

LAS EXPERIENCIAS DE ESTUDIANTES MIGRANTES EN SU INGRESO A LA UNIVERSIDAD: ESTUDIO DE CASO EN LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS (UNLPAM)

Lucila Yaquinta, Universidad Nacional de La Pampa

Mariana Correa, Universidad Nacional de La Pampa

Patricia Leonor Farias, Universidad Nacional de La Pampa

Resumen

Este trabajo tiene como objetivo presentar una investigación¹, aún en proceso, sobre las experiencias de estudiantes migrantes que residen en el interior de la provincia de La Pampa y se trasladan hacia la ciudad de General Pico para ingresar a la universidad, específicamente en la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de La Pampa. El estudio se realiza en el marco de una tesis de Licenciatura y forma parte del proyecto de investigación: “Políticas educativas, discursos y prácticas en la educación superior”². La relevancia de esta investigación radica en la importancia de acompañar al estudiantado migrante en su paso por la vida universitaria. Las investigaciones sobre esta temática son escasas y en general se sitúan en grandes universidades y conglomerados urbanos como Buenos Aires o Córdoba. En el caso de La Pampa, interesa indagar en las experiencias de estudiantes migrantes que vienen de localidades cercanas a la Facultad de Ciencias Humanas, sede General Pico. Para finalizar, cabe señalar que el interés acerca de las experiencias de las/os estudiantes migrantes surge con el propósito de promover

¹ Trabajo final de Licenciatura aprobado por Res. N° 0876/22. Est: Yaquinta, Lucila. FCH, UNLPam.

² Proyecto aprobado por RCD N 237/23; “Políticas educativas, discursos y prácticas en la educación superior”. Director: Mgter. Lisandro D. Hormaeche. FCH, UNLPam.

a futuro posibles políticas educativas universitarias situadas, y reflexionar acerca de la implementación y alcance de las existentes.

Desde un enfoque cualitativo se optó por el estudio de casos de tipo exploratorio. El trabajo de campo se desarrolló mediante entrevistas semiestructuradas, realizadas en el presente año.

Palabras claves: Ingreso universitario – experiencias estudiantiles – jóvenes migrantes

Introducción

La Universidad Nacional de La Pampa es la única universidad de la provincia, su nacionalización se produjo en 1973 y cuenta con una variedad de carreras que se encuentran distribuidas en las dos ciudades con mayor densidad poblacional de La Pampa: Santa Rosa y General Pico. Este estudio aborda la experiencia estudiantil de jóvenes migrantes que eligieron cursar la carrera de Profesorado y Licenciatura en Ciencias de la Educación de la Facultad de Ciencias Humanas y que para ello debieron trasladarse desde el interior de la provincia hacia la ciudad de General Pico.

El estudio se realiza en el marco de una tesis de Licenciatura y forma parte del proyecto de investigación: “Políticas educativas, discursos y prácticas en la educación superior”³. La relevancia de esta investigación radica en la importancia de acompañar al estudiantado migrante en su paso por la vida universitaria. Las investigaciones sobre esta temática son escasas y en general se sitúan en grandes universidades y conglomerados urbanos como Buenos Aires o Córdoba. Para finalizar, cabe señalar que el interés acerca de las experiencias de las/os estudiantes migrantes surge con el propósito de promover a futuro posibles políticas educativas universitarias situadas, y reflexionar acerca de la implementación y alcance de las existentes.

³ Proyecto aprobado por RCD N 237/23; “Políticas educativas, discursos y prácticas en la educación superior”. Director: Mgter. Lisandro D. Hormaeche. FCH, UNLPam.

Desarrollo

Alonso e Insua (1997) presentan el término *Estudiantes Migrantes*; esto es, estudiantes que al decidir continuar con sus estudios superiores deben migrar de su lugar de origen hacia las ciudades en las cuales se encuentran los centros universitarios. La vinculación que estudiantes migrantes realizan con la cultura de la nueva ciudad en la que se encuentran y con la cultura institucional de la universidad incide en su trayectoria y desempeño académico. Constituyen aspectos claves de la experiencia universitaria. Por ello, resulta pertinente indagar en las distintas experiencias por las que transita el estudiantado que ingresa a la universidad en estas condiciones.

En las últimas décadas, han aumentado los estudios educativos focalizados en el claustro estudiantil universitario. Al considerar los antecedentes que preceden a la problematización que da inicio a este trabajo, cabe mencionar que en su gran mayoría refieren a migraciones de distancias más lejanas a las que se contemplan en este. Entre las investigaciones centradas en estudiantes del nivel superior, podemos mencionar a Carli (2004-2007), Paula Pierella (2012). En relación más específica con el objeto de estudio, Sandra Maria Gomez (2019) investiga acerca de las experiencias de los estudiantes universitarios migrantes que estudian en la UNC. Mediante los relatos de vida de estudiantes se observa que se enfrentan a nuevas y distintas circunstancias, procesos que los llevarán a reorganizar sus esquemas en virtud a los nuevos espacios sociales en los que se encuentran.

El trabajo de investigación tiene como objetivo conocer las experiencias de estudiantes migrantes en su ingreso a la Universidad. Para ello se propone describir la cultura institucional universitaria y de la localidad de origen desde la perspectiva de estudiantes migrantes, reconstruir y analizar las experiencias de estudiantes migrantes focalizando en su vida comunitaria y universitaria, identificar las políticas institucionales que favorecen las trayectorias universitarias de las/os estudiantes migrantes. Desde un enfoque cualitativo se optó por el estudio de casos de tipo exploratorio. El trabajo de campo se desarrolló mediante entrevistas semiestructuradas, realizadas en el presente año.

Las categorías conceptuales que orientan el estudio son, en principio: estudiante migrante, experiencia estudiantil y distancia cultural como categorías centrales para este escrito, mientras que su desarrollo se acompañará de categorías complementarias como movilización, urbanismo, comunidad, proceso de movilización y cultura institucional.

Los/as sujetos de la investigación son, como ya mencionamos, estudiantes migrantes. Al retomar a Alonso e Insua (1997), son aquellos/as que al finalizar sus estudios secundarios deben migrar a una ciudad diferente para ingresar a la Universidad. Al retomar las voces de estudiantes migrantes, nos habilitaremos a hablar acerca de sus experiencias.

En la línea del término experiencia, retomamos la mirada de Carli, (2007) quien nos presenta la experiencia estudiantil entendiéndose como una exploración de la experiencia universitaria en el tiempo presente desde la perspectiva de estudiantes que supone abordar las identidades en proceso.

Al considerar el proceso que debe hacer la juventud universitaria al mudarse, se retoma a Gino Germani (1971), quien desarrolla el concepto de proceso de movilización, donde se manifiestan mecanismos de transición que dan lugar al desarrollo de experiencias significativas. Se trata de cambios en los conjuntos de roles y el desempeño de nuevos roles por parte de grupos o sectores de la población.

En otra unidad de análisis, Germani (1971) presenta datos necesarios para el análisis de las migraciones, donde menciona las características de los/as migrantes, las motivaciones para migrar, las características del lugar de origen y las circunstancias del traslado. Dentro de las características del lugar de origen, sostiene que estas influyen profundamente sobre la migración, teniendo en cuenta el grado de semejanza o diferencia entre el lugar de origen y el destino. De esta distancia entre ambos lugares surge el concepto de distancia cultural.

La vida varía significativamente según el lugar de residencia. Tanto los lugares rurales como los urbanizados ofrecen vivencias que presentan experiencias significativas para los estudiantes, sin embargo, estas vivencias se ven influenciadas por las costumbres o características de un lugar y otro.

En cuanto a las decisiones metodológicas, estudiar experiencias plantea el desafío de reflexionar acerca de los recursos metodológicos que permitan acceder a su comprensión.

Por ello, para realizar este estudio consideramos una metodología cualitativa (Vasilachis de Gialdino, 2019), a partir de la que se pretende comprender las experiencias significativas que experimentan los/as estudiantes en su subjetividad y su influencia en el rendimiento académico. Se busca comprender y explicar desde la perspectiva estudiantil las transformaciones que sufren al trasladarse a la ciudad e ingresar en instituciones de formación con sus propias lógicas de funcionamiento.

El diseño de la investigación remite a un diseño flexible, que permita advertir en el proceso nuevas e inesperadas vinculaciones con el tema de estudio. El tipo de diseño metodológico seleccionado refiere a la investigación con estudio de caso, debido al objetivo de esta investigación, habilitando a la escucha de las voces del estudiantado.

Conclusión: reflexiones iniciales

Luego de realizar el trabajo de campo mediante las entrevistas semiestructuradas, pudimos rescatar ciertas hipótesis preliminares para reflexionar.

A partir del análisis de los datos brindados por las entrevistas resaltamos las diferencias que se presentan al describir los lugares de origen con la ciudad donde continúan sus estudios. Al mencionar los pueblos de donde proceden, las palabras o frases que se utilizan son “nos conocemos todos”, “es muy tranquilo”, “chiquito”, mientras que al hablar de General Pico detectamos “es grande”, “me queda todo lejos”, “hay muchas más calles”. Estas descripciones reflejan los cambios urbanos

a los que se enfrentan los jóvenes. Pasar de contextos conocidos donde se sienten cómodos, protegidos a urbanidades más complejas implica un proceso de adaptación que juega un papel importante en su experiencia universitaria e implica una adaptación social en el transcurso de la inserción a la universidad.

Siguiendo esta perspectiva, se advierte que otro dato recurrente fue la presión social que siente el estudiantado al ser consultado en sus pueblos por sus estudios universitarios. Esto conduce a que se generen sentimientos de angustia y culpa en quienes no cumplen con las condiciones de una trayectoria teórica en su recorrido. El hecho de ser conocidos en sus pueblos habilita a la población a cuestionar o consultar acerca de su trayectoria como estudiante universitario. Las trayectorias reales del estudiantado no son comprendidas en sus lugares de origen, quienes lo comparan con su paso por el nivel secundario en términos de estructura. “Yo dejo que crean que repetí o pasé de año, es más fácil que explicar todo” mencionada uno de los entrevistados. Pensar en las trayectorias de esta manera delinea condiciones de escolarización y recorridos posibles en el sistema. Se trata de arreglos arbitrarios para organizar las formas en que la experiencia puede ser cursada o transitada y no se comprende de manera singular.

Con el foco en la experiencia universitaria dentro de la institución de educación superior, el trato y relación con los docentes de la Facultad de Ciencias Humanas generó instancias positivas para la experiencia de estos estudiantes. Se destaca en las entrevistas el conocimiento de cada estudiante por parte de los docentes influye de manera positiva en su paso por la facultad. Esta característica es propia de la Facultad de Ciencias Humanas, considerando su matrícula como factor que permite generar este vínculo. La relevancia de la interacción social radica en que permite darle sentido y significado a cada nuevo aprendizaje. Según Barreiro (2009) la construcción del vínculo es una actitud de compromiso del docente con relación al alumno, es decir, interés por un acercamiento humano por parte de un adulto significativo que desea ayudarlo en el proceso de crecimiento personal. Los estudiantes vuelven a sentir esa seguridad conocida de sus pueblos cuando sus docentes los reconocen y conocen su camino. Les brinda seguridad y confianza.

También emerge como principal resultado la importancia del grupo de pares para la experiencia en el inicio de la vida universitaria. Esto radica en compartir la experiencia con sujetos que se encuentran en la misma situación, lo que genera empatía y comprensión. Los grupos de pares se organizan en función de aspectos en común; intereses, inquietudes, gustos. En este caso, el hecho de compartir una experiencia. Convertirse en parte de un grupo muestra como se pone en marcha el mecanismo de identificación, los jóvenes suelen identificarse con aquellos que se encuentran atravesando lo mismo que ellos, donde se sienten representados. Las experiencias grupales, si bien no definen íntegramente a un sujeto, conjugan en la definición de la posición que asume cada individuo y cómo se vincula con el reconocimiento del lugar que ocupa. Hacerse parte de un grupo constituye una instancia nodal en el proceso de construcción de la identidad de los jóvenes.

Estos resultados vislumbran que el proceso que realiza el estudiantado en su primer año universitario no solo implica una adaptación a la cultura institucional de la Universidad y de la Facultad, sino también la readaptación a un espacio social y a una dinámica diferente a la que vivenciaban. El proceso de movilidad social implica un desplazamiento de hogar, un esfuerzo por aprender a ser estudiante y ciudadano y una evolución en su nivel de autonomía, autoconocimiento y capacidad de desplegar habilidades sociales.

Bibliografía

ALONSO, M. e INSUA, I. (1997) El estudiante universitario migrante. Problemáticas y abordajes. Buenos Aires: Asociación Argentina de Psicoterapia. Departamento de Investigación.

ANDERSON, N. (1960) Sociología de la comunidad urbana. Una perspectiva mundial. Fondo de cultura económica. México.

ARCHENTI, N. (2007) Metodología de las Ciencias Sociales.

BARREIRO, T. (2009) Los del fondo, vínculos e inclusión en el aula. Ediciones Novedades Educativas: Buenos Aires, 2009, págs. 240. ISBN: 978-987-538-246-6.

CARLI, S. (2004 – 2007) El estudiante universitario. Hacia una historia del presente de la educación pública. 1era edición, Buenos Aires, Siglo Veintiuno Editores, 2012.

CHIROLEU, A. (2014) Alcances de la democratización universitaria en América Latina. Facultad de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales de la Universidad Nacional de Rosario. Argentina.

DE MARINIS, P. (2005) 16 comentarios sobre la(s) sociología(s) y la(s) comunidad(es). Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires. Enero de 2005. (ISSN: 1695 – 6494)

DE MARINIS, P. (2011) Derivas de la comunidad. Algunas reflexiones preliminares para una Teoría Sociológica en (y desde) América Latina. SINAI – Revista Electrónica – ciencias sociales. Ed.09. Junio, 2011, pp. 83 – 117

FERNANDEZ, L. (1994) Instituciones educativas: dinámicas institucionales en situaciones críticas. Buenos Aires: Paidós, 1994.

GERMANI, G. (1971) Sociología de la modernización. Psicología social y sociología Paidós. Estudios teóricos, metodológicos y aplicados a América Latina. Editorial Paidós, Buenos Aires. Diciembre, 1971.

GOMEZ, S. (2019). Experiencias migratorias de estudiantes universitarios. Estudio cualitativo en la Universidad Nacional de Córdoba. Universidad de Córdoba.

MEDAN, M. (2019) El territorio, la comunidad y la autonomía. ¿discursos mitológicos en los programas sociales destinados a jóvenes “en riesgo”? UNSAM.
MIRANDA, A. (2015) Sobre la escasa pertenencia de la categoría NiNi: una contribución al debate plural sobre la situación de la juventud en la Argentina

contemporánea 1. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales. Diciembre, 2015. Argentina. En <https://www.researchgate.net/publication/307116083>

NEIMAN, G. y QUARANTA, G. (2006), "Los estudios de caso en la investigación sociológica". En: de Gialdino, Vasilachis (comp.), Estrategias de investigación cualitativa, Buenos Aires, Gedisa.

ORTEGA, F. (1996). Los desertores del futuro. Córdoba: Centro de Estudios Avanzados (CEA), Universidad Nacional de Córdoba.

ORTEGA, F. (2008) Atajos. Saberes escolares y estrategias de evasión. Buenos Aires: Miño y Dávila Ediciones.

PIERELLA, P. (2011) El ingreso a la Universidad como experiencia subjetiva y cultural en estudiantes de la Universidad Nacional de Rosario. Universidad Nacional de Rosario. 2011.

SAMPIERI. Metodología de la Investigación; McGraw-Hill Interamericana Editores S.A de C.V; 2ª Edición. México. 1991. Capítulos 8 y 13.

VASILACHIS DE GIANDINO, I. (2019). Estrategias de investigación cualitativa. Volumen II. Editorial GEDISA.

YANEZ y MORENO (2004) Tema 5. La cultura institucional. Universidad de Sevilla.