

XIV Seminario Argentino Chileno de Ciencias Sociales, Humanidades y Relaciones Internacionales
“Pactos constitucionales y democracias. Deudas y quehaceres a propósito del 50 aniversario del golpe cívico-militar en Chile y 40 años de la recuperación en Argentina”

18, 19 y 20 de octubre de 2023 – Mendoza, Argentina.
CETyLA – MEL, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNCuyo

Simposio 8. Dispositivos epistemológicos en investigaciones y agencias feministas de las Humanidades y Ciencias Sociales, situando tramas desde Argentina y Chile

Trabajadorxs sexuales y personas trans-travestis en la sombra de las memorias

Córdoba, María Dolores
IISE. FACSO.UNSJ
dolocordoba656@gmail.com

En este trabajo me centraré en lo que Diego Sempol (2020) llama memorias incómodas, aquellas que interpelan a otros movimientos como el de derechos humanos, el feminista, el movimiento sindical y otros. Las memorias incómodas de la disidencia sexual, en la que se afilian trabajadorxs sexuales y personas travestis-trans, interpelan la categoría de lo humano y de la víctima, produciendo además una interrupción en la temporalidad estado-centrada y cis-normalizante (Carvajal, 2020) que se refleja en la periodización del pasado reciente enfatizando en las discontinuidades entre dictadura y democracia.

Para recuperar “la voz de las enmudecidas” (Jelin 2023) me basaré en los testimonios del “Conversatorio 24 M: Los cuerpos en la escena política. Memorias, deseos y disputas simbólicas” realizado en 2023 en la ciudad de San Juan, en el cual participaron activistas de las disidencias sexo-genéricas, feministas, militantes de organismos de Derechos Humanos, ex -presos políticos y representantes de las instituciones de gobierno.

En dicho conversatorio las representantes de AMMAR y ATTTA dan cuenta del significado de la democracia para estos colectivos, asociando la misma al momento en que la organización colectiva les permite legitimar un lugar de enunciación como sujetos con “derecho a tener derechos” (Arendt, 1973). Ambas organizaciones narran su surgimiento en las comisarías, en la resistencia a las detenciones arbitrarias, como primer derecho a reivindicar.

El trabajo pretende problematizar quiénes tienen legitimidad para enunciar y quiénes permanecen en las sombras en las narrativas de memorias, enmarcado en los debates de los estudios feministas y de memorias.