

---

## **Cartografías familiares acerca de los Cuidados, Género y Subjetividades desde la vigencia del Código Civil y Comercial argentino: ¿Nuevos paisajes y territorios?**

Mesa 10. Políticas Públicas y los Cuidados Familiares ¿Cuestión de Género?, una mirada desde las Epistemologías del Sur

Mg. Laura Montes - [laurbeamontes@yahoo.com.ar](mailto:laurbeamontes@yahoo.com.ar)

Mg. Stella Cusimano - [stella\\_cusimano@yahoo.com.ar](mailto:stella_cusimano@yahoo.com.ar)

Pertenencia Institucional: Docentes e Investigadoras de la Facultad Ciencias Políticas y Sociales - Universidad Nacional de Cuyo.

### **Resumen**

Presentamos nuestro proyecto de investigación, actualmente en curso<sup>1</sup>, como continuidad de la línea de indagación aplicada, de carácter cualitativo, exploratorio y descriptivo que llevamos adelante desde hace varios años.

Desde una perspectiva crítica descolonial y de género, en los resultados de las investigaciones que hemos desarrollado emerge, de modo contradictorio y como una constante, la persistencia de procesos de familiarización, la feminización de las políticas públicas y, predominantemente, de los cuidados familiares.

El actual contexto social, si bien da cuenta de un proceso de transformación, aún deja a la luz una cultura patriarcal que ha teñido y tiñe de modo paradójico las decisiones a la hora de

---

<sup>1</sup> Proyecto de Investigación “*Cartografías familiares acerca de los Cuidados, Género y Subjetividades desde la vigencia del Código Civil y Comercial argentino: ¿nuevos paisajes y territorios?*”. Proyecto Bienal Tipo 1 2019- 2020, acreditado y financiado por SECTyP de la U.N. de Cuyo. Directora: Mgter. Laura Montes, Co- Directora: Mgter. Stella Cusimano. 06/F422.

planificar las políticas públicas. Cultura que reproduce un patrón histórico, colonial y capitalista de poder, con la consecuente fragilización de la ciudadanía de las mujeres y las familias, a partir de la reproducción sexual del trabajo, que permanece aún invisibilizada. En consecuencia, con nuestro equipo<sup>2</sup> buscamos acercarnos a los impactos subjetivos, emociones y tensiones corporales que atraviesan y construyen las *cartografías familiares* acerca de los *cuidados familiares*, desde las voces y percepciones propias de las familias y referentes institucionales, en el Gran Mendoza, durante el periodo 2019-2020.

Pretendemos analizar el impacto del Código Civil y Comercial de la Nación Argentina (CCyN), en asociación con el nuevo Código Procesal Familiar de Mendoza, en las tramas familiares y subjetividades, profundizando nuestra mirada epistemológica. Para, de ese modo, problematizar las políticas sociales en tanto las consideramos “*estructuradoras de sensibilidades sociales, desde una perspectiva de la Sociología de los cuerpos/ emociones*”, (Scribano, A., 2015, pág. 7).

**Palabras claves: Cuidados Familiares - Cartografías Familiares – Género - Código Civil y Comercial de la Nación**

## 1. Introducción

En nuestro proyecto planteamos una investigación aplicada, de carácter teórico y empírico, mediante una estrategia metodológica cualitativa, a través de un estudio exploratorio y descriptivo, en torno a las transformaciones materiales y simbólicas producidas en las cartografías de las prácticas familiares, institucionales y políticas

---

### <sup>2</sup> Equipo de Investigación:

Directora: Mg. Laura B. Montes; Co-Directora Mg. Stella M. Cusimano; Mg. Mabel Rodríguez, Mg. María Teresita Blanco, Lic. Roxana Medina, Lic. Cintia Ghiotti, Lic. Mirta Graciela Miguez; Lic. Liliana Ramirez; Lic. Francisco Legrottaglio, Lic. Patricia R. Ríos; Lic. Verónica Coria, Lic. Mariela Heredia Andrada, Lic. Amali R. Akil.

---

públicas, respecto a los cuidados familiares, desde una perspectiva crítica descolonial, de derechos humanos y género.

Los cuestionamientos que impulsan la presente investigación surgen de reflexiones emanadas de las prácticas profesionales del Trabajo Social, Ciencia Política y Sociología de los miembros del Equipo de investigación, del campo de la docencia universitaria que ejercemos y, de los resultados obtenidos en las investigaciones que desarrollamos como línea de investigación sobre Políticas Públicas, Género, Derechos Humanos, Poder, Cuidados Familiares, Instituciones, Descolonización, Trabajo Social y Sociología.

En la presente ponencia, compartimos algunos avances de nuestro proyecto de investigación actualmente en curso<sup>3</sup>, en el cual nos propusimos conocer los **efectos materiales y simbólicos producidos en las cartografías de las prácticas familiares, institucionales y políticas públicas, en torno a los cuidados familiares, desde una perspectiva crítica descolonial y de género.**

Desde la búsqueda de antecedentes en la temática, encontramos que son limitados los trabajos a nivel nacional hasta aquí relevados. No hemos hallado referencias de investigación que vinculen desde una mirada decolonial y de género las cartografías familiares, la aplicación del CCyCN, y su regulación a través del Código Procesal de Familia de Mendoza, con las representaciones sociales sobre los cuidados familiares que tienen las instituciones y los sujetos (familias), siendo el único antecedente hasta el momento la

investigación realizada por nuestro equipo.

A través de ella, nos hemos acercado a los impactos subjetivos, emociones y tensiones corporales que estarían dando lugar a nuevas cartografías familiares y territorios, a la

---

<sup>3</sup> Proyecto de Investigación *“Cartografías familiares acerca de los Cuidados, Género y Subjetividades desde la vigencia del Código Civil y Comercial argentino: ¿nuevos paisajes y territorios?”*. Proyecto Bienal Tipo 1 2019-2020, acreditado y financiado por SIIP de la U.N. de Cuyo. Directora: Mgter. Laura Montes, Co-Directora: Mgter. Stella Cusimano

---

luz de Código Civil y Comercial de la Nación, sancionado en el año 2015 y del nuevo Código Procesal de Familia y Violencia Familiar de Mendoza, sancionado y promulgado en Mendoza el día 13 de noviembre de 2018, para regular la aplicación del nuevo Código Civil y Comercial de la Nación (CCyCN) en nuestro territorio. Tales sucesos motivaron la decisión de ampliar la indagación anterior hacia el conocimiento de los efectos materiales y simbólicos de los nuevos dispositivos jurídicos en las familias mendocinas, protagonistas de los cambios socio-jurídicos, tomando en consideración sus propias voces y percepciones.

Propusimos como unidades de análisis a referentes de diversos grupos familiares del Gran Mendoza (adultos, adultas parentales, adolescentes) así como, referentes institucionales de Juzgados de Familia de Gran Mendoza. A tal fin, y como continuidad de nuestra lógica investigativa, elegimos los departamentos Guaymallén y Maipú del Gran Mendoza, con características urbanas y rurales, durante el periodo 2019-2020.

A partir de la pandemia, vimos demorada la realización de nuestra investigación y, en especial, el trabajo de campo por lo que, en primera instancia, nos abocamos al cumplimiento de las actividades del cronograma mediante la realización de reuniones quincenales, a la capacitación de estudiantes, graduadas y graduados que se incorporaron al equipo en diversas temáticas; a la selección de bibliografía, lectura, elaboración de reseñas para la construcción del marco teórico; desarrollo de seminarios internos de actualización en investigación; reuniones de revisión y reflexión acerca de nuestras prácticas de investigación y los atravesamientos en nuestras corpobiografías de los impactos de la cuestión social y de salud; participación en diversos eventos científicos y en las Jornadas de Investigación de la Univ. Nac. de Cuyo, Cabe agregar, además, que nos hemos capacitado en la utilización del Programa Atlas Ti, para el análisis cualitativo, así como, en diversos seminarios ligados a la temática de estudio, tanto en el espacio del propio equipo como en formaciones externas, entre otras actividades.

---

Ante la persistencia del contexto de pandemia hacia fines del año 2020, decidimos iniciar el trabajo de campo a través de la utilización de la virtualidad, de videollamadas y llamadas telefónicas, según las posibilidades de las y los participantes. Trabajo de campo aún en curso, que nos encuentra hoy en el proceso de análisis y culminación de algunas entrevistas, sobre todo a referentes institucionales y a estudiantes adolescentes, debido a los obstáculos ya mencionados. Como técnicas nos propusimos llevar a cabo:

- Grupo focal con mujeres referentes de organizaciones sociales de Mendoza del Departamento de Maipú
- Entrevistas en profundidad con mujeres de zonas rurales del departamento de Guaymallén.
- Entrevistas semiestructuradas a varones.
- Entrevistas semiestructuradas a organizaciones familiares de diversa estructuración: hogares monoparentales con jefatura masculina, femenina, hogares con personas con discapacidad, homoparentales, etc.
- Entrevistas semiestructuradas a referentes judiciales
- Entrevistas en profundidad (o bien grupo focal según posibilidades) on line con adolescentes estudiantes del nivel secundario
- Análisis del contenido: CCCN y Código Procesal de Familia de Mendoza (en curso)

## **2. Desarrollo**

Como parte de los resultados de las investigaciones ya realizadas y, en la actual, duramente atravesada por el contexto de Pandemia por COVID 19, tal como ya expresamos, sigue emergiendo la persistencia de procesos de feminización en las políticas públicas, atribuyendo a las mujeres una posición predominante, tanto en los cuidados familiares como en las instancias de gestión y concreción del acceso a las políticas sociales, según los programas propuestos en los diversos regímenes de

gobierno. Así mismo, nos hemos abocado al análisis de los efectos del CCyCN en asocio con el Código Procesal Familiar de Mendoza, en la transformación de los paisajes familiares, subjetivos y en los cuerpos, entendidos como territorios.

Por otra parte, apuntamos a completar el estudio comenzado en la investigación acreditada y financiada por la SECTyP (U.N. de Cuyo, Período 2016-2018)<sup>4</sup>, en torno al conocimiento de los efectos de la puesta en vigencia del Código Procesal de Familia de Mendoza, en las prácticas institucionales de los Juzgados con competencia en Familia. Así, el sistema judicial, las familias y la cuestión social exigen hoy ser analizadas como productos del capitalismo, la colonialidad del poder, del saber, del ser y del género, con la intención de dar visibilidad a la dominación patriarcal, moderna y colonial. Patrones de poder aún presentes en las políticas públicas, prácticas y discursos cotidianos, con impacto en nuestros cuerpos, sentidos, emociones y territorios diversos.

A los fines antes señalados, fue necesario una profundización teórico-epistemológica, para lo cual decidimos abordar la incidencia de las políticas sociales en tanto *“estructuradoras de sensibilidades sociales desde una perspectiva de la Sociología de los cuerpos/ emociones”* (Scribano, A., 2015, pág. 7), mediante una escucha activa de las voces de las y los sujetos participantes. En tal sentido, hemos avanzado en el conocimiento teórico de la **sociología de los cuerpos/emociones** con la intención de aproximarnos a los impactos de las políticas públicas en las cartografías de las prácticas familiares, tomando en cuenta los **cuerpos** (Cena 2015:219) **como una realidad objetiva** y, la **corporalidad como realidad subjetiva**, que se caracteriza por lo vivenciado, en tanto historia vital interna, experimentada y madura, tal como señala DORNELL, Teresa (2014).

---

<sup>4</sup> Proyecto de Investigación *“Los Cuidados Familiares como problema público a la luz del nuevo Código Civil y Comercial de la Nación: Alcances simbólicos y materiales en las prácticas institucionales y políticas públicas ¿Un giro decolonial?”* Código SECTYP: 06/F383.

---

Para Scribano (2015, pág.97) existen los denominados **mecanismos de soportabilidad social** y los **dispositivos de regulación de las sensaciones**, en tanto elementos centrales para la expansión del capitalismo, a nivel global.

Los **mecanismos de soportabilidad social** parecen poder explicar por qué los procesos de expulsión, expropiación y conflicto son tolerados, haciendo posible que lo horroroso se resignifique y las vidas sigan siendo vividas, incluyendo las causas que dan lugar a los antagonismos.

Los **dispositivos de regulación de las sensaciones** consisten en determinados procesos de selección, clasificación socialmente determinada y distribuida, que dan por resultado que los sujetos adopten una determinada manera de verse en el mundo, en relación con su condición y posición de clase. Desde esta perspectiva, en las investigaciones que hemos realizado anteriormente se evidencia que tanto en el programa “Ellas Hacen” como la “AUH” no resuelven la problemática social, sino que contribuyen a evitar el conflicto social, aun cuando optan por la perspectiva de género, desde la esfera discursiva.

“En este sentido, algunas políticas sociales emergen como “mecanismos de soportabilidad social” (Scribano, 2015), dada su orientación a la evitación sistemática del conflicto social, y operan desplazando las consecuencias de los antagonismos hacia los propios sujetos. La naturalización de la desigualdad queda entonces posicionada como parte del devenir vital, como algo que puede suceder, pero se encuentra ajeno al propio campo de acción, volviendo la vida como “un siempre así” (Scribano, A, 2015, pág. 9).

El contexto social, político y económico actual si bien atraviesa profundas transformaciones sociales, producto de la lucha y resistencia de los movimientos sociales y de mujeres, todavía supone una cultura patriarcal y colonial que tiñe la

---

sociedad y las decisiones políticas, a la hora de la planificación de las políticas públicas. Ello conduce a la fragilización laboral y de la ciudadanía de las mujeres, que aún permanece invisibilizada en muchos sectores de nuestra sociedad y, en la región latinoamericana. Tales procesos se vincularían a la crisis económica de América Latina, las transformaciones de los estados, de las familias y la orientación de las políticas hacia la *familiarización del bienestar social*, todo lo cual responde a la persistencia de procesos de colonización del poder, del saber y del ser, tal como ya expresamos.

Ahora bien, con el surgimiento de los movimientos sociales feministas y de derechos humanos, que ponen en el tapete la perspectiva de género, de diversidades y disidencias, se ha logrado una mayor comprensión de la situación de las mujeres y otros grupos, para procurar poner en práctica propuestas de solución a problemáticas concretas.

En este camino, también han aparecido reflexiones y estudios acerca de la condición de los hombres y las *nuevas masculinidades*, que han demostrado que los comportamientos, las creencias y las actividades individuales reproducen formas socialmente establecidas de vivir y expresar las masculinidades. A menudo, frenan la construcción de posibilidades otras de convivencia más justas y equitativas y, de formas otras de hacer, pensar, sentir y actuar tanto de hombres como de mujeres. (Pizarro, H., 2006, pág.19).

Por lo expuesto, llevamos a cabo el presente proyecto desde una mirada crítica descolonial, de Derechos Humanos y de Género, además de la perspectiva sociológica mencionada, para analizar cómo se constituye en el abordaje de las sensibilidades, las formas en que lo social se hace cuerpo en las y los sujetos.

En razón de lo señalado, tomamos los aportes de las Epistemologías del Sur (Bonaventura de Sousa Santos, 2006). Las mismas representan un conjunto de



procedimientos, conceptos, ideas y prácticas para validar y reconstruir conocimientos de las luchas que resisten el colonialismo, el capitalismo y el patriarcado. Posibilitan interpelar y pensar la cuestión social y las políticas públicas desde la problematización del diálogo entre saberes, las perspectivas de heterogeneidad e interculturalidad. Las Epistemologías del Sur plantean una mirada interpretativa crítica con “consecuencias específicas tanto para la totalidad del sistema como para las particularidades de las historias locales” (Barreto, E. 2014, Pág. 202). Así, es fundamental que podamos reconocer y reconocernos como *cuerpos coloniales*, tasados como cosas materiales para la constitución poiética o en la relación sujeto naturaleza (Dussel, 2011). Se convirtieron en las “referencias”, en el “mundo de las acciones humanas” o “disposición de los hechos” (Ricoeur 2004, 103) de una “poiética moderna”, cuya conformación del horizonte de sus posibles imaginarios estético-simbólicos se logra, en lo más profundo de su emplazamiento simbólico-material, a partir del eclipsamiento de las acciones referenciales del mundo de la periferia, el horizonte de la vida comunitaria del Sur global, por medio del despliegue ontológico del mundo de la ficción, constitutivo a la experiencia de conquista americana (Soazo Ahumada, C., ,2019, págs. 158-159). Dicha marcación óptica de los cuerpos permitió el “encubrimiento” o “eclipsamiento” ontológico del otro (Dussel, 2015).

Participar de este relato nos exige deconstruir y reconstruir un relato que comenzó con la Modernidad, como afirma Dussel “...nació cuando Europa pudo confrontarse con el Otro y controlarlo, vencerlo y violentarlo, cuando pudo defenderse como un ego descubridor, conquistador, colonizador de la Alteridad constitutiva de la misma Modernidad. De todas maneras, ese Otro no fue “des-cubierto” como Otro, sino que fue “encubierto” como lo Mismo que Europa era ya desde siempre. (Dussel, E, 2015, pág. 5).

También, es necesario tener en cuenta en el análisis a las instituciones desde las miradas epistemológicas antes citadas, ya que regulan la vida social y funcionan como

---

dispositivos en una red de interrelaciones, dependiendo unas de otras. Muestran diferentes formas y asumen diversos contenidos; son las instancias fundadoras de las estructuras sociales vigentes, pero, no funcionan en forma aislada. En coincidencia con lo expresado por René Kaes “la institución nos precede, nos sitúa y nos inscribe en sus vínculos y sus discursos...” (Kaes, R., 1989, pág. 22).

Por eso, pretendemos avanzar hacia su comprensión, tomando en cuenta los atravesamientos subjetivos e interseccionalidades, las cuales entendemos son de carácter complejo, a partir de reconocer que “El **cuerpo** es la metáfora de nuestra propia localización. Es el territorio del ser y es también, como la propia naturaleza, finito. No debe entenderse como una categoría sólo biológica, o sólo sociológica, sino más bien como un punto de superposición entre lo físico, lo simbólico y lo sociológico” (Pérez Orozco, 2006, citado por Herrero, Yayo, 2013, pág. 289). En tal sentido, Magallanes, Vergara y Cena (2017) han explicitado las mediaciones que se dan entre una sociología de los cuerpos y las emociones junto con una metodología basada en la expresividad en el contexto de supuestos epistemológicos y ontológicos respecto del mundo, de la condición corporal de los agentes y de sus múltiples formas de aprehenderla.

Por otra parte, hemos ahondado teóricamente en las posibilidades que presentan las **estrategias participativas como las cartografías sociales**, para aproximarnos al conocimiento de las prácticas familiares lo que estimamos permitirá adentrarnos en las transformaciones del paisaje subjetivo, de los territorios, los impactos simbólicos y materiales en ellas de la cultura, la historia y las políticas públicas. Para Macila y Habbeger, “las *cartografías sociales* se plantean como medio representativo para recuperar la palabra, visualizar conflictos, denunciar situaciones injustas, proponer cambios y mejoras e introducirnos participativamente, a través de trabajo en red, en la creación de líneas de fuga colaborativas y alternativas al modelo impuesto por el capitalismo neoliberal”. (2005. Pág. 1) Todo ello, a fin de contribuir a desnaturalizar procesos, tramas e hilos de lo social que nos entranpan como sociedad en procesos

---

de dominación.

Entendemos que “Uno de los campos donde puede observarse la transformación del paisaje subjetivo es en el ámbito del género. En las últimas décadas, la perspectiva de género ha dado cuenta de distintas maneras como se está narrando la existencia de los individuos en los diversos grupos sociales que conforman nuestra geografía” (Rock Lechón, C., 2010, pág 1). Así, la Cuestión Social y de Género ha influido en la metamorfosis de las familias actuales, las cuales muestran distintos tipos de organización y composición. Así mismo, si entendemos que las “familias son el primer ámbito donde los seres humanos nos vinculamos a otros y, a partir de ese intercambio, se comienza a construir la subjetividad, influirá luego en las modalidades de relación a la hora de conformar nuevos vínculos” (Montes, L., 2017, Pág. 7). De allí que, profundizamos el camino iniciado acerca de los Feminismos, haciendo hincapié en la diversidad de feminismos latinoamericanos.

El nuevo CCyCN introduce discursivamente la perspectiva de Género, como producto de una construcción socio-histórica, cultural y económica, nacida de la lucha de los movimientos feministas, en procura de un nuevo ordenamiento social que lleve adelante una distribución equitativa del poder entre varones y mujeres, para desarticular el llamado sistema patriarcal.

También, introduce y regula el tema de Cuidados Familiares a la hora de organizar la protección de derechos en las familias, a fin de promover la igualdad y equiparación de funciones parentales al interior de las familias, a partir de los principios de no discriminación, igualdad y autonomía. En consecuencia, fue necesario también ahondar en la temática de las nuevas masculinidades, y las proyecciones que traen aparejadas, tal como hiciéramos referencia anteriormente.

## **2.1. Nuestras cartografías...**

---

---

En consonancia con los desafíos de la presente investigación, dedicamos un apartado especial para hacer referencia a las *propias experiencias subjetivas y atravesamientos que en la singularidad y en lo colectivo* que ha tenido nuestro equipo. Aquello que buscamos desentrañar y develar con las familias e instituciones nos hizo aprehender de las propias miradas acerca de nuestras relaciones y experiencias vitales. Consideramos que las relaciones emergentes en los encuentros del equipo, nos llevó a revisiones historiográficas propias, con procesos de co-construcción en las diversidades. Ello, puso en valor el proceso mismo de investigación y, los impactos de las cartografías sociales y familiares de las entrevistadas y entrevistados, en nuestros propios cuerpos y emociones. Proceso que da cuenta de la valoración de la metodología cualitativa y la importancia de la utilización de multimétodos y técnicas para su mejor desarrollo.

## **2.2. Procesos estratégicos emergentes: Hacia modos de presencialidad y relacionamiento otros...**

Un aspecto fundamental que puso en tensión y llevó a interpelaciones a nuestro equipo estuvo dado por la cuestión de la *presencialidad en la distancia*, a raíz de la pandemia por COVID-19 y, la posibilidad de traspasar las barreras que podían generarse, tanto en las reuniones del equipo para su organización, como en los grupos focales y entrevistas previstas, que debieron ser llevadas a cabo mediante la utilización de la virtualidad y videollamadas telefónicas. Nuestro interés estuvo centrado en sostener la alternativa de una investigación teórica y aplicada, planteada en el proyecto inicial.

Destacamos que dicha experiencia nos indujo a la opción de construir la *noción de territorio otro...* Por ser resultado de procesos, dinámicas y relaciones de poder, el territorio presenta una configuración y organización correspondiente, que al mismo tiempo explica las formas y contenidos por medio de los cuales los actores lo representan, se lo apropian y lo reproducen como escenario, proceso y producto.

Así, **los territorios** se entienden como espacios ocupados, colonizados, indígenas, ladinos, afros, “pobres”, selváticos, industriales, agrícolas, urbanos y rurales, centrales y periféricos, incluidos y excluidos, etc., en tanto resultado de relaciones de poder que los han configurado como tales y que, en buena medida, hoy nos permiten entender, como afirma Geiger (en Montañez y Delgado, 1998: 123-124), los límites de propiedad, apropiación, soberanía y jurisdicción que presentan, servicios en unos escenarios y mantuvo la naturaleza en otros.

Desde otra mirada, el **territorio**, se conforma por un entramado de representaciones sociales que nos define como pueblo, que influye en nuestras subjetividades y reconocemos a partir de los elementos simbólicos que nos conforman como sociedad.

*“De este modo el territorio es construido y nos construye, siendo un escenario por donde circulan los discursos que cumplen esa función. Transformando los espacios en lugares y viceversa, allí en ese encuentro, en esa intersección es posible que lo histórico social que atraviesa el territorio sea reconstruido”* (Carballeda, J., 2015, pág. 95)

También es posible reconocer una *territorialidad otra*, entendida como el comportamiento característico de las personas mediante el cual logran un determinado nivel de identificación, control y dominio, efectivo y/o simbólico, sobre un determinado entorno (Canter, 1977).

Figura N° 1

### Territorialidad

- Refiere a lo multidimensional de lo vivido por una sociedad en su conjunto (relaciones existenciales o productivistas)
- También está condicionada por el lenguaje, códigos y signos, y se construye con los Territorios concretos y los abstractos.
- En la territorialidad humana, el trazado de los límites y su materialización reviste importancia.

Fuente: Canter 1977

A partir de ello, pudimos avanzar hacia final del año 2020 en el trabajo de campo donde tuvimos la oportunidad de vivenciar *modos de presencialidad y de vinculación* otros que produjeron la apertura a modos de sentipensar y experimentar la investigación, reconfigurando algunas nociones como los encuentros “cara a cara”, tanto en el equipo como en las personas participantes.

Al respecto, destacamos los aportes de algunos/as autores/as (Sena y Lisdero, 2015; Pericás, 2020; Piovani, 2018) quienes abordan las *etnografías virtuales* a través de internet, las entrevistas telefónicas como técnicas para la producción de conocimiento científico.

### 2.3. Aproximación a la experiencia de cartografiar cuerpos y emociones

Desde el grupo focal y las entrevistas virtuales o, a través de video llamadas, hemos procurado un acercamiento a la experiencia de las cartografías como parte de la estrategia de investigación, en el marco de la comprensión de la importancia de utilizar multimétodos, en función del logro de los objetivos, tomando en cuenta la complejidad de lo social.

Entendemos que esta perspectiva nos posibilita un acercamiento a las construcciones cognitivo-emocionales que luego son corporizadas, es decir, hechas cuerpo en cada sujeto, así como la expresividad creativa que puede conducir a la acción colectiva. En

---

nuestra investigación, dada la limitación del distanciamiento social, no fue posible llevar a cabo encuentros presenciales que propiciaran una construcción colectiva profunda y en proceso.

No obstante, según las evaluaciones de las y los participantes, se logró el encuentro en la diversidad de situaciones, la escucha activa, la expresividad de sus emociones, sentidos y significados en torno a la pandemia, a los cuidados familiares, al autocuidado, al análisis de las prácticas sociales y familiares desde la perspectiva de género, entre otros aspectos, a través de las técnicas utilizadas.

A los efectos expuestos, elaboramos una guía de preguntas en base a ejes temáticos y técnicas para adentrarnos en los encuentros focales mediante una práctica investigativa colaborativa y participativa a partir de ejercicios colectivos, que condujeron a un clima de confianza, orientado a potenciar la expresividad y reflexión, como base del cartografiar. En esa instancia, tuvimos en cuenta los siguientes componentes para la indagación y posterior análisis, etapa en la cual nos encontramos actualmente:

***Componentes:***

- a. **Comprender el contexto socio histórico y el impacto de la pandemia en las vidas cotidianas:** para develar las problemáticas de diverso tipo que aquejan a quienes participan del grupo focal o las entrevistas, que inicialmente aparecen como aisladas y singulares. Sin embargo, la escucha activa de los testimonios posibilitó descubrir y descubrirse subjetiva y colectivamente, así como, darnos cuenta de los atravesamientos políticos, económicos, culturales, y las interseccionalidades generadoras de discriminaciones, que las afectan.
- b. **Comprender y analizar el objeto de estudio:** Partimos de ejercicios singulares que luego fueron compartidos grupalmente en torno a nuestro objeto

de estudio. Ello permitió reconocer y reconocerse como mujeres y hombres atravesados por representaciones sociales, mandatos, cargas socio afectivas, miedos, necesidades, tristezas y sobre todo, destacando los deseos, sueños, compromiso social con sus comunidades y organizaciones sociales de pertenencia, la alegría de cuidar y el descubrimiento de reconocer el poco o nulo cuidado y autocuidado respecto de las instituciones y familias, hacia las cuidadoras y los cuidadores. De esa manera, observamos la producción de procesos de problematización, de descubrimiento de la Otridad, así como, la posibilidad de promover la necesidad de desnaturalizar tendencias y sistemas de poder aún presentes en la sociedad y en sus territorios. Donde dan cuenta las reflexiones de cómo se pueden asumir conductas y microacciones como “normales” cuando no lo son.

### **c. Reconocer la dinámica de los actores sociales**

Mediante el grupo focal, además, las participantes pudieron analizar sus prácticas de cuidado, autocuidado y cuidado institucional ya que la mayoría son referentes de organizaciones sociales, ligadas a instituciones de políticas públicas. Respecto a la vinculación con las instituciones pudieron develar la importancia de la labor que ejercen, aunque es poco reconocida y sin aportes de recursos básicos para llevarlas a cabo.

No obstante, eligen seguir dicho camino por el compromiso personal y social, aun cuando observan resistencias y grietas en los procesos organizativos.

También, analizaron cómo se autoperciben, cómo las comunidades las perciben y expresan sorpresa porque, en general, ambas imágenes se presentan en ocasiones distorsionadas, en particular con referencia a la dimensión subjetiva.

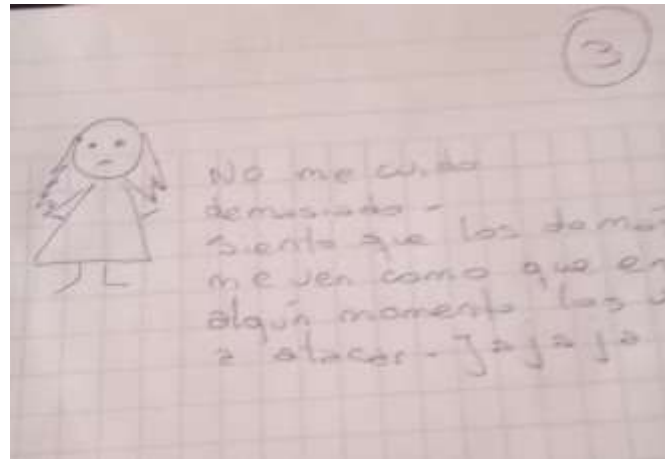
## **2.4. Cartografiando los territorios y los cuerpos como territorios: componentes presentados y microacciones sociales.**



A continuación, presentamos algunos dibujos representativos de las diversas temáticas, representaciones, emociones y cartografías expresadas en los encuentros del grupo focal de mujeres:

Figura N° 2 - 6 Fotos





Fuente: Elaboración de las mujeres entrevistadas del Grupo Focal

### 3. Reflexiones

A partir del camino transitado hasta el presente, interiorizando territorios, cartografías subjetivas, familiares y sociales, emerge como un aspecto develado a partir de las narrativas de las y los sujetos entrevistados, que la existencia de dispositivos jurídicos no genera per se cambios culturales en torno a la feminización de la economía del cuidado. Yayo Herrero manifiesta: “en las sociedades patriarcales, quienes se han ocupado mayoritariamente del trabajo de atención y cuidado en las necesidades de los

---

cuerpos vulnerables, son mayoritariamente las mujeres, no porque estén esencialmente mejor constituidas para ello, sino porque ése es el rol que impone la división sexual del trabajo en este tipo de sociedades. Y realizan este trabajo en el espacio privado e invisible de los hogares, regido por la lógica de la institución familiar. (2013, pág. 281).

De allí, que estamos abocados a profundizar los efectos materiales y simbólicos en las prácticas familiares, producidos a partir de la puesta en vigencia del CCyCN y del Código Procesal de Familia y Violencia de Género de Mendoza, a fin de reconocer **la producción o emergencia de nuevas cartografías familiares**. Para ello, es imprescindible el reconocimiento teórico de dicho campo y sus diversos enfoques, porque da cuenta de los modos en que las familias y sujetos se apropian de sus cuerpos-territorios (o no) y de qué manera también lo hacen respecto a los nuevos dispositivos jurídicos como recursos, en sus estrategias de vida y/o reproducción familiar.

Es importante conocer cómo se construyen las relaciones familiares en la vida cotidiana, las relaciones de género, de poder, los habitus atravesados por qué percepciones y representaciones sociales y familiares; una cartografía del devenir de las subjetividades en estos espacios que se enmarcan a su vez en territorios urbanos y rurales; los modos en que las familias construyen los diagramas y la espacialización de las relaciones de poder, de género, los afectos, los espacios de intimidad y aprendizajes, de identidad, de memorias colectivas y también de olvidos...subjetivos y políticos.

*Generación de un observatorio sociocultural y educativo, para el desarrollo personal de cada uno, en cada etapa del cuidado cultural que Importancia del cuidado de la persona de la salud, del medio ambiente y cómo influye esté en las personas.*

Para finalizar, diremos que nuestro trabajo se construye sobre la base del diálogo **entre**

---

---

***lo social, lo estructural y lo subjetivo, donde el conocimiento y las subjetividades son caras de la misma moneda***, como expresa W. Mignolo: “para cambiar la geografía del conocimiento es necesario ver la estrecha relación entre el conocimiento y la subjetividad, por un lado, y la modernidad/colonialidad por el otro...da forma a los modos de producción y circulación del conocimiento. El conocimiento y la subjetividad son dos caras de la misma moneda” (2007, pág. 127).

***Sin horizonte no hay capacidad de articulación.***

***No es simplemente, como decían algunos compañeros trotskistas, que a condiciones de vida más deplorables la gente se va a rebelar.***

***Eso no es cierto.***

***Muchas veces uno se acostumbra a su dominación y a su pobreza.***

**Alvaro García Linera**

#### **4. Bibliografía**

Barreto Cortez, Esterla (2014) “*Colonialidad y política social en el Estado de Bienestar*”. En: Diversidades y decolonialidad del saber en las Ciencias Sociales y el Trabajo Social / Gómez H. Esperanza y otros. Medellín: Pulso & Letra Editores, 2014.p. 191-204. En: <http://www.ts.ucr.ac.cr/bv/libros.php>

Boaventura de Sousa Santos (2006). *Renovar la teoría crítica y reinventar la emancipación social* (Encuentros en Buenos Aires). En: <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/coediciones/20100825032342/critica.pdf>

Canter, D.(1977). *Psicología del lugar*. Mexico DF. Ed. Conceptp, S.A.

---

Cena, Rebeca Beatriz (2015) *Políticas sociales, cuerpos y emociones a principios del siglo XIX en Argentina*. Convergencia. Revista de Ciencias Sociales, vol. 22, núm. 69, septiembre-diciembre, 2015, pp. 213-232 Universidad Autónoma del Estado de México Toluca, México. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=10540670009>

Código Civil y Comercial de la Nación Argentina.

Código Procesal de Familia y Violencia Familiar de Mendoza. Ley Provincial N° 9120.

En:

<http://www.jus.mendoza.gov.ar/documents/10184/0/EI+C%C3%B3digo+Procesal+de+Familia+y+Violencia+Familiar++Ley+9.120/2f300ce6-c2e9-449c-9ab9-9f6dc99e808a?version=1.0>

De Sena, Angélica et alteri (2015) *Experiencias hechas cuerpos y emocionalidades configuradas en torno a las políticas sociales. Un abordaje de las políticas sociales desde los Estudios Sociales de los Cuerpos y las Emociones*. Documentos de Trabajo del CIES (Centro de Investigaciones y Estudios Sociológicos). Estudios Sociológicos Editora. Argentina. ISSN 2362-2598. N° 05 DICIEMBRE - 2015 Publicación electrónica Trimestral Director del CIES: Adrián Scribano

De Sena, A. y Lisdero, P. (2015). Etnografía Virtual: aportes para su discusión y diseño. En Caminos cualitativos. Aportes para la investigación en ciencias sociales, Buenos Aires: CICCUS, Imago Mundi. (p. 71 – 100)

---

Dornell, Teresa (2014) *Las cartografías corporales en la vejez y el envejecimiento: dispositivo de análisis en la pre jubilación*. Ponencia IX JORNADAS JIDEEP FTS / UNLP 2 y 3 de octubre de 2014. En: <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/43798>

Dussel, 1994. El encubrimiento del otro. Hacia el origen del mito de la modernidad. Ediciones ABYA -YALA

Dussel, Enrique (2015) *1492 El Encubrimiento del Otro. Hacia el Origen del mito de la Modernidad*. Ed. Planeta Pluton al borde del sistema.

Gandía, C; Vergara, G. et alteri (2018) *Metodologías de La Investigación: Estrategias de Indagación II*. 1° ed. Ciudad Autónoma de Bs.As. Estudios Sociológicos Editora. Libro digital PDF. ISBN 978-987-3713-28-6.

García, Leonardo F. (2015) *Nuevas masculinidades: discursos y prácticas de resistencia al patriarcado*. Unidad Editorial de FLACSO Ecuador Impreso en Ecuador, junio 2015 ISBN: 978-9978-67-444-4, en [www.flacso.edu.ec](http://www.flacso.edu.ec)

Herrero, Yayo (2013) *Miradas ecofeministas para transitar a un mundo justo y sostenible*. En Revista de Economía Crítica, nº16, segundo semestre 2013, ISSN 2013-5254

Kaës, R. (1989) "Realidad Psíquica y sufrimiento en las instituciones", en Kaës et al. (comps.) *La Institución y las Instituciones*. Buenos Aires: Paidós

Macila, Lulia y Habegger, Sabina (2005) *Cartografías del territorio y metodologías de investigación. La Cartografía social para diagnosticar nuestro territorio*. Investigaciones CARTAC.

---

Marcón, Osvaldo Agustín (2021) Las entrevistas a distancia en Trabajo Social Forense: reflexiones teórico-prácticas. *Itinerarios de Trabajo Social*, 1, 87-94. Disponible en: <https://doi.org/10.1344/its.voit.32028>

Mignolo, Walter D. (2007). *La idea de América Latina. La herida Colonial y la opción decolonial*<sup>o</sup>. Ed. GEDISA. Barcelona. Traducción de Silvia Jawerbauny Julieta Barba.

Montes, Laura (2017) *Trabajo Social, intervención con familias y ciudadanía*. Documento de Cátedra citado en el programa 2018 de la materia Trabajo Social IV: Abordaje Familiar de la Lic. en Trabajo Social FCPyS UNCuyo.

Pérez Orozco, Amaia (2006) *Perspectivas feministas en torno a la economía: El caso de los cuidados*. Editado por el Consejo Económico y Social en 2006. ISBN 84-8188-264-X

Pericás, J. (2020). *La entrevista y sus posibilidades. Clase en Curso Internacional: problemas metodológicos y construcción de conocimiento científico-social. Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO)*.

Piovani, J. (2018). La entrevista en profundidad. En A. Marradi, N. Archenti y J.I. Piovani, *Manual de Metodología de las Ciencias Sociales*. Buenos Aires, Siglo XXI.

Pizarro, Héctor (2006). *Porque soy hombre. Una visión a la nueva masculinidad*. Primera edición. ISBN- 968-6404-91-0. Libro electrónico.

Ricoeur, Paul (2004) *La Memoria, la historia, el olvido*. Bs. As. Fondo de Cultura Económica.

Rock Lechón, Carlota (2010) *Cartografías de género y subjetividad*. Revista Subjetividad y Cultura N°27 en <http://subjetividadycultura.org.mx>

---

Scribano, A. y Aranguren, M. (2017). Aportes a una sociología de los cuerpos y emociones desde el Sur. Libro digital, PDF. Archivo Digital: descarga y online ISBN 978-987-3713-23-1. CIES (Centro de Investigaciones y Estudios Sociológicos). Estudios Sociológicos Editora. Bs. As.

Scribano, Adrian (2015) *Comienzo del Siglo XXI y Ciencias Sociales: Un rompecabezas posible*. En Polis Revista Latinoamericana 41 | 2015 Ciencias sociales : desafíos y perspectivas. Edición electrónica URL: <http://polis.revues.org/11005> ISSN: 0718-6568- Editor Centro de Investigación Sociedad y Políticas Públicas (CISPO)

Scribano, Adrian (2014) *¿Por qué una mirada sociológica de los cuerpos y las emociones? A Modo de Epílogo*. See discussions, stats, and author profiles for this publication at: <https://www.researchgate.net/publication/245032847>. Libro CLACSO.

Soazo Ahumada, Christian, *Giro afectivo decolonial: de la culpa/deuda moderna a la dignidad de lo viviente. Reflexiones desde un enfoque analéctico*; en Revista nustrAmérica; ISSN 0719-3092; Vol. 7; núm. 13; enero-junio 2019.