de la zona cordillerana de la zona cordillerana del Neuquén. Anales de Arqueología y Etnología, Instituto de Arqueología y Etnología. Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo t. XVII-XVIII (1962-1963), pp. 173-178. Mendoza.(1964).
- 32) Movimientos étnicos y culturales de Chile; Mendoza y Neuquén. Sus reflejos arqueológicos. Primer Congreso del Área Araucana Argentina, t. II, pp., 225-232. Neuquén. (1963)

33) Sobre la cronología prehistórica Argentina (Reseña). Acta Praehistórica, t. III, pp. 153-157. Buenos Aires. 1959-1960

34) A cien años del nacimiento de la Antropología Prehistórica. Revista de la Universidad de Buenos Aires, 5ª época, Año V, Nº1, pp.81-113. Enero Marzo, Buenos Aires, 1960. A un siglo del nacimiento de la Antropología prehistórica. "Ciencia e Investigación", , t. 16, Nº12, pp. 447-456, Diciembre 1960; t. 17, Nº1-2, pp. 11-22. Enero – Febrero. Buenos Aires, 1961.

35) A un siglo del nacimiento de la Antropología prehistórica. "Ciencia e Investigación", , t. 16, Nº12, pp. 447-456, Diciembre 1960; t. 17, Nº1-2, pp. 11-22. Enero – Febrero. Buenos Aires, 1961.(Reproducción del anterior).

36) El "Oreopithecus" y el problema del origen del hombre. Sociedad Amigos de la Arqueología, Nº5, 37 p. Mendoza, 1960.

37) Estudios sobre el "Presapiens". Revista del Instituto de Antropología, Universidad Nacional del Litoral, t. 1, Nºs 1-2, pp. 237-247. Rosario, 1961.

38) Otra vez el "Hombre fósil" de la Argentina. Reflexiones sobre viejos problemas de la prehistoria pampeana.- Anales de Arqueología y Etnología, Instituto de Arqueología y Etnología. Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo t. XVI, pp 61-102. Mendoza. 1961.

39) La Arqueología y el libro Mormón. Anales de Arqueología y Etnología, t. XVI, pp. 259-265. Mendoza. 1961.

40) Ameghino como impulsor de la ciencia prehistórica. Anales de Arqueología y Etnología, Instituto de Arqueología y Etnología. Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo, t. XVI pp. 267-272. Mendoza. 1961.

41) Representaciones de máscaras en los petroglifos del occidente argentino. "Anthropos", Vol. 57, , pp. 663-699. En Homenaje a Martín Gusinde. St. Agustin, 1962

42) Consideraciones terminológicas acerca del precerámico en Sudamerica y sus formas culturales. Ampurias, XXIV, pp. 165-168. Barcelona, 1962.

43) Investigaciones arqueológicas en la provincia de San Juan (Argentina). Informe preliminar. Actas del XXXV Congreso Internacional de Americanistas, t 1, pp. 615-619. México. 1962 (1964).

44) Nuevos petroglifos en la provincia de Neuquén. Anales de Arqueología y Etnología, Instituto de Arqueología y Etnología. Facultad. de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo t. XVII-XVIII, pp. 151-171. Mendoza. 1962-1963 (1964).

45) El 35° Congreso Internacional de Americanistas (Informe). 19 al 25 de Agosto de 1962. Anales de Arqueología y Etnología, Instituto de Arqueología y Etnología. Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo t. XVII-XVIII, pp. 203-207. Mendoza. 1962-1963 (1964).

46). Descubrimiento de una momia del período incaico en la cumbre del cerro El Toro (6300 m. , provincia de San Juan). Informe preliminar Instituto de Arqueología y Etnología, Sociedad Amigos de la Arqueología, , Publicación N°7, 14 p., 12 lám. Mendoza, 1964.

47) Informe preliminar sobre el descubrimiento de una momia incaica en el cerro del Toro (6.300 m.), provincia de San Juan , Rep. Argentina. Homenaje a Fernando Márquez Miranda, arqueólogo e historiador de América, pp. 360-369. Madrid.- Sevilla, 1964 (Mismo texto que el anterior)

48) Discovery of an indian body on cerro El Toro, Southern Andes (Argentine Republic). "Current Anthropology", vol. 5, N°5, p. 419, Diciembre, Chicago, 1964.

49) El análisis de sedimentos. Una técnica moderna al servicio de la datación del "Paleolítico Alpino". Acta Praehistórica, ts. V-VII, pp. 223-239. Buenos Aires. 1961-1963 (1965).

50) Eine Pfabausammung von Neuenburger See in der Universität Erlangen. Acta Praehistórica, ts. V-VII, pp. 148-161. Buenos Aires. 1961-1963 (1965).

51) La época de los paláfitos en Europa Central según investgaciones recientes. Acta Praehistórica, ts. V-VII, pp. 162-175. Buenos Aires. 1961-1963 (1965).

52) Nota sobre los petroglifos de Talampaya (Provincia de La Rioja). Antiquitas, N°2, pp.1-4. Mayo. Buenos Aires,1966.

53) Aportación de las ciencias antropológicas para un nuevo humanismo. Actas de las Segundas Jornadas Universitarias de Humanidades, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo, pp. 361-366. Mendoza, 1966.

54) La "momia" del Cerro El Toro Investigaciones arqueológicas en la Cordillera

de la Provincia de San Juan (Editor). 220, pp. Mendoza, 1966.

55) La momia del cerro El Toro,: Breve historia de la arqueología de alta montaña en los Andes meridionales. En Schobinger, Ed. La momia del cerro El Toro, pp. 11-27. Mendoza, 1966

56) La momia del cerro El Toro: La expedición de investigación y rescate. Descripción del sitio y enumeración del material hallado. En: Juan Schobinger, La momia del cerro El Toro, pp. 32-52. Mendoza, 1966.

57) La momia del cerro El Toro: En la búsqueda del trasfondo cultural. Breve noticia sobre dos expediciones posteriores al extremo norte de San Juan. En Schobinger, Ed. La momia del cerro El Toro, pp. 175-194. Mendoza.

58) La tambería del Paso Valeriano . En Schobinger, Ed. La momia del cerro El Toro, pp. 181-194. Mendoza, 1966.

59) La momia del cerro El Toro: Conclusiones. En Schobinger, Ed. La momia del cerro El Toro, pp. 195-207. Mendoza, 1966.

60) El arte rupestre de San Juan y norte de Mendoza. Etnía, 1, pp. 1-5. Olavarría. 1967.

61) Investigaciones arqueológicas en la Sierra de Famatina (Prov. La Rioja). Anales de Arqueología y Etnología, Instituto de Arqueología y Etnología. Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo t. XXI pp 139-196. Mendoza, 1966.

62) Breve historia de la arqueología de alta montaña en los andes meridionales. Bol. N°4 Sociedad Arqueológica de Santiago, pp. 23-35. Marzo. Santiago, 1967.

63) Arte rupestre del occidente argentino (suroeste de La Rioja; San Juan y Mendoza). Actas y Trabajos Científicos del XXXVII Congreso Internacional de Americanistas. Simposio Internacional de Arte Rupestre, t.2, pp. 477-485. Buenos Aires, 1968 (1969).

64) Sudamérica durante el Pleistoceno tardío y el Holoceno, en relación con el hombre. Bosquejo Paleográfico, Paleoclimático y Paleontológico.. "Ciencia e Investigación", t. 24, N°12 Diciembre 1968, pp.530-546 Buenos Aires (1969). Artículo premiado con "Estela A. Goytía", en Ciencias de la Tierra.

65) La momia del cerro El Toro, y sus relaciones con otros sitios arqueológicos de la Cordillera de Los Andes. 40 p., 22 fig. Edición del autor. Mendoza, 1969.

66) Prehistoria de Sudamérica.- Nueva Colección Labor, N° 95, 296 p., 80 figuras. Barcelona, 1969.

67) Principales trabajos arqueológicos de campo realizados en el N.O., Oeste y S. O. De la Argentina, entre principios de 1968 y mediados de 1970. Informe sintético. Actualidad Antropológica (Suplemento de Etnia), N°7, Julio-Diciembre, pp. 8-15. Olavarria, 1970.

68) Un notable cántaro ceremonial antropomorfo de la zona cordillerana del Neuquén (Argentina). Actas del V Congreso de Arqueología Chilena, pp. 377-387. La Serena. 1969 (1971).

69) Nociones de Arqueología Prehistórica. Guía del Museo Arqueológico de la Universidad Nacional de Cuyo. Publicación (1971)

70) Zona Cuyana (Mendoza y San Juan). Síntesis arqueológica. Actas del V Congreso de Arqueología Chilena, pp. 425-429. La Serena, 1969 (1971).

71) Un osario prehistórico en Chacras de Coria (Mendoza). Anales de Arqueología y Etnología, Instituto de Arqueología y Etnología. Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo t. XXIV-XXV, pp. 229-237. Mendoza. 1969-1970 (1971).

72) Petroglifos a orillas del río Madeira (N.O. Brasil). Anales de Arqueología y Etnología, Instituto de Arqueología y Etnología. Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo t. XXIV-XXV, pp. 93-111. Mendoza. 1969-1970 (en colaboración con Hellmut Grabert). (1971)

73) Arqueología del valle de Uspallata, Provincia de Mendoza. Síntesis preliminar. Relaciones de la Sociedad. Argentina de Antropología, t. V, N° 2, pp. 71-84. Buenos Aires, 1971.

74) Trabajos arqueológicos de campo en el área montañosa occidental de la Argentina. Ciencia e Investigación, t. 27, N°10, pp. 413-422. Buenos Aires. 1971.

75) El Instituto de Arqueología Americana. Anales de Arqueología y Etnología, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo tomos XXIV-XXV, pp.255-271. 1969-1970 (1971), Mendoza.

76) Principales trabajos arqueológicos de campo realizados en el área montañosa

occidental de la Argentina, entre principios de 1968 y mediados de 1970. Informe sintético. "Ampurias", ts. 33-34, pp. 397-403. Barcelona, 1971-1972.

77) Una punta tipo "cola de pescado" de la Crucesita, Mendoza. Anales de Arqueología y Etnología, Instituto de Arqueología y Etnología. Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo, t. XXVI, pp. 89-97. Mendoza. 1972.

78) El mito platónico de la Atlántida, frente a la teoría de las vinculaciones trasatlánticas prehistóricas entre el Viejo Mundo y América. Anuario de Estudios Atlánticos, N°17 (Primer Simposio Internacional sobre posibles relaciones trasatlánticas precolombinas, Islas Canarias, 1970), pp. 347-362. Las Palmas, Madrid, 1971 (1972).

79) Nuevos hallazgos de puntas "colas de pescado", y consideraciones en torno al origen y dispersión de la cultura de cazadores superiores Toldense (Fell I) en Sudamérica.- Atti del XL Congresso Int. degli Americanisti (Roma-Genova, 1972), Vol, I, pp 33-50. Génova, 1973.

80) El tambo incaico de Tambillos (Prov. De Mendoza, Argentina). Actas del VI Congreso de Arqueología de Chile, pp. 397-404. Santiago de Chile. 1972-1973 (coautor Roberto Bárcena).

81) Algunos datos e interpretaciones sobre el arte rupestre del oeste de la Argentina. Estudios dedicados al profesor Luis Pericot, Publicaciones eventuales N°23, Universidad de Barcelona, Instituto de Arqueología y Prehistoria, pp. 351-362. Barcelona, 1973.

2) Panorama esquemático de la prehistoria sudamericana. Información arqueológica, N°11, pp. 111-116. Publicación del Museo Arqueológico de Barcelona. Barcelona, 1973.

83) Excavación arqueológica del sitio precerámico "Espinazo del Diablo, Mina Aguilar, prov. Jujuy). Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología, t. VIII, p; 89-99. Buenos Aires, 1974 (en colaboración con J.R. Bárcena y J. Fernández).

84) Experiencias psíquicas y cultos esotéricos reflejados en el arte rupestre sudamericano. Valcamónica Symposium, 1972. Actes du Symposium International sur les Religions de la Préhistoire, pp. 491-498. Capo di Ponte, 1975

85) Prehistoria y Protohistoria de la Región Cuyana.- Publicación del Museo de

Ciencias Naturales y Antropológicas de Mendoza. 44 p. Mendoza, 1975.

86) Introducción a la Antropología. Anales de Arqueología y Etnología, Instituto de Arqueología y Etnología. Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo t. 27-28, pp. 5-17. Mendoza, 1972-73 (1975).

87). Necrología: Osvaldo F. A. Menghin, Leon Strube Erdmann, Omar Barrionuevo, Ricardo Castañeda, Fritz Krüger. Anales de Arqueología y Etnología, Instituto de Arqueología y Etnología. Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo t. 27-28, pp. 229-237. Mendoza, 1972-73 (1975).

88) Principales trabajos arqueológicos realizados en la Argentina y el Uruguay en 1971 y 1972). Actualidad Antropológica, N°17, Julio- Diciembre, pp. 1-14. Olavarría, 1975

89) Arqueología del Líbano. Ciclo de Conferencias, 1974. Unión Libanesa Cultural Mundial, Filial Mendoza, pp. 29-44. Mendoza, 1975

90) Un "ídolo menhir" del Noroeste argentino en Barcelona. "Ampurias", t. 35, pp. 249-254. Barcelona, 1973 (1975).

91) Vicente Orlando Agüero Blanch, 1918-1975 (Necrología y selección bibliográfica). Anales de Arqueología y Etnología, t. 29-31; Años 1974-1976, pp. 273-1975. Mendoza.

92) Pedro Bosch-Gimpera y Osvaldo Menghin, o la búsqueda de un humanismo antropológico. In memoriam Pedro Bosch-Gimpera, 1891-1974, pp. 95-98. Universidad Autónoma de México, 1976.

93) La "munmia" del Cerro El Toro. Culti e riti sacrificali incaici sulle alte cime. "Terra Ameriga", N°s 37-40, pp.73-88. Génova, 1976

94) Panorama esquemático de la prehistoria sudamericana. Revista do CEPA N°5, pp. 39-49. Santa Cruz do Sul. Brasil 1977.

95) Données récentes sur le Paléolithique en Amérique su Sud. IX Congrès de l'Union Internacionales des Sciences Préhistoriques et Protohistoriques. Resumes des Communications, p. 252. Niza, 1976

96) Prehistoria Americana. "Historia N°16", Extra N° V, dedicado a las culturas

precolombinas, pp. 21-30, Junio. Madrid, 1978.

97) El problema del origen de los más antiguos cazadores superiores sudamericanos. III Congreso Nacional de Arqueología del Uruguay, Montevideo, 1974. 14 p. Centro de Estudios Arqueológicos, Montevideo, (1979).

98) Nuevos lugares con arte rupestre en el extremo sur de la provincia de Mendoza. Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología, t. XII, pp. 175-182, Buenos Aires, 1978 (1980).

99) Principales trabajos arqueológicos realizados en la Argentina en los años 1973 y 1974). Actualidad Antropológica, N°19, Julio- Diciembre, pp. 13 p. Olavarría, 1979

100) Marcelo Bórmida, 1925-1978. Boletín N°6. Colegio de Graduados de Antropología,, pp. 17-19. Diciembre, Buenos Aires, 1979.

101) Arte Rupestre de la región cuyana occidental. Actas de las Primeras Jornadas de Arte Rupestre de San Luis, pp.33-41. San Luis 1978 (1980).

102)Rock Art in Western Argentina. The Andean Region of Cuyo. Latin american Indian Literatures (LAIL), Vol. IV, N°1, pp. 64-69. Pittsburgh, 1980.

103)El enterratorio de Uspallata-Usina-Sur (Provincia de Mendoza): estudio de su ajuar funerario. Anales de Arqueología y Etnología, Instituto de Arqueología y Etnología. Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo T. 29-31, 1974-76, pp.67-90). Mendoza, 1980.

104)L'art rupestre de la région centre-occidentale de l'Argentine. Centenaire de l'Enseignement de la Préhistoire a Toulouse. Hommage au Professeur L. R. Nougier. Travaux de l'Institut d'Art Préhistorique, XXII, pp. 441-450. Toulouse, 1980.

105)Los aportes del Dr. Osvaldo Menghín a la prehistoria del Viejo Mundo y a la teoría prehistórica general. Sapiens, t. 4, pp. 13-18. Chivilcoy, Provincia de Buenos Aires, 1980.

106)Mediterráneos, semitas, celtas y vikingos en América. Ojeada sobre algunas modernas expresiones de hiperdifusionismo transatlántico. Anales de Arqueología y Etnología, Instituto de Arqueología y Etnología. Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo t, 32-33 (1977-1978), Mendoza, 1981.

107) Vikingos en Sudamerica?. Ojeada sobre una reciente teoría hiperdifusionista por vía transatlántica. "La Antropología Americana en la Actualidad", Homenaje a Raphael Girard , t. II, pp. 357-397. México, 1980.

108) ¿Vikingos o extraterrestres? Estudio crítico de algunas teorías recientes sobre el origen y desarrollo de las culturas precolombinas.- Ed. Crea-Huemul, Colección Temas Básicos. 221 pp. Buenos Aires, 19382.

109) Estudios de Arqueología Sudamericana. Arte Rupestre y santuarios incaicos en el oeste de la Argentina.- Editorial Castañeda, 135 pp. San Antonio de Padua (Buenos Aires), 1982.

110) Los petroglifos del Cerro Tunduqueral, Uspallata, Provincia de Mendoza (Argentina).- "Ars Praehistorica", I. Sabadell (Barcelona), 1982.

111) Paleogeografía sudamericana del pleistoceno tardío y holoceno: ensayo de síntesis actualizada. "Actas y Memorias del IV Congreso Nacional de Arqueología Argentina (2º Parte). Revista del Museo de Historia Natural de San Rafael, t. IV, pp. 129-154. San Rafael 1977 (1982).

112) Los comienzos del arte rupestre en el norte y oeste de la Argentina. Homenaje a Martín Almagro Basch, t. IV, pp. 297-308. Ed. Ministerio de Cultura. Madrid, 1983.

113) Pre-Columbian Art of Argentina (Review article). Latin American Indian Literatures, Vol. 8, Nº2, pp. 99-103. Pittsburgh, 1984.

114) Sobre las creaciones plásticas de un "área marginal" de la prehistoria: el arte precolombino de la Argentina. Anales de Arqueología y Etnología, Instituto de Arqueología y Etnología. Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo, ts. 36-37, pp.155-160. Mendoza, 1981.

115) ¿Vikingos en Sudamérica?. Una enojosa polémica. Anales de Arqueología y Etnología, Instituto de Arqueología y Etnología. Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo, ts. 36-37, pp.177-181. Mendoza,1981.

116) La Patagonia en el marco de la más antigua prehistoria Americana. Culturas indígenas de la Patagónia, pp 145-160. Ediciones Cultura Hispánica (Biblioteca del 5º Centenario), Madrid, 1984.

117) Cazadores de la Patagonia y agricultores andinos. Arte rupestre de la

Argentina. Ediciones Encuentro (Serie "Las Huellas del Hombre"), 100 p. y 64 láminas en color. Madrid, 1985 (en colaboración con Carlos J. Gradin). Versiones en Francés e Italiano, Editoriale Jaca Book, Milán).

118) Relación entre los petroglifos del oeste de la Argentina y los de Chile. Estudios de Arte Rupestre, Museo Chileno de Arte Precolombino, pp.195-203. Santiago, 1985.

119) Importante hallazgo arqueológico en el Cerro Aconcagua. Revista de Arqueología, N°52, pp. 52-53. Agosto. Madrid, 1985

120) Descripción de las estatuillas que conforman el ajuar acompañante del fardo funerario hallado en el Cerro Aconcagua (Prov. De Mendoza). Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología, t. XVI, pp. 175-190. Buenos Aires, 1985. (en colaboración con Mónica Ampuero y Eduardo Guercio).

121) La red de santuarios de alta montaña en el Contisuyo y el Collasuyo: evaluación general; problemas interpretativos. "El Imperio Inka. Actualización y perspectiva por registros arqueológicos y etnohistóricos", pp. 297-317. Volumen en Homenaje al 45 Congreso Internacional de Americanistas. Comechingonia, N° Especial. Córdoba, 1986.

122) Algunas observaciones terminológicas sobre la prehistoria americana. Anales de Arqueología y Etnología, Instituto de Arqueología y Etnología. Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo, ts. 38-40, pp.7-28. Mendoza. 1983-1985 (1987).

123) Prehistoria de Sudamérica: Culturas Prececerámicas. 495 p. y 114 figuras). Editorial Alianza, Serie América, N°15. Madrid, 1988.

124) Panorama esquemático de la Prehistoria Sudamericana. Comechingonia, t. 6, pp. 7-18. Córdoba, 1988.

125) Una nuva "mummia" di alta montagna. "L'Umana avventura", Estate Autunno, pp. 70-83. Milán, 1988. (Hay versión Francesa)

126) EL arte rupestre del área Subandina. Casos interpretables como expresión de vivencias shamánicas. "Contribuciones al estudio del arte rupestre sudamericano", N° 2, pp 36-53. SIARB, La Paz (Bolivia), 1988.(ver L'Anthropologie, Vol. 92 (1), pp. 361-370. París, 1990.

127) 200.000 años del hombre en América: ¿que pensar?. "Espacio, Tiempo y

Forma”, Serie Prehistórica, t. I, pp. 375-395. Universidad Nacional a Distancia. Madrid, 1989.

128) Actividades arqueológicas en el extremo sur americano (1988-1989). Informe.(Enviado a varias publicaciones del exterior).

129) Art rupestre de l'Argentine. L'Anthropologie, t. 92, N°1, pp. 361-370. París, 1990.

130) Establecimiento incaico en los Nevados de Aconquija, provincia de Tucumán, Argentina. Gaceta Arqueológica Andina, Vol. V, N°17 Lima, (En colaboración con John Hyslop).

131) Las ruinas incaicas de los Nevados de Aconquija (Provincia de Tucumán). Informe preliminar. “Imperio Inka”, Vol. II, pp. 15-30. Comechingonia, número Especial Córdoba, 1991.

132) Las religiones precolombinas. 76 p. Editorial Almagesto; Buenos Aires, 1992.

133) The American religions. Cap. I de “A History of the Church in Latin-America, pp. 23-42. Ed. Burns & Oates, Thunbridge Well (Inglaterra), 1992

134) Le religioni amerindie. “La Chiesta in America Latina, pp. 51-83. Citadella Editrice, Assisi, 1992.(Versión Italiana de la N°120).

135) As religioes amerindias. “500 Anos de Historia da Igreja na America Latina”, pp. 35-68. Edicioes Paulinas. Sao Paulo, 1992.(Versión Portuguesa de la N°120).

136) La América Precolombina. “Historia Universal”, t. I “Prehistoria”, pp. 342-379 Editorial Thema. Barcelona. 1993.(Hay versión Catalana).

137) Sacrifices of the High Andes. “Natural History”, 4/91, pp. 63-68. New York, 1991.

138) Algunas observaciones terminológicas sobre la prehistoria americana. “Clio”, Serie Arqueológica, Vol. 1, N°6, pp. 7-29. Recife, 1990.

139) La momia del Cerro Aconcagua (Mendoza). Arqueología de Mendoza, pp. 1-18. Primer Congreso Nacional de Estudiantes de Arqueología. Agosto. Mendoza, 1992

- 140) Observaciones sobre algunos lugares arqueológicos del valle de Catamarca y alrededores. Shincal, N°2, pp. 54-60. Catamarca, 1992. (En colaboración con Amalia Menecier de Barionuevo).
- 141) I primi americani.- 192 pp. 30 X 22 cm. Editoriale Jaca Book, Serie "Origini". Milán, 1994. (Hay edición en inglés: The first Americans. Eerdmans Publishing Co., Grand Rapids. MI, USA.)
- 142) La reunión internacional sobre el Poblamiento Americano (Sao Raimundo Nonato, Brasil, 1993), SIARB, Boletín N°8, pp.32-36. La Paz. 1994.
- 143) Participación en el Panel II (La Legislación y su relación con el patrimonio cultural y natural). II Jornadas "La Cultura, fundamento de la Democracia", H. Senado de la Nación. Comisión de Cultura, pp. 89-93. Buenos Aires, 1994.
- 144) Informe sobre la relocalización de un hallazgo de alta montaña del Noroeste Argentino: la llamada "momia de los Quilmes". Acta Archaeologica Carpathica, t. XXXII, pp. 113-124. Cracovia (Polonia), 1993-1994.
- 145) Informe sobre la relocalización de un hallazgo de alta montaña del Noroeste Argentino: la llamada "momia de los Quilmes". Comechingonia, N°8, pp. 47-67. Córdoba, 1995.
- 146) Aconcagua: un enterratorio incaico a 5300 metros de altura. 48 p. Ed. del autor. Mendoza, 1995.
- 147) Valcamónica Symposium 1994. Boletín SIARB. N°9, pp. 27-28. La Paz, 1995. Informe.
- 148) El arte rupestre más antiguo de América. Una ojeada sintética. Boletín SIARB. N°9, pp. 36-40. La Paz, 1995.
- 149) The earliest rock art in the Americas: South America. Rock Art Research, Vol. 21, N°2, pp.134-135. Melbourne, 1995.
- 150) The earliest rock art in the Americas: South America. XIII UISPP Congress (Forlì, 1996), Colloquia, N°8: Art in the Paleolithic and Mesolithic. Colloquium XVI, pp. 127-132. Forlì, Italiai. 1996.
- 151) Le peuplement de l'Amérique du Sud : nouvelles donnés. XIII UISPP

Congress. Abstracts, pp-. 506-508. Forli, 1996

152) L'arte dei primi americani. 280 p. Editorial Jaca Book, Serie Corpus Precolombiano. Milán, 1997.

153) "El arte prehistórico de América". Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, México, 1997 (Versión castellana del anterior).

154) The ancient americans. (2 volúmenes). Ed. Sharpe Reference, Armonk. New York, 2001. (Id., versión en inglés).

155) Arqueología de alta montaña. Santuarios incaicos en los Andes centro-meridionales. "Beiträge zur Allgemeinen und Vergleichende Archäologie", t. 18, p. 363-399. Bonn, 1998.

156) La prehistoria como primer capítulo de la Historia Universal. "Investigaciones y Ensayos", Vol.47, pp.557-574. Academia Nacional de la Historia. Buenos Aires, 1998.

157) Los santuarios de altura incaicos y el Aconcagua: aspectos generales e interpretativos. Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología, t. 24, pp.7-27. Buenos Aires, 1999.

158) El santuario incaico del cerro Aconcagua. (Compilador) 450 p. EDIUNC, Mendoza, 2001. (En colaboración con otros autores).

159) Andean South America "Handbook of Rock Art Research" (Ed. D. Whitley), pp.707-759. Altamira Press, Walnut Creek, Ca, 2001. (En colaboración con Matthias Strecker).

160) Las tierras cuyanas. "Nueva Historia de la Nación Argentina", t. I, pp. 159-180. El territorio y la población aborígen. Ed. Academia Nacional de la Historia y Editorial Planeta. Buenos Aires, 1999.

162) Arte rupestre del Departamento de Malargüe. En: "Entre montañas y desiertos: arqueología del sur de Mendoza". pp. 181-194. (eds.) Adolfo F. Gil y Gustavo A. Neme. Publicaciones de la SAA: Sociedad Argentina de Antropología. Buenos Aires, 2002

163) El santuario incaico del Nevado de Chuscha (Zona limítrofe Salta-Catamarca) (Editor). (en colaboración con otros autores). 360 pp En: Anales de Arqueología y Etnología, N° 56-58. Instituto de Arqueología y Etnología.

Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo. Ed. Fundación CEPPA. Buenos Aires-Mendoza. 2004.



Figura 2. Juan Schobinger en el museo del Instituto de Arqueología y Etnología de la Facultad de Filosofía y Letras.