

*I Jornada Institucional de Intercambio de Experiencias en el uso de aulas virtuales en la  
Facultad de Filosofía y Letras*

**REFLEXIONES ACERCA DEL USO DEL AULA VIRTUAL EN GEOGRAFÍA HUMANA  
GENERAL Y SEMINARIO DE FORMULACIÓN Y GESTIÓN DEL PROYECTO DE  
INVESTIGACIÓN**

**1. Identificación de la experiencia**

Departamento: GEOGRAFÍA

Cátedras:

1) GEOGRAFÍA HUMANA GENERAL

2) SEMINARIO DE FORMULACIÓN Y GESTIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Equipo de cátedra:

1) Rosa Schilan – Estela Prieto

2) Rosa Schilan

**Resumen**

Esta presentación aborda la experiencia en el uso de aula virtual en dos asignaturas diferentes. Una es “Geografía Humana General”, anual, de primer año de la Tecnicatura en Cartografía, SIG y Teledetección. La otra – “Seminario de Formulación y Gestión del Proyecto de Investigación” – pertenece al segundo semestre de cuarto año de la Licenciatura en Geografía. La primera introduce a los alumnos en los contenidos de base geográfica, los procedimientos básicos para su análisis y los lenguajes de la Geografía. En la segunda, los estudiantes elaboran su proyecto de tesis.

Como complemento de las clases presenciales, en ambos casos la plataforma Moodle reúne los materiales de estudio, las prácticas de los alumnos y la bibliografía de referencia, con la idea de favorecer los intercambios como corresponde a un aprendizaje participativo. Para ello se ha empleado una buena parte de los recursos y actividades disponibles en el marco de una estructura similar que comprende la presentación de la asignatura, un espacio de interacción, el enlace a sitios de interés, las estrategias de evaluación y los contenidos separados por Unidad temática.

Para alumnos y cátedras, la implementación del aula virtual ha significado un esfuerzo importante, cuyos resultados están evaluándose.

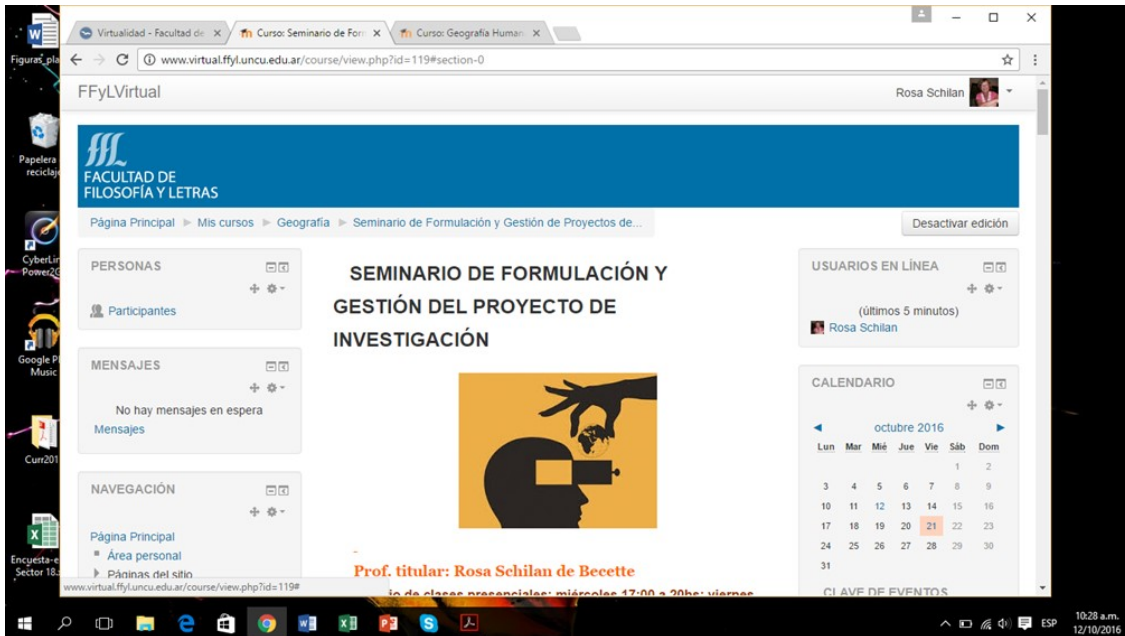
**2. Descripción de la experiencia**

El armado de cada una de las aulas se ha ido haciendo conforme se avanzaba en dictado de las asignaturas, sin embargo, pueden mencionarse algunos criterios básicos o puntos de partida empleados en su organización:

- La aplicación de un formato uniforme a la presentación de los contenidos
- Junto con las clases presenciales y la consulta en horarios específicos, la plataforma es el único medio para el intercambio de contenidos, materiales, recursos,...
- La utilización de un lenguaje ameno en la presentación de los recursos y el uso de imágenes y dibujos significativos para referenciar los temas
- La comunicación a través de la mensajería del sistema para alentar, o más bien incitar la respuesta a las actividades colaborativas

The screenshot shows a web browser window displaying the FfYLVirtual platform. The browser tabs include 'Virtualidad - Facultad de...', 'Curso: Seminario de For...', and 'Curso: Geografía Humana...'. The address bar shows the URL 'www.virtual.ffy.uncu.edu.ar/course/view.php?id=132#section-0'. The user 'Rosa Schilan' is logged in.

The main content area features the title 'GEOGRAFÍA HUMANA GENERAL' and an illustration of a cartoon character looking at a globe. Below the illustration, it says 'Equipo de cátedra:'. The left sidebar contains sections for 'PERSONAS' (with 'Participantes'), 'MENSAJES' (with 'No hay mensajes en espera'), and 'NAVEGACIÓN' (with links to 'Página Principal', 'Área personal', 'Páginas del sitio', 'Mi perfil', and 'Curso actual'). The right sidebar shows 'USUARIOS EN LÍNEA' (with 'Rosa Schilan' listed), a 'CALENDARIO' for October 2016, and a 'CLAVE DE EVENTOS' section.



The screenshot shows a web browser window displaying a virtual classroom interface. The browser tabs include 'Virtualidad - Facultad de...', 'Curso: Seminario de Form...', and 'Curso: Geografía Human...'. The address bar shows the URL 'www.virtual.ffyl.uncu.edu.ar/course/view.php?id=119#section-0'. The page header identifies the institution as 'FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS' and the user as 'Rosa Schilan'. The main content area features the title 'SEMINARIO DE FORMULACIÓN Y GESTIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN' and a central graphic of a hand holding a globe. Below the title, it lists the professor: 'Prof. titular: Rosa Schilan de Beette'. The interface includes several side panels: 'PERSONAS' with 'Participantes', 'MENSAJES' with 'No hay mensajes en espera', and 'NAVEGACIÓN' with 'Página Principal', 'Área personal', and 'Páginas del sitio'. On the right, there are panels for 'USUARIOS EN LÍNEA' (showing 'Rosa Schilan') and 'CALENDARIO' (showing the month of October 2016). The system tray at the bottom indicates the time as 10:28 a.m. on 12/10/2016.

## En Geografía Humana General

Básicamente, son siete Unidades temáticas, cada una con su correspondiente Guía de estudios, bibliografía “necesaria” y trabajo práctico para las que se utilizaron etiquetas, archivos, carpetas y cuestionarios en número variable.

La diversidad de contenidos permite introducir otras estrategias como enlace a URL externa, para la presentación de videos utilizados como disparadores o en las instancias de evaluación. Como ejemplos se mencionan:

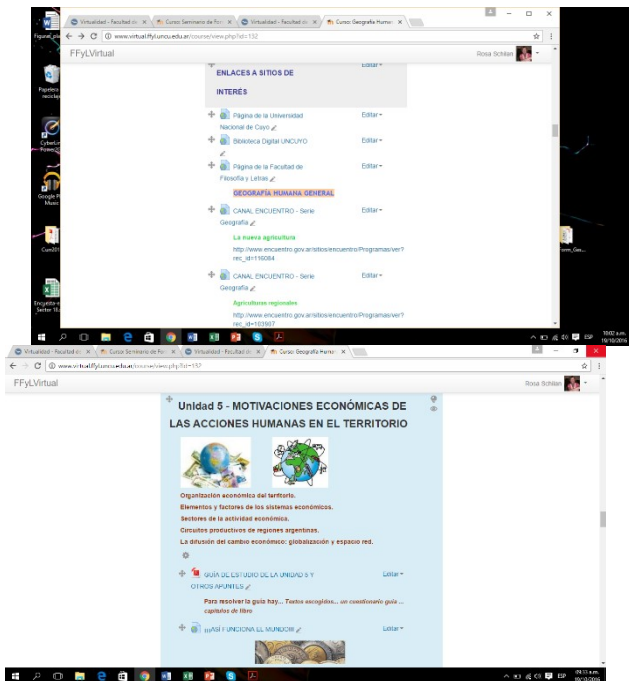
Reloj de la población mundial - <http://countrymeters.info/es/World>

Nuevo orden mundial - [https://www.youtube.com/watch?v=Aj\\_C46NsfrC](https://www.youtube.com/watch?v=Aj_C46NsfrC)

Así funciona el mundo - <https://www.youtube.com/watch?v=vdFJ9lNdpwk>

La nueva agricultura -

[http://www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/Programas/ver?rec\\_id=116084](http://www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/Programas/ver?rec_id=116084)



Como espacio de aprendizaje colaborativo se implementaron un Café virtual al comienzo del año para la presentación de carácter informal de los estudiantes y dos foros temáticos asociados a distintos Unidades para compartir reflexiones personales.

La participación fue muy activa en el primero – “Definiendo la geografía humana” – abierto muy al comienzo del ciclo lectivo. La respuesta al segundo – “Los temas... ¿y los problemas?”, también fue interesante, sobre todo porque está orientado a la revisión de contenidos y a la elaboración personal de un tema que a modo de síntesis pueda ser presentado en una exposición en clase.

Las dos salidas de campo -¡¡La ciudad nos espera!! y ¡¡Al periurbano del Gran Mendoza!! – tienen en la plataforma el material de trabajo previo y el que se utilizará durante el recorrido. Corresponde a los estudiantes completar la tarea, subiendo el informe correspondiente.

### En Seminario de Formulación y Gestión del Proyecto de Investigación

Comprende tres Unidades temáticas ordenadas en función de tres objetivos generales: conocer el sistema científico como ámbito privilegiado de la profesión, redactar el proyecto de investigación individual de la tesis de licenciatura e implementar los mecanismos de realización del proyecto.

Como en el caso anterior, las Unidades temáticas incluyen Guías de estudio, bibliografía básica y trabajos prácticos presentados como etiquetas, archivos, tareas y carpetas.

Sin embargo, se trata de una experiencia didáctica diferente e inusual para los alumnos; son ellos quienes deben tomar la iniciativa del propio aprendizaje; son ellos quienes reflexionan, organizan, preparan y presentan los resultados de su trabajo. Es por eso que las instancias participativas son privilegiadas en el Seminario.

## Los foros

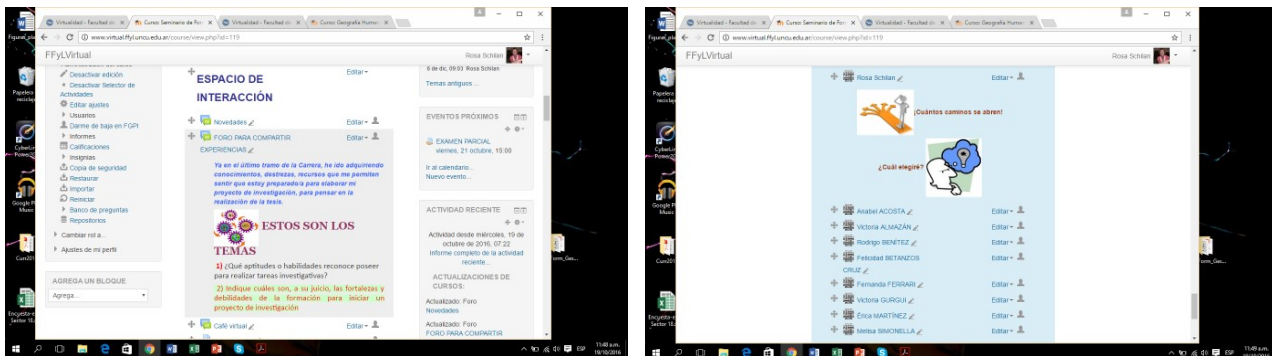
Bajo la consigna “Foro para compartir experiencias” con dos interrogantes: 1) ¿Qué aptitudes o habilidades reconoce poseer para realizar tareas investigativas? y 2) Indique cuáles son, a su juicio, las fortalezas y debilidades de la formación para iniciar un proyecto de investigación, los alumnos no solo expusieron su caso, sino que también se animaron a interactuar y opinar sobre las respuestas de sus compañeros.

El segundo foro - ¡¡A ensayar hipótesis y objetivos!! – propuesto para ejercitar esta instancia clave en la elaboración del proyecto de investigación no tuvo participantes. Experiencia negativa que obliga a replantear el orden de las actividades y proponer un bloque introductorio para ejercitar los distintos elementos del plan antes de iniciar el trabajo en el tema propio.

## La wiki

¿Cómo hacer para tener en un solo “lugar” los trabajos de todos? y a la vez, ¿hacerlos accesibles para permitir el trabajo colaborativo? La respuesta fue la creación de una wiki individual para que cada estudiante pudiera presentar los avances de su proyecto y realizar aportes a los demás. Como complemento, las clases presenciales fueron escenario para el debate, la confrontación de ideas y la realización de ajustes al escrito.

Interesante propuesta pero poco efectiva en los resultados. Entre las varias razones que lo explican puede estar la falta de experiencia en el uso de la plataforma entre los alumnos acostumbrados a manejarse con el correo electrónico, y también el temor a exponerse a un juicio valorativo de sus pares.



La trayectoria en el dictado del Seminario permite introducir otra explicación vinculada más bien a cuestiones académicas que exceden el marco de la asignatura. A esta altura de la Carrera los alumnos adeudan tantas materias que ven muy lejana la posibilidad de iniciar la elaboración de su tesis final, por eso la necesaria etapa de reflexión, de lectura exploratoria y de selección de

una temática constituye una dificultad enorme. Unido a ello, han sido pocas las prácticas de trabajo genuinamente personal como antecedente para animarlos a encarar el desafío.

### 3. Resultados

Junto con examinar la experiencia de aula virtual de estas dos asignaturas se han ido anticipando algunos resultados. Sin embargo pueden agregarse más observaciones derivadas de la práctica.

- ☐ La preparación del material insume una cantidad de tiempo importante
- ☐ La selección de la actividad o del recurso implica tomar decisiones vinculadas no solo con aspectos temáticos – conceptuales, sino también técnicos, propios del uso de la plataforma
- ☐ Esto supone disponibilidad para participar de una experiencia de aprendizaje de nuevos recursos de información y de formación que involucra a profesores y alumnos.
- ☐ Como proceso dinámico implica un ida y vuelta permanente entre los participantes, un estar atentos a las intervenciones de cada uno
- ☐ Requiere, por ese motivo, tener acceso a un equipamiento digital en forma continua

Entre las diferencias anotadas al comenzar la exposición entre las dos cátedras debe incluirse la diversa actitud de los estudiantes al trabajar con aula virtual. Da la impresión que los de primer año encaran el desafío de trabajar en la plataforma sin mayores objeciones (solo las derivadas de la falta de equipamiento adecuado) y con buenos resultados. No sucede lo mismo con los alumnos de cuarto año, quienes deben sumar a las exigencias propias de la Carrera este nuevo aprendizaje y parecen preferir formatos más tradicionales.

En lo personal, se ha comprobado que el uso del aula virtual favorece las posibilidades de interacción entre los participantes, de ninguna manera suple la clase presencial sino que la complementa e incentiva la búsqueda y aplicación de nuevos recursos.