

Cecilia Rodríguez, Pablo Seydell, Javier Osimani

Psicología Social - Polimodal

Proyecto pedagógico con modalidad a distancia para la terminalidad de estudios de EGB3 y Educación Polimodal EDITEP

[Serie Trayectos Cognitivos]

EDIUNC



GOBIERNO DE MENDOZA



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO

Psicología Social - Polimodal

**Proyecto pedagógico con modalidad a distancia para la terminalidad
de estudios de EGB3 y Educación Polimodal EDITEP**

Universidad Nacional de Cuyo (Mendoza, República Argentina)

Rectora: Dra. María Victoria Gómez de Erice
Vicerrector: Ing. Agr. Arturo Somoza
Secretaria de Extensión Universitaria: Mgter. Rosa Fader de Guiñazú
Director General del CICUNC: Mgter. Ciro Novelli
Directora de Educación a Distancia: Mgter. Fernanda Ozollo
Director de Nuevas Tecnologías: Mgter. Omar Arancibia

Gobierno de Mendoza

Gobernador: Ing. Julio Cobos
Ministro de Justicia y Seguridad Social: Dr. Roberto Grillo
Directora General de Escuelas: Lic. Emma Cunietti
Subsecretaria de Relaciones con la Comunidad, -MJyS-: Lic. Claudia García
Subsecretario de Gestión Educativa, -DGE-: Lic. Eduardo Andrade

Proyecto EDITEP

Responsables del Proyecto
Responsable Institucional: Mgter. Rosa Fader de Guiñazú
Directora de Proyecto: Mgter. Fernanda Ozollo
Coordinadora General del Proyecto: Lic. Mónica Matilla
Coordinador Tecnológico: Mgter. Omar Arancibia

Comité Estratégico del Proyecto
Gobierno de Mendoza -Ministerio de Seguridad y Justicia-: Lic. Claudia García
Gobierno de Mendoza -Dirección General de Escuelas-: Lic. Eduardo Andrade
Universidad Nacional de Cuyo: Lic. Mónica Matilla, Mgter. Fernanda Ozollo

EDIUNC

Editorial de la Universidad Nacional de Cuyo
Director: Prof. René Gotthelf





Universidad Nacional de Cuyo
Secretaría de Extensión Universitaria

Psicología Social - Polimodal

**Proyecto pedagógico con modalidad a distancia para la terminalidad
de estudios de EGB3 y Educación Polimodal EDITEP**

Cecilia Rodríguez, Pablo Seydell, Javier Osimani

EDIUNC
Mendoza, 2005

Psicología Social - Polimodal

Coordinación de la elaboración del libro

Marcela Orlando

Asesor experto

Humberto López

Producción de textos

Cecilia Rodríguez, Pablo Seydell

Procesamiento didáctico

Javier Osimani

Corrección de estilo

Luis Emilio Abraham, Gonzalo Casas, Pilar Piñeyrúa

Diseño de cubierta e interior

Coordinador

Claudio E. Cicchinelli

Diseñadores

Carolina Chiconi, Fabricio de la Vega, Natalia Lobarbo,
Julieta Martín, Lorena Pelegrina

Ilustradores

Matías Arges, J. Mariano Ruszaj

Primera edición. Mendoza, 2005

Publicación de la Secretaría de Extensión Universitaria de la Universidad Nacional de Cuyo
Serie Trayectos Cognitivos, N° 13

Rodríguez, Cecilia

Psicología social : polimodal : proyectopedagógico con modalidad a distancia para terminalidad de estudios de EGB3 y Educación Polimodal EDITEP / Cecilia Rodríguez, Pablo Seydell, Javiel Osimani.- 1ª ed.- Mendoza: EDIUNC, 2005.

128 p. : 29,7 cm.- (Trayectos cognitivos; 13)

ISBN: 950-39-0181-2

1- Psicología social
I- Seydell, Pablo

2- Comportamiento humano
II- Osimani, Javier

3- Relaciones interpersonales

4- Socialización

Impreso en Argentina – Printed in Argentina

ISBN 950-39-0181-2

Queda hecho el depósito que marca la ley 11.723

EDIUNC, 2005

Centro Universitario, 5500 Mendoza
República Argentina

INTRODUCCIÓN	9
EJE 1: LA PROBLEMÁTICA DE LA PSICOLOGÍA SOCIAL	15
¿QUÉ ES LA PSICOLOGÍA?	17
¿QUÉ ES LA PSICOLOGÍA SOCIAL?	18
Temas que aborda la Psicología Social.....	20
Relación Individuo-sociedad	21
EJE 2: LA CONDUCTA SOCIAL	31
¿A QUÉ NOS REFERIMOS CUANDO HABLAMOS DE CONDUCTA SOCIAL?	34
LA CONDUCTA EN SITUACIÓN	40
EL CAMPO DE LA CONDUCTA	40
ÁMBITOS DE LA CONDUCTA	40
LA MOTIVACIÓN Y LAS ACTITUDES	42
La motivación de la conducta	42
Las actitudes psicológicas.....	44
Las actitudes y las influencias sociales	46
Los prejuicios.....	47
LA TEORÍA DEL VÍNCULO	48
LA COMUNICACIÓN HUMANA, FUNDAMENTO DEL PROCESO DE SOCIALIZACIÓN	53
EJE 3: EL DESARROLLO DEL PSIQUISMO Y LOS PROCESOS DE SOCIALIZACIÓN	63
EL DESARROLLO DEL PSIQUISMO	65
LOS PROCESOS DE SOCIALIZACIÓN	73
La socialización primaria	75
La socialización secundaria	78
EJE 4: EL INDIVIDUO Y LOS GRUPOS EN LA VIDA COTIDIANA	91
LOS GRUPOS	94
Concepto e importancia del grupo.....	94
Las categorías fundamentales de lo colectivo	98
LA TEORÍA DEL ROL. MODELOS Y REPRESENTACIONES DEL ROL.....	102
LA PSICOLOGÍA SOCIAL COMO CRÍTICA DE LA VIDA COTIDIANA	113
BIBLIOGRAFÍA UTILIZADA EN LA ELABORACIÓN DEL MATERIAL	125

INTRODUCCIÓN

"El *dogma* de la vida social es estar continuamente haciendo la sociedad, sin esperanza de acabarla, porque con cada hombre que nace, hay que emprender el mismo trabajo."

Simón Rodríguez

Enseñar psicología social es para nosotros una tarea muy apasionante. Porque para nosotros, la psicología social es mucho más que **teorías** sobre la vida del hombre en la sociedad.

Es común que se considere al hombre como un producto de aquello que sucede a su alrededor, que lo lleva a sobrevivir en su entorno como si fuera incapaz de modificarlo. Decimos frecuentemente: "¡Pobre, está marcado por el destino!". Y parece que la fatalidad fuese algo de lo que no podemos escapar. La psicología social se propone ubicar al hombre en un lugar exactamente opuesto a éste: en un lugar activo, en el que nada está totalmente determinado o "predestinado", porque es justamente este hombre quien con su inteligencia, libertad y voluntad puede producir los cambios que modificarán su vida y la de los otros.

La realidad no es inmodificable. La realidad la construimos todos en el "cada día" de nuestra vida cotidiana, en cada una de las relaciones que establecemos en los distintos ámbitos en los que **interactuamos**: en la familia, en el barrio, en nuestro trabajo, en nuestro tiempo libre.

La realidad cambia cada día y esto nos obliga a cuestionarnos acerca de nuestros conocimientos y creencias, invitándonos a construir otros nuevos que también podrán ser cuestionados y cambiados en el futuro. En esta realidad que cambia desde que nacemos hasta que morimos, nos encontramos "metidos hasta las narices" hombres y mujeres de distintas nacionalidades, creencias, costumbres, necesidades y edades diferentes.

Por todo esto, la psicología social -a través de distintos saberes sobre los aspectos **psicosociales** del hombre- nos va a dar herramientas que nos servirán para aprender a manejarnos en diferentes situaciones de nuestra vida cotidiana, herramientas que nos ayudarán a pensar, sentir y "hacer" desde un lugar diferente.

Pretendemos que este material que llega a sus manos sea su compañero en este camino que usted está transitando, para que lo acompañe en este proceso de adquisición de nuevos **aprendizajes**.

¿Cómo se organiza el material?

El material con el que usted contará para el estudio de este



dogma

Significa "una verdad que no se cuestiona". La vida social es autoconstrucción permanente, la movilidad de sus instituciones y estructuras, la transformación y el crecimiento. Se afirma lo contrario a lo inmóvil, a lo estático, a lo "siempre igual".



teoría

Una teoría, en el sentido aquí expresado, es un conjunto de conocimientos sobre un tema específico. En este caso, sobre el significado de la psicología social como ciencia. Es importante entender que las teorías y saberes que provienen de las ciencias, no son algo acabado y definitivo. El conocimiento avanza todos los días con el estudio y la investigación. Los saberes que tenemos sobre algo, seguramente se modificarán el día de mañana.



interactuar

Relacionarse con los otros, actuar entre los otros.



psicosocial

Cuando hablemos de psicosocial, estaremos haciendo referencia a dos componentes claves en la vida de toda persona: el psíquico (relacionado, entre otros aspectos, con nuestra personalidad; nuestras destrezas y habilidades del pensamiento; nuestra vida interior; nuestros sentidos, emociones y afectos; etc.) y el social (formado por una enorme red de relaciones que se tejen en torno a los diferentes grupos humanos en los que nos movemos).

aprendizaje



El aprendizaje no se limita a obtener un conocimiento que antes no tenía. El aprendizaje tiene consecuencias importantes en nuestra vida, modifica nuestras actitudes y nuestro modo de enfrentar las relaciones con los otros. El aprendizaje no puede ser entendido sin esta modificación en la persona que lo está realizando y para que esto suceda, es necesario que usted le encuentre sentido a todo lo que se le ofrece en estos materiales.

curso, está organizado en cuatro capítulos, uno para cada eje de contenidos:

- Eje 1. La problemática de la psicología social
- Eje 2. La conducta social
- Eje 3. El desarrollo del psiquismo y los procesos de socialización
- Eje 4. El individuo y los grupos en la vida cotidiana

Recuerde que todas las actividades que usted realizará se presentan con un ícono. Estos íconos son:



PENSAR. Este ícono indica que tiene que detenerse un momento a analizar detenidamente lo que ha leído.



TRABAJAR EN FORMA INDIVIDUAL. Le indica que la actividad de aprendizaje propuesta la realizará usted solo.



TRABAJAR EN FORMA GRUPAL. Significa que la actividad de aprendizaje propuesta, en este caso, la realizará con sus compañeros.



RECORDAR. Este ícono presenta información resumida e importante. Puede tratarse de algo que usted ya aprendió antes, en este curso o en otros anteriores, y que ahora va a necesitar usar nuevamente. También puede tratarse de algo que aprenderá en este curso y que deberá recordar en su desarrollo



LEER. Indica la lectura de otros textos especiales para comprender los temas. Son textos obtenidos de otros materiales y que se citan en este trabajo porque son necesarios para comprender los temas.

Le recordamos también que usted, dentro del material, dispone de espacios con líneas punteadas en cada hoja donde puede realizar todas las anotaciones que crea necesarias. También encontrará, al finalizar cada eje, hojas con líneas de punto para tomar apuntes de las explicaciones de su profesor. Puede anotar también allí sus dudas, preguntas, las ideas que vayan apareciendo a medida que lee el material; justamente para esto está reservado el espacio de NOTAS.

¿Cómo trabajaremos?

Este curso que hoy comienza, está pensado para trabajar con modalidad a distancia. Usted se preguntará: ¿qué características tiene esta modalidad? Pues bien, esto significa que no asistirá todos los días a clases durante cuatro o cinco horas, sino que irá realizando el curso con el apoyo de tres ayudas valiosas que le sugerimos aproveche al máximo:

a) Por un lado, las clases con su profesor y su grupo de compañeros, donde recibirá las explicaciones de los contenidos y se realizarán las actividades previstas. En estos encuentros, usted podrá preguntar todo lo que no entiende. No dude en hacerlo, su profesor está para ayudarlo en su proceso.

b) Por otro lado, tendrá a su disposición este material, para que lo lea y vaya siguiendo el curso, tanto en las clases como en las horas de estudio que deberá dedicarle diariamente. Este curso le demandará entre 4 y 6 horas de estudio por semana. Comience a organizar sus tiempos para llevarlo al día.

c) Y de ahora en adelante aparece una nueva figura en su proceso de aprendizaje: EL TUTOR. El tutor es un profesional que lo acompañará en todo su proceso de aprendizaje, tanto en este curso como en todos los que realice dentro del proyecto. Seguramente usted se preguntará: ¿cómo hago para estudiar? ¿cómo organizo mi tiempo para llevar al día el estudio de los cinco cursos que forman el octavo año? ¿de qué se trata esto de "modalidad a distancia"? ¿qué hago si tengo dudas sobre los textos del material o alguna de sus actividades y falta tiempo hasta que vea al profesor en las clases? Seguramente, éstas y otras cuestiones pueden aparecer a medida que vaya realizando el material. Es justamente el tutor el que estará para solucionar esto. Usted se comunicará con él a través del "campus virtual" que la Universidad Nacional de Cuyo ha creado especialmente para este proyecto.

No dude en consultar a su tutor; él será su compañero en este camino y tiene la tarea de colaborar con usted para que tenga la menor cantidad de inconvenientes posibles y pueda resolver sus dudas.

¿Cómo vamos a evaluar este curso?

En este curso vamos a tener dos tipos de evaluaciones:

- de proceso y
- de resultado.

a) Evaluaciones de proceso

Como usted sabe, cada curso se organiza en ejes de



curso

Para acreditar el segundo año de Polimodal, usted deberá aprobar además de este curso, Lengua II, Matemática II, Ciencias Naturales II, Geografía Argentina y Democracia y Derechos de segunda y tercera generación.

contenidos dentro de los cuales hay distintas actividades de aprendizaje. Por cada eje de contenidos, usted tendrá que realizar varios "trabajos prácticos" que entregará a su tutor a través del campus virtual. Él le indicará cuáles son y en qué momentos los debe entregar. Es por eso que resulta importantísimo que no pierda el contacto con él y entre al campus periódicamente. Estos trabajos prácticos serán corregidos y se les asignará una nota numérica.

A su vez, para cada eje le propondremos una evaluación sobre todos los contenidos desarrollados dentro del mismo y que usted ha ido estudiando con el material. Según el eje, usted deberá resolver esta evaluación de una de estas dos formas posibles:

- Con el profesor, durante las clases.
- O bien, en su casa. En este caso, su tutor le enviará a través del campus virtual la evaluación, y usted la resolverá y entregará en papel a su profesor durante las clases.

Tanto su profesor como el tutor le irán indicando las fechas y cuál de estas dos formas se utilizará para realizar las evaluaciones. Estas evaluaciones de eje serán corregidas y también se les asignará una nota numérica.



RECORDAR

Con las notas de los trabajos prácticos y la de la evaluación de eje, se hará un promedio numérico y así se obtendrá la calificación que le corresponde a ese eje de contenidos. De la misma manera se procederá con todos los ejes previstos para el curso.

b) Evaluación de resultado

Al finalizar el curso, se realizará una evaluación integradora, es decir, una evaluación que nos permita conocer cómo ha sido su proceso en el aprendizaje de todos los contenidos del curso. Esta evaluación se hará siempre en las clases con su profesor y también será corregida con una calificación numérica.



RECORDAR

La calificación definitiva del curso resultará de promediar las notas que obtuvo en cada eje de contenidos junto con la que obtuvo en la evaluación integradora.

En todos los casos, para calificar utilizaremos una escala numérica del 1 al 10. Usted deberá obtener como mínimo un 7 para aprobar el curso. En caso de no aprobar en esta instancia, usted tendrá derecho a una "evaluación recuperatoria", es decir,

tendrá tiempo para volver a estudiar el material antes de ser evaluado nuevamente. Esto también se lo informará su tutor.

Esperamos que el camino que aquí le ofrecemos le resulte no sólo útil, sino por sobretodo, enriquecedor para su vida personal y que lo lleve a repensar, a modificar sus relaciones con los otros.

EJE N° 1: LA PROBLEMÁTICA DE LA PSICOLOGÍA SOCIAL

Antes de comenzar a desarrollar cuál es la problemática que estudia la psicología social, nos haremos algunas preguntas con el propósito de ubicarnos -a partir de la motivación para resolverlas- en algunos de los temas que aborda este enfoque social de la psicología.



PENSAR

- ¿Cómo podemos explicar nuestra relación con el mundo que nos rodea?
- ¿De qué manera nos relacionamos con los otros seres humanos?
- ¿Es posible satisfacer todas nuestras necesidades?
- ¿Qué hace que una persona tenga conductas diferentes a otras?
- ¿De qué manera influye en nuestra relación con los demás el ambiente que nos rodea, en el cual vivimos y trabajamos?
- ¿Puedo modificar mis conductas?
- ¿Cómo hace el ser humano para responder a situaciones críticas, límites, difíciles de afrontar?

La respuesta a estos interrogantes, acerca de los procesos de comportamiento que intervienen en nuestra vida cotidiana, en nuestras relaciones y conductas, define el **campo de estudio** que aborda la psicología en general.

Para ir acercándonos entonces a la herramienta de la que vamos a echar mano para dar respuestas a éstos y otros interrogantes, vamos a definir, en primer lugar qué es la psicología.

¿QUÉ ES LA PSICOLOGÍA?

La definición más general de todas dice que la psicología es la ciencia que estudia la **conducta** del hombre. Pero, para comprender mejor esto, debemos saber primero qué es la conducta. Definimos, entonces, conducta:

Conducta es la totalidad de las manifestaciones del organismo humano. También podemos decir, como afirma Maurice Reuchlin, que se trata de las “reacciones de organismos completos ante las diferentes condiciones del **medio** que los rodea”.⁽¹⁾

La psicología estudia, por lo tanto, estos comportamientos, reacciones, conductas del ser humano. Reacciones y



campo de estudio

Es el espacio (entendido como "territorio") de conocimiento que ocupa determinada ciencia. Por ejemplo: el campo de estudio propio de la odontología está formado por los conocimientos que tienen que ver con la salud de nuestros dientes; el campo de estudio propio de la arquitectura está formado por los conocimientos que tienen que ver con el diseño y la construcción de edificios, viviendas, puentes, plazas, etc.



conducta

Entendida como comportamiento. No se refiere sólo a lo que podemos observar, en el sentido de lo que podemos "tocar", sino a la totalidad de las manifestaciones. Es decir, una mirada sin palabras, una mano en el hombro apoyando al amigo angustiado, la sensación de libertad, de estrés, el cariño y el odio son todas conductas humanas.



medio

Esta segunda definición nos amplía la primera. Ahora, lo que se afirma es que, también los otros seres vivos (organismos completos, autónomos) tienen conductas. En este caso, las conductas son respuestas a estímulos del medio ambiente. Un camaleón, por ejemplo, que imita el color de la planta ante la amenaza de un predador, manifiesta una conducta de adaptación a un estímulo que interpreta como "peligro".

⁽¹⁾ REUHLIN y HUTEAU (1976). *Introducción a la psicología*. Paidós, Bs. As.

comportamientos que tienen todos los seres vivos, pero que, en el hombre, cuentan con una diferencia fundamental: la inteligencia, la libertad y la voluntad. Mientras que en los animales, por ejemplo, las conductas son respuestas propias de instintos como los de supervivencia y conservación, en el hombre (que también tiene este tipo de respuestas por ser parte del reino animal), las conductas se encuentran "marcadas", "atravesadas" por la capacidad de pensar, de elegir y de querer.



LEER

singular



Único, distinto de los otros, que no tiene gemelo o par.

*“La psicología se ocupa de la conducta del hombre en tanto que organismo **singular**, dotado de características individuales y tomando en cuenta sus reacciones totales a las situaciones en que se halla”.*⁽²⁾

La amplitud del campo de estudio tratado por la psicología ha hecho que los investigadores se especialicen en aspectos diferentes de la misma ciencia. Así, como en medicina hay gastroenterólogos, oncólogos, ginecólogos y otras tantas especializaciones, en psicología pasa algo similar: nos encontramos con la psicología infantil, la psicología forense, la psicología educacional, la psicología clínica y la que nosotros estudiamos en este curso: la psicología social.

red vincular



La idea de una tela de araña, de una red de pescadores, de un tejido, nos ayuda a entender visualmente lo que queremos expresar al decir "red vincular". Un tramado de personas que se relacionan entre sí a partir de un nudo que las convoca, que las agrupa: el vínculo. Este nudo puede ser un lazo de sangre (una familia, por ejemplo) o una necesidad común (una cooperativa de vivienda, por ejemplo).

¿QUÉ ES LA PSICOLOGÍA SOCIAL?

La psicología social es una reflexión acerca del sujeto y su comportamiento. Pero es una reflexión particular: se entiende al sujeto desde sus vínculos.

El vínculo, es decir, la relación con el otro, me liga, me ata de tal modo a los otros que no se puede entender al hombre sin otros hombres en convivencia y relación estrecha con él. El vínculo condiciona, determina mi existencia.

Este modo de ver al hombre y de entenderlo nos marca una perspectiva, un horizonte; orienta el estilo de aprendizaje de este curso: sólo en el interior de la **red vincular**, el hombre podrá satisfacer sus necesidades más elementales.

escenario



Es un marco de referencia concreto en el que se desenvuelven personas. Por ejemplo: la escuela, el trabajo, el barrio, etc.

De allí la importancia de lo grupal: el **escenario** en que se desenvuelve el hombre es no sólo su lugar y espacio de crecimiento; lo grupal, es además, un instrumento clave para la constitución del sujeto como tal.

⁽²⁾ KOGAN, Aída Aisenson de (1976). *Introducción a la psicología*. Nueva Visión, Buenos Aires.

PENSAR



La persona, ¿es modificada por los pensamientos, sentimientos y conductas de los demás?

Abordemos una característica del hombre: constantemente, voluntaria o involuntariamente, está siendo modificado por todo lo que lo rodea como así también él modifica su entorno. Esta cualidad de dinamismo y **modificabilidad** que tiene el sujeto, se va a abordar recurrentemente en este espacio de estudio, ya que entendemos que la relación del hombre con el mundo se caracteriza justamente, por la relación de ser mutuamente modificado el uno por el otro.

El carácter social del hombre es lo que estamos destacando cuando hablamos de psicología social. Decimos que el hombre es un ser social.

La psicología social tiene como objeto central de estudio al hombre y su medio, ya que no hay nada en él que pueda verse, leerse, estudiarse, entenderse, sin pensarlo como sujeto situado, esto es, en un lugar, en un espacio, en un tiempo, en condiciones determinadas, en situaciones concretas.

Una parte importante de la psicología social es el estudio de los vínculos que tiene el ser humano con otros seres humanos, con el medio que lo rodea o sea, con el mundo.

El ser humano es parte de un todo y el objeto de estudio de la psicología social son las relaciones vinculares.

LEER



"Entiendo al hombre como configurándose en una relación (...) mutuamente modificante, mutuamente transformante con el mundo, relación que tiene su motor en la necesidad".⁽³⁾

ACTIVIDADES



1. Tómese tiempo para hacer memoria.
2. Deténgase y recuerde alguna ocasión, en su vida, en la que el pensamiento, los sentimientos y/o las conductas de alguna persona relacionada con usted, lo haya hecho (por ejemplo) cambiar de opinión o animado a tomar una decisión difícil. Trate de recordar todos los detalles de esa situación.

⁽³⁾ PICHÓN RIVIÈRE, Enrique y DE QUIROGA, Ana P. (1985). *Psicología de la vida cotidiana*. Nueva Visión, Buenos Aires.

3. Recuerde, el rostro de las personas que estaban involucradas, comprometidas en esa situación. Piense en las dificultades que se presentaron, en las emociones que se despertaron en usted.

4. Ahora, escriba un breve resumen de la situación.

.....
.....
.....
.....

5. Finalmente, comparta con alguno de sus compañeros, la experiencia que usted recordó y escribió.

NOTAS

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

TEMAS QUE ABORDA LA PSICOLOGÍA SOCIAL

La psicología social tiene como objeto el estudio del hombre en relación con el medio que lo rodea y las distintas modalidades que adquiere esa relación. Así vemos que el hombre se relaciona con el medio en distintos escenarios, a través de los cuales establece vínculos. Algunos de estos escenarios pueden ser:


- la familia,
- el trabajo,
- la escuela,
- ámbitos de esparcimiento,
- diferentes instituciones,
- su medio natural.

Para poder analizar la modalidad del vínculo, su calidad y su alcance, partiremos del estudio de la comunicación y el aprendizaje.

Para ello, dentro de los límites del presente curso, abordaremos temáticas de la psicología social relacionadas con la vida cotidiana del sujeto, la comunicación, los roles que desempeña un sujeto, los vínculos que establece, los ámbitos que habita, la relación del hombre con el medio; concibiéndolo siempre que los vínculos están marcados por la historia social de los sujetos.

La psicología social hace del estudio del hombre en su medio y los vínculos que éste establece, el **fundamento** de su existencia.

La psicología social va a decir que el hombre se modifica constantemente, porque no hay nada estático en él. Aunque los análisis que se puedan hacer sobre el desarrollo del hombre tengan un carácter lineal, en realidad, en la vida humana todo tiene un desarrollo de permanente ida y vuelta, avance y retroceso. Por esto, la psicología social va a estudiar la complejidad

fundamento 

El cimiento, la columna vertebral, la razón de ser de su estudio.



¿Quién era Enrique Pichon-Rivière?

"Enrique Pichon Rivière (1907-1979) nació en Suiza y de muy pequeño vino a la Argentina. Su infancia transcurrió en el Chaco y en Corrientes, donde aprendió "el guaraní antes que el castellano", como él decía. Estudió medicina, psiquiatría y antropología, aunque abandonó estos últimos estudios para desarrollar su carrera como psiquiatra y psicoanalista, convirtiéndose en uno de los introductores del psicoanálisis en la Argentina.

A comienzos de los '40, se convierte en uno de los fundadores de la Asociación Psicoanalítica Argentina. Luego toma distancia de ella, para centrar su interés en la sociedad y la actividad grupal en el seno social, fundando la Escuela de Psicología Social.

Responsable de una renovación general de la psiquiatría, Pichon Rivière introdujo la psicoterapia grupal en el país (servicio que incorporó al Hospital Psiquiátrico cuando fue su director) y los test en la práctica de esa disciplina, impulsando también la psiquiatría infantil y adolescente. Incursionó en política, economía, deporte, ensayó hipótesis sobre mitos y costumbres de Buenos Aires, y se interesó especialmente por la creación artística estableciendo un territorio común entre la crítica literaria y la interpretación psicoanalítica de la obra como expresión de las patologías del autor.

Líder y maestro, desde la cátedra y las conferencias dirigidas al público más amplio y diverso, se convirtió en referente obligado para más de una generación de psicoterapeutas, y formó decenas de investigadores en el campo de una teoría social que interpreta al individuo como la resultante de la relación entre él y los objetos internos y externos".(5)

Cuando hablamos del hombre, estamos hablando de un ser esencialmente social, que va a ir creciendo y se va a ir modificando según las relaciones que establezca. Y estas relaciones lo involucran desde distintos lugares donde conscientemente o no, se modifica y modifica a los otros.

Vamos a decir entonces que este sujeto, este ser humano es protagonista, no es un ser pasivo; y si bien las relaciones con los demás van a influir en su accionar, él a su vez también es transformador de los otros.

Por eso, decimos que la relación del hombre con el medio es mutuamente modificante.

Podemos ver, entonces, cómo el ser humano se desarrolla teniendo en cuenta que alrededor de él existe un entorno, una

(5) ZITO LEMA, Vicente . (2001). *Conversaciones con Enrique Pichón Rivière sobre el arte y la locura*. Buenos Aires, Ediciones Cinco.

sociedad que está conformada por otros sujetos, por un sinfín de individuos que se relacionan entre sí formando grupos. El grupo familiar, el laboral, el de estudio, el grupo de amigos; una infinidad de grupos por los que "transitamos" y a los que pertenecemos en el transcurso de nuestras vidas.

Además de grupos, esta sociedad está conformada también por instituciones, que son las que regulan la vida de estos grupos a través del establecimiento de pautas y normas de conducta.

El hombre es productor de relaciones con los otros hombres y, a la vez, ha sido producido por ellas. Este hombre es producido y productor de ideas, de sentimientos y de acciones, en niveles conocidos y desconocidos por él. Este hombre vive en conexión con otros hombres y esta conexión supone un proceso de comunicación, de aprendizaje y de transformación constante.

El ser humano posee un conjunto de conocimientos, de experiencias previas, de vivencias y aprendizajes, que constituyen una plataforma que ha sido construida a lo largo de toda su vida. A esta "plataforma" la vamos a llamar **marco referencial**.

Este marco referencial se fue construyendo en la relación individuo-sociedad. Esta relación (estamos hablando de interacción) está planteada en cuatro **ámbitos**:

- El **primer ámbito** es el que vamos a denominar psicosocial: es el que se refiere a los procesos internos de cada sujeto, a lo que ocurre en el mundo interno de cada uno de los hombres o mujeres, al relacionarse con otras personas.

- El **segundo ámbito** es el sociodinámico: se refiere a las relaciones vinculares, a los grupos que constituimos y de los que somos parte activa.

- El **tercer ámbito** es el institucional: corresponde a las instituciones y a las organizaciones de un determinado sistema social.

- Y el **cuarto ámbito** es el comunitario: es el más abarcador, el más amplio, es el que refiere a todas las relaciones sociales en general.

Resulta necesario agregar que la relación que se establece entre "sujeto" y "mundo" es una relación de aprendizaje, y que en este aprendizaje, además de adquirir conocimientos, el sujeto se compromete emocional y afectivamente, porque en cada relación que establece pone en juego su estabilidad, esto es su **identidad**. Cada nueva relación, le supone cuestionarse lo que él es y cada relación lo modifica.



marco referencial

Son las valoraciones que uno tiene, que sirven para explicar y dar respuesta de todo lo que uno es. Este marco referencial es una herramienta que nos va a permitir entender la realidad en la que vivimos y otorgarle significado. La construcción de esta plataforma va a variar de acuerdo al contexto social en que se desarrolle el sujeto, con quiénes se vincule y en qué momento histórico suceda. Esta plataforma va a constituir una gran base sobre la cual el sujeto se va apoyar y le va a servir de sostén para desenvolverse por el resto de su vida.



ámbitos

Estos ámbitos se presentan por separado para poder estudiarlos mejor, pero en la realidad están unidos y entremezclados. Siempre se dan todos juntos.



identidad

Referimos a la identidad, en este punto, es oportuno y necesario. Porque si bien es cierto que la persona se modifica constantemente (por algo decimos que este niño crece, se hace adolescente, luego joven, adulto y anciano; creciendo a través de etapas sucesivas que aumentarían la 'madurez' del individuo), también es cierto que hay algo en cada hombre que no se modifica y permanece siempre. José es el mismo de niño, de adolescente, de joven, de adulto y de anciano. A esto que no cambia le llamamos identidad. En el centro mismo del tiempo que pasa aceleradamente, José se reconoce a sí mismo como una persona única e irreplicable.



RECORDAR

A este modo de entender al hombre le llamamos, en psicología social, perspectiva psicosocial del sujeto.

De ahora en adelante, contamos con que cada vez que hablemos del sujeto, usted recordará esto y sabrá que nos estamos refiriendo a un ser de necesidades que se satisfacen socialmente a través de relaciones vinculares que producen experiencias de aprendizaje, experiencias que no sólo van logrando el desarrollo del hombre durante su vida, sino que también producen modificaciones en esa sociedad con la que él interactúa.

¿Cómo mira al hombre, entonces, la psicología social?

Sin negar su identidad (su individualidad), definimos al hombre como un ser de **naturaleza** fundamentalmente social e histórica; todo cuanto existe en el mundo y en la sociedad en la que este hombre nace, ya existe antes que él.

Poder pensar, hablar, amar y odiar, tomar decisiones, ser capaces de reír o llorar ... no es poca cosa para definir lo que es un ser humano. Lo que postula la psicología social es que una pieza central de esta definición lo constituye el vínculo, la singular relación que los hombres establecen entre sí. La psicología social no entiende al hombre en soledad, sino junto con otros hombres, en grupos, en sociedades, en comunidad.

Además de ser un sujeto de naturaleza histórico-social, el hombre es también un ser concreto. Es decir: es un ser que tiene necesidades reales y **tangibles** de alimento, de abrigo, de cuidado, de contención, de educación, etc. Este hombre "necesitado" se va a relacionar con personas concretas como él, y para poder satisfacer sus necesidades va a tener que relacionarse también con su medio ambiente, el cual le va a proveer de materiales que él podrá transformar, en cooperación con los demás hombres.

naturaleza

Quando nos referimos a la naturaleza humana, estamos haciendo alusión a aquello que hace que el hombre sea eso que es y no otra cosa. Hablamos de lo que lo constituye esencialmente como hombre. De aquellos componentes que, prescindiendo de ellos, el hombre dejaría de existir.

tangibles

Que pueden 'medirse', expresarse y satisfacerse.

NOTAS

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



LEER

En 1993, la Subsecretaría de Cultura y Comunicación Educativa, juntamente con la Dirección de Ancianidad e Invalidez de la Provincia, realizan el Primer Concurso de Autobiografías de la Tercera Edad. El texto que transcribimos a continuación se titula "La Isla, mi lugar" y pertenece a Edmundo Dagoberto Naman. Transcribimos algunos párrafos que nos ayudarán a pensar, desde una experiencia concreta, lo que estamos desarrollando en este eje:

"Pocos inmigrantes se han asimilado al país como los árabes.

consecuencias de todo esto, fueron inmediatas, las deudas eran muchas y no se pudieron pagar. Y todo aquello que le dio vida al pueblo, aquellos 81 años, que tuvieron una influencia en toda 'esa querida gente' llegó a su fin... La Isla ya no sería mi Isla, en mi casa, mi bella casa, mi hogar... vivirían otras personas, ya nada... nada, nunca será igual. Yo fui el último en dejar el pueblo, así lo quise y así me permitieron que fuera. Antes había cruzado el 'puente del Arroyo Claro', mis padres, mi padre no quiso que trajéramos nada..."

El texto transcrito está en: AUTORES VARIOS (1994). *Vidas que hacen historia*. Premios y Menciones. Primer Concurso de Autobiografías. Mendoza, Ediciones Culturales de Mendoza. Págs. 68-69.



PENSAR

Dijimos que el hombre es un ser "productor y producido". Pero, ¿qué queremos decir con esto?

Estamos diciendo que el otro nos modifica, o sea que produce un cambio en nosotros. Pero al mismo tiempo decimos que el ser humano es productor, o sea que a través de estas relaciones que establece, modifica a los demás.

Es importante saber cuáles son las cosas que nos modifican, porque conocer nos permite actuar, nos otorga la libertad necesaria para transformar nuestra persona y transformar la realidad. Esto tiene mucho que ver con el desarrollo esencial de cada uno de nosotros.

Conocer para transformar: los vínculos, las relaciones, y poder así operar en las instituciones en las cuales uno está inmerso.



RECORDAR

La relación del hombre con el medio es mutuamente modificante.



ACTIVIDADES

Muchos de nuestros antepasados provienen de inmigrantes. Gente trabajadora, que dejaron su tierra y país de origen para asentarse en nuestro suelo y echar raíces. Ellos fueron modificados por las circunstancias históricas y sociales que les tocó vivir. A su vez, junto con los criollos, modificaron nuestra patria generando genuinas fuentes de trabajo y crecimiento económico.

Relean el texto de D. Naman y respondan desde la experiencia concreta de las familias de extranjeros que ustedes conocen o de las que son descendientes:

1. *¿Qué opinión les merece el texto leído?*

.....

.....

.....

2. *¿Cuáles son las "cosas" (de sus modos de vivir, de sus costumbres, de sus propias culturas) que tuvieron que modificar los inmigrantes para poder quedarse en esta tierra y trabajar en ella?*

.....

.....

.....

3. *¿Creen ustedes que es realmente necesario modificar algunas costumbres o hábitos? ¿Por qué?*

.....

.....

.....

4. *Puesta en común de todos los grupos. Compartimos las respuestas a las preguntas anteriores, respetando las diferentes ideas, pero tratando de llegar a acuerdos en los puntos que nos parecen más importantes. Anoten las conclusiones*

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

EJE N° 2: LA CONDUCTA SOCIAL

NOTAS

A fin de comprender a la conducta en su total complejidad, es que hemos desarrollado a continuación una explicación acerca del tema, con la intención de que usted, mientras la lea, vaya sintiendo que todo lo que estamos diciendo ya le es conocido y que quizás solamente le estemos poniendo palabras más precisas a todo lo que usted entiende por conducta, desde antes de comenzar a leer este texto.

Esperamos que, en la medida que vaya avanzando en su lectura, se vaya familiarice cada vez más con ciertos términos. Para facilitarle esta tarea hemos optado por ir retomando de distintas formas algunos conceptos, tanto en forma de definiciones como de ejemplos.

Esperamos, por sobre todo, que esta lectura le resulte motivadora y le genere nuevos interrogantes e inquietudes.

Los temas que siguen, en este eje, son los siguientes:

- La conducta social: las áreas de la conducta, el campo, la situación, la finalidad de la conducta.
- La motivación y las actitudes.
- La influencia social.
- Los prejuicios.
- La teoría del vínculo.

¿A QUÉ NOS REFERIMOS CUANDO HABLAMOS DE CONDUCTA SOCIAL?



PENSAR

- ¿Para qué nos sirve estudiar qué es la conducta?
- ¿Dónde se producen las conductas?
- ¿Cómo y dónde aprende el sujeto humano a comportarse?
- ¿Existen conductas "normales" y otras que no lo son?
- ¿Es posible que la conducta se modifique? ¿De qué depende?

En la vida cotidiana, las personas realizamos múltiples actividades: caminamos, comemos, nos trasladamos en colectivo, trabajamos, jugamos... entre otras tantas cosas. Éstas múltiples actividades, en términos generales, podemos considerarlas CONDUCTAS y tienen que ver con todo lo que las personas "hacen". Estas conductas pueden ser observadas.

Pero existen, también, otros aspectos de la conducta que no pueden ser del todo observables ya que no se ven desde afuera. Estos se refieren a los procesos de elaboración y planificación de la conducta, procesos que se realizan en la mente (en el psiquismo) de cada persona.

Se llama CONDUCTA tanto a los comportamientos observables (escribir, transpirar, gritar), como a los comportamientos no observables (pensar, sufrir, recordar), es decir todo lo que la persona hace, siente o piensa.

Entonces, el concepto de CONDUCTA ⁽⁷⁾, supone que debemos considerarla siempre en movimiento, cambiando, como un proceso dinámico, que se produce en un individuo que tiene una **personalidad** y que está determinado por su **medio ambiente**.

Pero antes de continuar avanzando con el desarrollo de este concepto, es necesario aclarar que el estudio de la conducta se hace en función de la personalidad y del inseparable contexto social, porque el ser humano es siempre integrante de un entorno social. Aquí nos interesa la conducta en calidad de proceso y no como "cosa".

Son muchas las preguntas que podemos hacernos sobre el tema, y para poder responderlas es importante que acordemos antes, que estudiamos la conducta para poder comprenderla y para ello, no podemos estudiarla en forma aislada o recortada de las personas y de las condiciones que las producen. Es decir de las causas o motivos que tiene una determinada persona para realizarla, como tampoco de las condiciones existentes en su medio ambiente en el momento en que se produjo esa conducta: su hábitat, su historia personal y familiar, el momento actual, etc. Es por ello que decimos que para entender la conducta de una persona es necesario contextualizarla.

La CONDUCTA es el resultado o el producto final de una serie de procesos que no ocurren en forma aislada sino en forma simultánea, es decir procesos y circunstancias que se producen juntos.

personalidad

Forma de ser de alguien.

medio ambiente

Espacio, tiempo, costumbres. Lo que llamamos, en general, la circunstancia.

ACTIVIDADES



1. Lea el siguiente ejemplo:

"Cuando bajé del colectivo hacía mucho frío, caminé apurado hasta el trabajo y cuando llegué y me dispuse a leer la correspondencia, me di cuenta que había olvidado mis lentes en casa. ¡Qué bronca me dio!"

Bajar de un colectivo, sentir frío, caminar apurado, disponerse a leer, darse cuenta de un olvido, sentir bronca...

Todo esto, que le ocurrió a esta persona, es CONDUCTA. Es el resultado (o la consecuencia) de una serie de factores que intervinieron juntos en un momento y un tiempo determinado (causas).

Ahora bien, no solamente la bronca es conducta. Los factores y circunstancias anteriores también lo son (bajar del colectivo, sentir frío, caminar apurado, etc.).

⁽⁷⁾ BOSSELINI, L y ORSINI, A. (1995). *Psicología*. Bs. As., A-Z Editora, pág. 23.

2. Proponga, ahora, usted una situación cualquiera de su vida cotidiana en la que pueda ejemplificarse una conducta que sea el resultado de una serie de procesos y circunstancias que la provocan:

.....

.....

.....

.....

NOTAS

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Pero esa conducta no es un producto terminado, cerrado, que no pueda cambiar. Al contrario, la CONDUCTA es un sistema abierto, que puede modificarse, que nunca va a ser igual, porque cada conducta produce CAMBIOS, modificaciones, tanto en la persona que la realiza, como en el medio externo.

Por esto **Daniel Lagache**, un médico psicoanalista francés, elaboró una definición de conducta que es una de las más aceptadas y conocidas en psicología:

CONDUCTA es el conjunto de OPERACIONES (fisiológicas, motrices, verbales y mentales) por las cuales un ORGANISMO EN SITUACIÓN reduce las tensiones que lo motivan y realiza sus posibilidades.⁽⁸⁾


- Operaciones fisiológicas: transpirar, llorar.
- Operaciones motoras: caminar, comer.
- Operaciones verbales: gritar, hablar.
- Operaciones mentales: pensar, sentir, sufrir.

¿Qué significa organismo en situación?

Al hablar de "organismo" nos referimos a la totalidad de la persona, lo cual incluye al cuerpo (su funcionamiento y sus aspectos psíquicos, como pensar y sentir). Al mencionar "en situación", queremos decir lo que mencionábamos antes: "contextualizada", es decir que la conducta está ubicada en un lugar, en un momento determinado y "atada" a diferentes circunstancias.

¿Qué quiere decir que "reduce las tensiones que lo motivan y realiza sus posibilidades"?

Es esperable que el equilibrio de la persona (o como se lo denomina en la definición, su organismo), se altere por la aparición de necesidades como son, por ejemplo, el hambre y la sed. Esta irrupción de la necesidad produce **tensión**. Esta tensión es el punto de partida de toda conducta.

tensión 

La tensión implica un movimiento, un "estado de búsqueda", muchas veces inconsciente, que procura satisfacer una necesidad que "irrumpe" en la persona.

Por ejemplo: siento dolor de panza, interpreto que esto es hambre, voy en busca de un pedazo de pan y lo como. A la "distancia" que existe entre el dolor de panza y el momento en que me como el pan, le llamamos "tensión".

⁽⁸⁾ LAGACHE, D. (1959). *La unidad de la psicología*. Buenos Aires, Paidós.

NOTAS

LA CONDUCTA EN SITUACIÓN

Volvemos a insistir con esto porque, en psicología social, no estudiamos conductas aisladas, sino conductas que se producen en una circunstancia concreta, en situación.

SITUACIÓN es el conjunto de elementos, hechos, relaciones o condiciones que se extienden por un período de tiempo.

Con esto, estamos manifestando, entonces, que la conducta del sujeto humano, de la persona, es un **emergente**. Pero no hay que olvidar que esa conducta no es algo que surge del adentro hacia fuera, independientemente de las circunstancias, sino que lo hace a partir de ellas y en relación directa con ellas.

EL CAMPO DE LA CONDUCTA

Con el concepto de CAMPO, se pretende representar un corte transversal de la situación, un aquí y ahora de la situación en la que se produce la conducta, es decir, una delimitación en el espacio y en el tiempo en el que ocurre.

Al analizar una conducta, vemos que los elementos que ocurren simultáneamente van causando o produciendo otros. Estos elementos a los que nos referimos pueden ser objetos, personas o circunstancias, es decir que la conducta depende de la persona por un lado y de las circunstancias por el otro; pero fundamentalmente de la relación entre ambas.

Todo CAMPO y toda SITUACIÓN son siempre originales y únicas, no se repiten jamás, de ahí que es importante considerarlos cada vez que tratamos de entender una conducta.

ÁMBITOS DE LA CONDUCTA

Todos los fenómenos y objetos existentes en la naturaleza están siempre en relación, como totalidad única. La conducta, sin embargo, se limita a un ámbito determinado: no abarca todos los elementos y fenómenos, sino que se refiere a la amplitud de los sucesos y vínculos humanos que están relacionados con una situación concreta.

Ya nos hemos referido anteriormente a este tipo de relaciones, a éstos VÍNCULOS que el ser humano establece, con otras personas, con objetos o con las circunstancias.

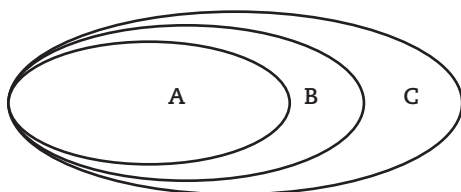
La persona se vincula con distintos sucesos humanos, en distintos ÁMBITOS: con otros individuos, con grupos e instituciones. Es por ello que, dada la amplitud de la conducta humana (es decir la amplitud de relaciones), en el estudio de la conducta podemos reconocer tres tipos de ámbitos:

a) **Ámbito psicosocial**. Es el estudio de un individuo a través de todos sus vínculos o relaciones interpersonales, pero centrando

el análisis en los fenómenos individuales que le ocurren en esas relaciones.

b) **Ámbito sociodinámico.** Aquí el estudio está centrado sobre el grupo tomado como unidad, y no sobre cada uno de los individuos que lo integran.

c) **Ámbito institucional y comunitario.** Se abordan las relaciones que se establecen entre los grupos entre sí y con las instituciones que rigen a los grupos. Es decir, a las distintas pautas de conducta que nos imponen las distintas instituciones.



Estos tres ámbitos no son excluyentes, por el contrario, cada ámbito incluye a los otros y siempre la conducta del individuo es el resultado de un interjuego de los mismos.

NOTAS

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

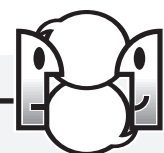
.....

.....

.....

.....

ACTIVIDADES



¿Podemos analizar una conducta, fuera de la situación en la que ésta se desarrolla?

1. Lean esta frase: *"¡Y será posible que la suerte del país esté sujeta al capricho de una docena de malvados!"*
2. Elijan, ahora, una situación de la siguiente lista. Pongan la frase anterior en relación con la situación elegida y escriban, brevemente, cómo imaginan que serían las circunstancias en las que se dijo la frase:
 - a) *En un discurso político, en boca del gobernador de alguna provincia del interior del país.*
 - b) *En una manifestación piquetera, en boca de un líder de agrupaciones populares.*
 - c) *En una nota periodística, en boca de un ama de casa que se queja, ante las cámaras de televisión, de los bajos sueldos de los trabajadores.*
 - d) *En una reunión de empresarios, en boca de un importante gerente de un banco nacional.*

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. Lean, ahora, el texto original del que fue extraída la frase:

"Mendoza, 03 de octubre de 1816

Mi muy querido amigo:

Ya tiene usted al toro en medio de la plaza, con la abierta desobediencia de Díaz... todo está perdido si esto toma el cuerpo que es de esperar... Cada día me convenzo más y más de lo imposible que es el que nosotros nos organicemos: es preciso, mi amigo, tomar un partido que salve al país; todo es menos malo que el ser dominados otra vez por los matuchos, o que la anarquía se esparza entre las provincias...

¡Será posible, mi amigo, que no pueda haber orden entre nuestros paisanos! ¡Y será posible que la suerte del país esté sujeta al capricho de una docena de malvados!...

En fin, mi amigo, la cosa se presenta bajo un pie poco dudoso: si se verifica la expedición a Chile, el desorden se hace general; si no se hace, la causa sucumbe y el ejército se disuelve por falta de medios, pues la provincia no tiene fuerzas para sostenerlo, es decir, si se va a Córdoba con la fuerza, nuestra vuelta no podrá ser a tiempo para obrar sobre aquél país..."

José de San Martín, General en Jefe del Ejército de los Andes
Carta a Pueyrredón, Director Supremo de las Provincias Unidas

En: MORONI, Graciela (1981) *La historia en mis documentos 2. Desde la Revolución de Mayo hasta el triunfo federal de 1831*, Buenos Aires, Huemul, pág. 92.

4. Respondan las siguientes preguntas:

a) ¿Podrían describir, brevemente, la situación en la que está contextualizada la carta?

.....

.....

.....

b) ¿Qué significado otorgamos, ahora, a la frase (conducta verbal) en boca de la persona que realmente la pronunció?

.....

.....

.....

LA MOTIVACIÓN Y LAS ACTITUDES

LA MOTIVACIÓN DE LA CONDUCTA

La MOTIVACIÓN es el motor de la conducta, su puesta en marcha. La motivación es necesaria en toda actividad psíquica, supone la existencia de una necesidad no satisfecha y es vivida

como una inquietud o tensión que sólo desaparece cuando se alcanza el objeto deseado, ya sea real o ideal. La motivación que desencadena una conducta puede deberse a:

- necesidades (internas, de la persona hacia afuera);
- incentivos o estímulos (provenientes del mundo exterior).

Una CONDUCTA puede estar MOTIVADA por múltiples CAUSAS que influyen en ella de diversas maneras.

El gráfico siguiente muestra algunos ejemplos de los tipos de motivación:

• **Unidireccional**

Es tarde para llegar al trabajo → voy corriendo

• **En cadena**

No sonó mi despertador → se me hizo tarde → voy corriendo y me caigo → vuelvo a mi casa a curarme → faltó al trabajo

• **Policasual**

Me olvidé de poner el despertador → faltó al trabajo

Anoche me acosté tarde → faltó al trabajo

Hace mucho frío → faltó al trabajo

Tengo ganas de visitar a un amigo → faltó al trabajo

En estos ejemplos, las motivaciones son conocidas por nosotros (son conscientes), pero debemos recordar que en la determinación de nuestras conductas actúan también motivaciones no conocidas por nosotros (no conscientes). A veces esto hace que coexistan motivaciones contradictorias. Aquí es cuando se generan los conflictos.

NOTAS

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ACTIVIDADES



1. Propongan un ejemplo de conducta que esté motivada por una causa unidireccional, otra por una en cadena y finalmente, una policausal.

.....

.....

2. Esquematicen en un gráfico similar al anterior, cada uno de los ejemplos propuestos.

NOTAS

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

En toda conducta intervienen factores biológicos, psicológicos y sociales. Veamos: en la persona pueden darse determinadas características corporales (factores biológicos) que hacen que las condiciones sociales en las que vive se produzcan de determinada manera y tengan cierto significado para la sociedad. Por ejemplo, ser de raza negra en una ciudad en donde la mayoría es de raza blanca. El factor biológico va generando disposiciones o motivaciones en los distintos sujetos (factores psicológicos), que a la vez influyen en las condiciones en las cuales esa persona es aceptada por determinadas instituciones (factores sociales): porque soy negro, no consigo buenos empleos.

Esto nos lleva necesariamente a pensar que los MOTIVOS no son conductas casuales, aisladas, sino por el contrario, son claramente causadas, adquiridas y constantes, y surgen por razones bastante concretas, muchas veces difíciles de observar y predecir.

LAS ACTITUDES PSICOLÓGICAS

Podemos decir que los factores biológicos, los psicológicos y los sociales son la base sobre la cual **se estructuran** los MOTIVOS y también las ACTITUDES. Aunque ambos conceptos están claramente asociados, se diferencian en muchos aspectos.

Podríamos decir, en términos generales, que la actitud es un estado de la persona que DISPONE a la misma en relación con su entorno. La ACTITUD es entonces la predisposición a ejecutar, a percibir, pensar y sentir en relación a algo (estamos refiriéndonos aquí a las tres áreas de la conducta). La actitud surge como consecuencia de haber adquirido un MOTIVO.

Para explicarlo mejor: una persona al interactuar con el ambiente, por ejemplo al cortar el césped de su jardín, se da cuenta que la enredadera que está en su medianera está muy desprolija. La observa por un rato y siente ganas de podarla. El hecho de ver que la enredadera está desperejada y fea, le produce una tensión (o una tendencia, un impulso), que lo lleva a podarla y dejarla bien prolija, como a él le gustaría verla. Esta meta que se propone (ver su enredadera "bonita") ha sido despertada por una motivación (un motivo), que es el deseo de que la enredadera vuelva a estar prolija como antes.



se estructuran ?

Se organizan, encuentran su razón de ser.

Un ejemplo dado por Theodore Newcomb, es el de la actitud continua de una madre de proteger a su hijo; aunque no siempre existan conductas de su hijo que requieran de protección, la actitud persiste. Una madre puede estar leyendo, y por lo tanto su motivación está en otra dirección (en el libro que lee), pero siente un ruido en la habitación de su hijo y se pone inmediatamente en funcionamiento la actitud de protección: deja de leer y se dirige a la habitación a ver qué ocurre. ⁽⁹⁾



PENSAR

La mayoría de las personas sienten mayor satisfacción cuando las cosas les salen bien. En cambio, los obstáculos por los que transitan pueden producirles frustración y generar cambios en sus motivaciones. Es decir, que el hecho de no lograr alcanzar las metas que se proponen (no gratificar sus necesidades), produce una actitud negativa que disminuye la motivación de seguir intentando hacer bien lo que quieren.



ACTIVIDADES

Trate, nuevamente, de reflexionar sobre su vida de cada día.

1. *¿Qué cosas o actividades son las que a usted le gusta hacer? ¿En qué situaciones le gusta estar? ¿Qué le causa agrado, placer, satisfacción? Indique las causas que provocan su agrado, su placer, su satisfacción.*

.....

.....

.....

2. *Por el contrario, ¿qué cosas o actividades no le gusta hacer? ¿En qué situaciones no le gusta estar? ¿Qué cosas le causan desagrado o insatisfacción?*

.....

.....

.....

3. *¿Qué provoca en usted saber que va a hacer algo que le gusta?*

.....

.....

.....

⁽⁹⁾ NEWCOMB, T. (1969). *Manual de Psicología Social*. Bs. As., Eudeba. Tomo 1.

NOTAS

LAS ACTITUDES Y LAS INFLUENCIAS SOCIALES

..... Sin duda, las actitudes de las personas tienen que ver con el tipo de personalidad que tengan. Cada uno conoce en cierta forma, el tipo de actitudes que le generan ciertas situaciones. Por ejemplo: si soy una persona muy ordenada, llegar a la oficina y encontrar todo dado vuelta, me va a generar una actitud negativa. Algunas personas podrán tener una actitud que manifieste el enojo que sienten al ver que el escritorio no está como lo dejaron; tal vez griten, golpeen la puerta, averigüen quién usó su oficina o simplemente se pongan a ordenar.

..... La gente desarrolla actitudes hacia casi todo lo que existe. La psicología social se centra, especialmente, en el estudio de sus actitudes hacia las demás personas. Una razón de la importancia de nuestras actitudes hacia los demás, se debe a que tendemos a reaccionar frente a las personas no tanto por lo que nos dicen y pensamos, sino por lo que sentimos hacia ellas como personas.⁹ Una observación que nos hace un amigo al que apreciamos puede ser humorística, pero si lo hace una persona que no nos agrada, puede parecer insultante.

..... Cuando las personas interactúan, van desarrollando recíprocamente actitudes frente al otro, y estas actitudes determinan las maneras en que vuelven a interactuar las personas, ya que son recíprocamente INFLUIDAS, se influyen unas a otras. Así como la actitud tiene que ver con la personalidad individual y con las circunstancias de la situación, también es cierto que las características de un grupo producen actitudes grupales en sus integrantes.

..... Así, decir que un hombre se identifica con su grupo, es casi lo mismo que decir que comparte muchas INFLUENCIAS con otros miembros, por lo que seguramente, su conducta va a ser parecida a la del grupo.

..... En cambio, cuando las influencias grupales no se experimentan como compartidas, la conducta se vuelca más hacia fines individuales. Por ejemplo, en un equipo de fútbol si las influencias se sienten de manera compartida, todos sus jugadores sentirán que el resultado del partido es un esfuerzo de todo el equipo, mientras que cuando las influencias se sienten en términos más individuales, a ese jugador le interesará destacarse él solo.

..... En el desarrollo de las ACTITUDES es muy importante el papel que desempeña la educación, a través de los "modelos" de conducta adquiridos por medio de la familia y toda esa "plataforma" de la que hablamos en eje anterior (el marco referencial): los personajes reales y los fantaseados, los medios de comunicación y los mandatos sociales.

..... Es en la actuación en grupos donde observamos aquellas

actitudes que todos conocemos y que pueden ser cooperadoras o promotoras, o bien actitudes de boicot al grupo según la situación y el campo vincular en el que se desarrolla determinado hecho.



ACTIVIDADES

1. Dialoguen acerca de estas conductas que acabamos de mencionar (actitudes cooperadoras o boicoteadoras), buscando ejemplos de situaciones conocidas por ustedes. Piensen los ejemplos a partir de su desempeño profesional.

a) Propongan un ejemplo de una actitud de cooperación:

.....
.....

b) Propongan un ejemplo de una actitud de boicot

.....
.....

LOS PREJUICIOS

Explicamos más arriba que las actitudes propias muchas veces pueden estar influidas por las actitudes y las motivaciones de otras personas con las que nos relacionamos. Esta influencia que el otro ejerce sobre nuestra propia actitud no siempre es percibida de manera consciente por nosotros.

Los prejuicios que tenemos acerca de una persona son ideas previas que tenemos sobre sus actitudes, y están basados en apariencias o percepciones propias que pueden ser erróneas. Pero es importante resaltar que esos prejuicios que nosotros tenemos acerca de alguien, ejercen una influencia en nuestra propia actitud hacia él. Por lo tanto, es necesario detenernos a pensar en nuestras propias actitudes.

Cuando hablamos de prejuicios, es común pensar solamente en conceptos negativos que tenemos hacia algo o alguien. Pero esto es insuficiente, porque no sólo existen prejuicios negativos, sino también prejuicios positivos. Es decir, que los prejuicios son predisposiciones tanto a favor como en contra de algo, son pre-conceptos. Lo cual es parecido a decir: el prejuicio es estar seguro de algo que no se sabe.

Entonces: el PREJUICIO es un juicio prematuro y sin fundamentos, acompañado de un estado de ánimo favorable o desfavorable.

Los prejuicios, en tanto juicios prematuros, anteriores, se

NOTAS

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

NOTAS

basan generalmente en datos parciales y/o en fantasías o impresiones incompletas e influyen de manera intensa en nuestras actitudes hacia las personas con las que nos relacionamos. Por lo cual, si queremos comprender los hechos o las personas tal cual son, debemos intentar despojarnos de ellos y conocerlos.

LA TEORÍA DEL VÍNCULO

Ahora, vamos a desarrollar más aspectos de esta importante noción de la psicología social a la que antes nos hemos referido. Por esto, comenzamos afirmando:

"Vínculo es el fundamento de la psicología social porque alrededor del vínculo gira todo".(10)

Enrique Pichon Rivière desarrolló la TEORÍA DEL VÍNCULO, ya que este autor sostiene que para comprender a una persona o a un grupo, es necesario conocer cómo se relaciona, cómo se vincula con los objetos y los sujetos. Este "objeto" al que nos referimos puede ser un objeto o una persona y puede ser a su vez externo a nosotros (tener existencia concreta) o interno (estar dentro de nuestra mente). Por esto, la psicología social sostiene la existencia de un mundo interno en acción e interacción con el mundo externo. Es importante que nos hagamos algunas preguntas en relación al tema:



PENSAR

- ¿Cuál es el ámbito en el cual nos vinculamos cotidianamente?
- ¿Cuándo se produce un vínculo?
- ¿Para qué sirve vincularse?
- ¿Cuál es el primer vínculo que tiene una persona?

Para poder responder a estas preguntas es necesario que sigamos avanzando en la definición de esta noción. Para ello veamos lo que dice el mismo autor que antes mencionamos:

El VÍNCULO es una estructura compleja que incluye un sujeto y un objeto, la interacción entre ambos y un proceso de comunicación y aprendizaje.(11)

Es una estructura porque constituye un sistema, cuyos elementos que interactúan (el sujeto y el objeto) están en una relación de interdependencia.

⁽¹⁰⁾ BOSSELINI, L y ORSINI, A. (1995). *Psicología*. Buenos Aires, A-Z , pág. 156.

⁽¹¹⁾ PICHON RIVIÈRE, Enrique. (1995). *Vínculo*. Clase dictada en la Primer Escuela Privada de Psicología Social el 27/05/75. Ediciones Cinco.

2. Observe su fotografía. Mire los detalles. Deténgase en ella un momento. Piense que esta persona, que es usted, es fruto de una compleja y rica red vincular que lo visto crecer como sujeto activo de la sociedad en la que ahora participa. Usted es, en cierto modo, fruto de estos vínculos. Ahora cierre los ojos un instantes y trate de recordar (de poner en su imaginación) un suceso feliz de su historia personal que lo haya "marcado" decisivamente en sus conductas y comportamientos posteriores. Disfrute recordándolo.

3. ¿De qué modo, las relaciones vinculares que usted ha establecido en su vida, han modificado su persona a lo largo de su historia personal? Describa, brevemente, lo que estas personas han hecho por usted y cuáles han sido las actitudes de cada una de ellas que le han permitido crecer, desarrollarse y socializarse.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Entonces, es hora de que remarquemos algunas diferencias que se desprenden de lo que hemos explicado: dijimos que para que haya vínculo tiene que existir una comunicación de ida y vuelta en la que cada sujeto pone en juego no sólo aspectos de su personalidad que él conoce, sino también aspectos internos que a veces desconoce, que son inconscientes, pero que están ocasionando que el sujeto diga lo que dice, o tenga las actitudes que tiene.

Sólo éste tipo de intercambio entre personas en el que se produce un interjuego entre aspectos externos e internos y en el que cada uno influye de manera consciente o no consciente en el otro, es vínculo.

ACTIVIDADES



1. ¿En cualquier interrelación entre dos personas se produce vínculo? ¿Por qué?

.....

.....

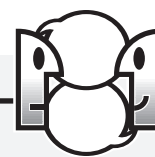
.....

.....

.....

LA COMUNICACIÓN HUMANA, FUNDAMENTO DEL PROCESO DE SOCIALIZACIÓN

ACTIVIDADES



Supongan que deben decir qué es una silla y, para hacerlo, se les ofrecen las siguientes palabras:

reunir - madera - hombre - mueble - tapa - patas - sentar - cuatro
 asiento - plástico - material - dos - apoyar - soporte - pie
 comer - uno - descansar - tres - respaldo - metal - objetos

Entonces, entre todos, pensando juntos y dialogando, acuerdan la siguiente definición:

"Silla es un mueble que tiene un asiento y un respaldo, que sirve para sentarse, que puede ser de cualquier material: madera, metal, plástico".

De las palabras propuestas para la actividad, las subrayadas son aquellas que se ocuparon para poder armar el concepto que se pidió. Además, agregaron otras, libremente, para poder construir una oración que tenga sentido (es - tiene - sirve, etc.).

Igualmente, podría haberse dicho que: "Una silla es un objeto de madera, con cuatro patas, asiento y respaldar en el cual se sienta el hombre" y la definición hubiese sido válida, aunque distinta a la primera.

1. Reúnanse en cada grupo y digan qué entienden por COMUNICACIÓN, construyendo esa definición a partir de las siguientes palabras (como en el ejemplo anterior, usen sólo las que necesiten y agreguen las que puedan hacer falta para lograr una oración con sentido completo).

gesto - canal - receptor - interacción - resultado - vínculo - común -
 fenómeno - símbolo - hombre - emisor - significado - diálogo -
 palabra - transmisión - persona - contacto - proceso - código

2. Escriban la definición de su grupo.

.....

.....

.....

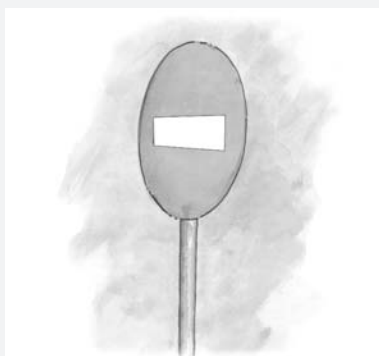
.....

Al referirnos a la comunicación en las relaciones humanas y en los vínculos, en distintas partes de este desarrollo de contenidos, sostuvimos que en todas las relaciones la comunicación está presente siempre en alguna de sus formas.

La comunicación, entonces, presupone marcos de referencia compartidos por las personas que se comunican entre sí, en forma tal que puedan comprender significados similares. Pero si tales marcos de referencia no son compartidos, es decir si los marcos que tiene uno de los dos sujetos incorporados, son desconocidos por el otro, entonces es necesario que se produzca un aprendizaje entre estos dos sujetos, para que la otra persona incorpore dentro de sí esas normas que el otro utiliza y pueda encontrar significación a los mensajes.



ACTIVIDADES



1. Lea el siguiente ejemplo. "Ya había ingresado en la calle cuando, por la señal, me di cuenta de la infracción cometida. Era un poco tarde. El inspector municipal me detuvo, pidió mi carnet y comenzó a hacerme la boleta. Sólo atiné a decir: disculpe, por favor, iba distraído".

2. Mire la señal de tránsito que está junto al testimonio anterior, ¿qué infracción cometió el conductor distraído?

.....

La señal nos remite a un significado que todos entendemos. Lo entendemos porque somos, la mayoría, conductores. Esto es un marco de referencia compartido. Para obtener el carnet de conducir, cualquier ciudadano debe conocer las señales de tránsito. Si no las sabe, deberá aprenderlas.

3. Proponga cinco ejemplos de señales (que no sean las de tránsito), símbolos o códigos que sean compartidos socialmente y en los cuales se remita al significado y no hagan falta palabras para explicar lo que la señal indica.

a)

b)

c)

d)

e)

4. Finalmente, valide su ejemplo compartiéndolo con su compañero y pidiendo su opinión al respecto.

NOTAS

cambian de alguna manera y quedan registrados en su mente como experiencias, así como también él hace cambiar a las personas, los hechos o las circunstancias con las que se relaciona, produciendo experiencia en los demás. Por eso es que decíamos que en todo vínculo se producía comunicación y aprendizaje.

Continuemos. Por todo esto es que también explicamos que el hombre es un producto, un resultado de esas relaciones y a la vez un productor de relaciones, ya que crea nuevas relaciones en los otros y con los otros, relaciones de ida y vuelta, en las que de a poco va conformando lo que se llama una trama vincular.

Estamos desarrollando nuevamente conceptos que ya habíamos descrito en los ejes anteriores, pero es que estas complejas nociones son tan importantes que constituyen la base de todo lo que vamos a continuar desarrollando. De ahí proviene nuestra necesidad de retomar estos conceptos a fin de que estos temas queden muy claros.



PENSAR

Corresponde ahora preguntarnos:

- ¿Cómo logra el sujeto esta trama de relaciones?
- ¿Qué procesos utiliza a nivel psíquico para lograrlo?
- ¿De qué manera se registran esas experiencias en la mente (en el psiquismo) del sujeto?
- ¿Cómo logra el sujeto insertarse en la sociedad?
- ¿Qué es la sociedad?
- ¿Qué tiene que ver el psiquismo con lo social?



ACTIVIDADES

El 02 de noviembre de 2003, la revista "Rumbos" publicaba una nota titulada "el policía tumbero", en el cual se relata la historia de vida del Suboficial Principal Carlos Reinoso. Criado en un instituto de menores, fue trompetista de la banda policial, boxeador, locutor y también marino. Hoy lleva 30 años en las filas de la Policía de Buenos Aires.

El artículo que ustedes leerán a continuación, trata acerca de la realidad de los institutos de menores en la República Argentina y fue publicado junto con la nota del Suboficial Reinoso.

Respetar la identidad



Por Irma Lima*

La cantidad de menores en institutos crece sin parar desde mediados de los 90. En la provincia de Buenos Aires, el número de tutelados ronda los 10 mil chicos y el 85 por ciento de ellos están institucionalizados por causas asistenciales, es decir que sus familias no pueden contenerlos. La pobreza, la marginalidad y el desamparo los llevan a la internación. Lamentablemente, el paso de los menores por los institutos suele ser el inicio de un proceso despersonalizante, en el que la identidad se pierde en forma absoluta y cruel. El caso que estamos analizando es positivo, conozco personalmente a Reinoso por su actuación policial. En su historia, uno de los factores no aconsejables fue el cambio de ambiente, ya que el traslado de un niño que vivió sus primeros años en el campo hacia una ciudad como La Plata, en general es perjudicial. Al chico hay que respetarle la identidad. Y ésta no es sólo tener un documento, un nombre y un apellido; también está constituida por la familia, el medio y las raíces socioculturales de cada individuo. Durante el tiempo que permanecen internados, los pibes no tienen pertenencias personales. Sus ropas, sus juguetes, sus lugares y hasta sus camas, son ocupadas por otros. A veces se aferran a cosas en desuso o de escaso costo, pero que para ellos tienen un valor sentimental incalculable. Esto lleva muchas veces a que se consigan resultados absolutamente opuestos a los que se plantean. Por caso, la aparición de líderes negativos, el paso a conductas delictivas, o lazos de pertenencia con la institución que generan dependencias que no pueden cortarse ni con el

egreso. En algunas ocasiones, los jóvenes con causas asistenciales tienen miedo a dejar la internación porque no saben cómo los recibirá la sociedad sin su protección. En otras, jamás dejan de relacionarse con sus directivos o la institución misma.

Muchas veces me ha tocado leer informes psicológicos en los que se habla de "anestesia afectiva" de un menor. Creo que lo sorprendente sería lo contrario. Porque un nene que no recibe cariño ni caricias personales, que no tiene visitas de padres u otros familiares, difícilmente se relacione por el afecto.

Ese chico no sólo ve las visitas de otros, sino que tiene que sufrir rotaciones de institutos o egresos de amistades que fue construyendo en el encierro. Allí la pérdida es doble. La separación de hermanos es otro punto de análisis. Hay oportunidades que no ofrecen alternativas por las diferencias de edad y sexo, pero los jueces tienen la posibilidad de obligar a los institutos para que se encuentren al menos semanalmente. Para que esto no continúe, en su momento planteamos la descentralización del Consejo, de manera que sea posible respetar tanto los ámbitos geográficos como la forma de vida de los chicos. Y además, terminar con los macroinstitutos, que son la mejor manera de despersonalizar a un menor.

En reemplazo de ello, se deben buscar familias sustitutas, acogedoras o la ubicación en pequeños hogares en los que cada uno sea reconocible, bien identificable y reciba cariño permanentemente.

Hay una obra literaria de un autor venezolano, llamada *Sicario*, que en una frase sintetiza todo. En un momento, el menor abandonado admite que puede soportar el frío, el hambre, el dolor, los golpes, pero lo que no puede soportar es no importarle a nadie.

*Irma Lima es abogada. Fue jueza de menores en La Plata e interventora del Consejo del Menor bonaerense.

EJE N° 3: EL DESARROLLO DEL PSIQUISMO Y LOS PROCESOS DE SOCIALIZACIÓN

las personas). Hablamos de dependencia y esto es muy importante dentro de la forma en que entendemos al sujeto, porque el hombre, por más independiente que se sienta, siempre va a estar en situación de dependencia. Esto no quiere decir que no tenga libertad. Su libertad consistirá en la posibilidad de elegir cómo desea relacionarse con el medio natural y social, es decir, con quién va a vincularse y cómo va a hacerlo.



ACTIVIDADES

Imaginar es, también, una actividad (mental) que puede favorecernos mucho a la hora de comprender algo que estamos leyendo y tratando de entender. La imaginación, de la mano de la memoria, nos permite, de algún modo, revivir experiencias fuertes por las que hemos pasado. Tratemos entonces de poner delante de nuestros ojos a un recién nacido. Muchos de ustedes pueden haber estado presentes en el nacimiento de sus hijos y es entonces, recordando, que podrán encontrar más significativo lo que estamos explicando.

1. Apenas el bebé nace, luego de ser atendido por los médicos en la neonatología, es entregado a su madre, quien lo recibe, lo acerca a su cuerpo, le transmite su calor y el bebé la reconoce, comienza a hacer movimientos reflejos con su boca porque siente un olor especial, y es entonces cuando la madre se lo pone por primera vez en su pecho y comienza a amamantarlo.

2. Sigamos imaginando o recordando la situación. El bebé, al succionar, comienza a sentir un montón de estímulos en su cuerpo: el sabor, el olor y la temperatura tibia de un líquido que ingresa por su boca, el olor que proviene del cuerpo de esa persona que lo suministra, el calor que le transmite ese cuerpo, las voces de todos los que están ahí en ese momento, los sonidos del organismo de su madre (los latidos del corazón, ruidos viscerales).

3. El bebé, en ese momento, siente todo esto pero no sabe darle un significado a nada de lo que ocurre. No puede diferenciar a la persona que lo alimenta de él mismo, no está capacitado todavía para diferenciar qué es interno y qué es externo. Para el bebé, él y su madre son una continuidad. Esta vivencia de continuidad es lo que se llama "simbiosis", que implica una vivencia de unión muy estrecha entre la madre e hijo, de modo tal que no hay diferenciación entre uno y otro.




Ilustración: Andrea Ilardi

4. Avancemos. Aunque el bebé no puede significarla, todo esto que siente le produce satisfacción, le gusta. Este líquido que ingresa por su boca le calma su sed y le alivia esa tensión que le produce en su estómago el hambre. No sabe aún qué es la sed, ni qué es el hambre, ni siquiera sabe que eso es un alimento, pero siente que lo calma, se le reduce ese dolor en su estómago que le produce el hambre y le gusta. Ésta es entonces la primer vivencia de satisfacción que tiene el bebé una vez que ingresa en el mundo externo. Y este contacto es también muy satisfactorio para su madre.

interpersonales gratificantes, el bebé va a ir desarrollando una nueva capacidad que es la capacidad de poder recrear a través de la imaginación, repitiendo esa experiencia agradable producida por su madre que lo alza y lo alimenta.

Este poder recordar, evocar a través de la fantasía esa situación de placer, es tan importante, que es el primer antecedente del pensamiento.

Esta posibilidad de volver a producir esta fuente de placer en la fantasía, de volver a construir esa sensación pero internamente, es lo que produce la capacidad de **representación**, volver a tener presente ese estímulo (internamente, en la mente). Pensemos en la extraordinaria importancia que tiene esto de la capacidad de representación en todo nuestro posterior desarrollo. Este es el origen de la capacidad que nos permite re-conocer todo lo que hemos vivido y quedó guardado en la memoria, para poder entender qué significa cada cosa y recordar todo lo relacionado a esa experiencia .

representación 
La representación de algo es la imagen mental que tenemos de ese algo. Cierre los ojos e imagine un objeto cualquiera. Eso que usted "ve", aunque tenga los ojos cerrados, es lo que llamamos representación.

NOTAS

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



PENSAR

Cuando pensamos, por ejemplo, en una mesa, no pensamos en cualquier mesa; se nos vendrán a nuestra cabeza, se nos harán conscientes, todas aquellas mesas que tenemos registradas internamente, las cuales seguramente tienen un significado especial para nosotros por diferentes razones. Así, cuando decimos "mesa", imaginamos una mesa en particular, con un cierto color, cierta madera y hasta tal vez la asociemos con todo lo que significa esa mesa: la familia reunida en un almuerzo, la primer comida de mi hijo, la mesa de trabajo de mi padre, etc.; todo eso que se nos volverá a presentar en nuestra memoria forma parte de nuestra representación de lo que es una mesa.



LEER



Ilustración: Andrea Ilardi

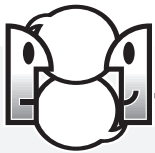
"Es un jarro de aluminio, de aquel aluminio antiguo, bueno y brillante. Tiene rota el asa, pero esto mismo le da cierto aire de vejez. En él bebieron los once hijos, desde pequeños hasta grandes, porque acompañó a la familia en todas sus mudanzas: del campo a la aldea, de la aldea al

podemos entender, entonces, por qué es que se dice que no todos percibimos lo mismo de un mismo objeto.

Esto de la interpretación subjetiva de la realidad, que depende de las particulares experiencias que cada uno tuvo y que quedaron registradas dentro nuestro, es importante entenderlo para poder comprender entonces por qué aunque dos personas vivan una misma situación concreta, cada uno la va a **internalizar** de una manera diferente.

internalizar

Meter adentro" de su mundo interno.



ACTIVIDADES

1. *¿Por qué dos hijos de una misma familia, que fueron criados de la misma manera y compartieron las mismas experiencias, situaciones y tal vez hasta las mismas carencias, responden de modo tan diverso a la realidad: uno, por ejemplo, la enfrenta trabajando y el otro, busca otros caminos?*

.....
.....
.....

2. *La realidad externa que vivió cada hijo ha sido exactamente igual. Sin embargo, evidentemente, cada uno la internalizó y la registró en su mundo interno de modo diferente, otorgándole distinto significado. ¿Qué significado creen ustedes que le da uno y otro hermano a la realidad? Describan cada uno de estos significados, tratando de ponerse en el lugar de cada uno de ellos.*

.....
.....
.....
.....

3. *Puesta en común: en temas controvertidos, complicados y difíciles de tratar, es importante no sólo compartir las diversas opiniones, sino tratar de llegar (sin perder el respeto por la opinión del otro) a conclusiones en las que todos podamos estar de acuerdo.*

Esta posibilidad de internalizar las experiencias en la mente, formando representaciones y otorgándoles significado de manera diferente una persona que otra, es lo que posibilita que todos los seres humanos sean únicos e irrepetibles, porque vivimos las experiencias de una manera diferente. Y desde allí, desde esa particular manera de representar la realidad que cada uno tiene, sólo teniendo presente esta característica, es que podemos enfrentar la realidad de otro. Es sólo conociendo toda esa realidad, que es subjetiva, desde donde podremos opinar sobre la conducta de otro. Todo lo que hablemos de esa conducta con el solo

El punto de partida de este proceso de socialización lo constituye la internalización: la aprehensión (incorporación) inmediata de un acontecimiento objetivo. Por ejemplo, la risa de mi compañero de trabajo. Es que este interjuego del que hablábamos antes entre realidad objetiva y subjetiva, y entre mi subjetividad y la subjetividad del otro, produce un significado. Eso no quiere decir que yo comprenda adecuadamente la risa de mi amigo, hasta incluso puedo comprenderla erróneamente. Mi amigo puede estar riéndose de un ataque de histeria por algo que le sucedió, mientras yo creo que esa risa expresa alegría. Sin embargo, su reacción subjetiva (la risa) tiene para mí un significado en mi propia subjetividad (el significado que yo le otorgo a la risa) y la interpreto entonces desde lo que significa para mí reírse, haya o no congruencia (igualdad) entre sus procesos subjetivos y los míos.



ACTIVIDADES

1. Tomando como modelo el anterior ejemplo de la risa, propongan un caso (relacionado con su actividad laboral) en el que la "internalización" de algún hecho del mundo exterior pueda llevar a interpretaciones diversas (significados diferentes, según el sujeto y la circunstancia).

.....

.....

2. ¿Qué papel les parece a ustedes que cumple la "palabra" en la aclaración de los fenómenos que interpreta el sujeto?

.....

.....

.....

3. En esa interpretación, ¿qué importancia tiene "ponerse en el lugar del otro"?

.....

.....

.....

4. ¿Qué valor tiene el aprendizaje adquirido (en la familia, en la escuela, en las instituciones, etc.) para poder comprender e interpretar mejor al otro y a las distintas situaciones en las que está involucrado?

.....

.....

NOTAS

La internalización constituye la base para comprender a las otras personas semejantes a mí y para comprender el significado que tiene todo cuanto existe en el mundo. Porque para poder entender algo (comprensión que se produce adentro mío, yo soy el que comprendo), tengo que poder meter ese algo adentro mío. Y para poder comprender a alguien, tengo que buscar en mi interior los significados que tiene para mí eso que a él le ocurre, y luego de haber reconocido dentro mío qué significa eso que le sucede, recién ahí podré meterme adentro de mi amigo para saber qué sucede ahora adentro de él. Parece un juego de palabras, pero tratemos de vivenciarlo al leerlo, para poder entenderlo mejor.

A esto nos referimos cuando hablamos de socialización: a esta capacidad que vamos desarrollando desde que nacemos para entender el significado de todo cuanto ocurre en la sociedad en la que crecemos, capacidad que es el resultado de un largo proceso de aprendizaje.

Solamente cuando el individuo ha llegado a este grado de internalización, sólo cuando ha logrado meter ese mundo que existe adentro suyo y otorgarle un significado, recién ahí puede considerárselo un ser socializado.

LA SOCIALIZACIÓN PRIMARIA

La socialización primaria comienza con todo esto que hemos descripto que le ocurre al bebé desde que nace, que le permite entender y empezar a ser parte de esta sociedad en la que nace. Socialización que para que se produzca necesita que al lado de esa criatura humana haya un ser social que le enseñe. Por eso decimos, otra vez, que la naturaleza del hombre es social, necesita de otro ser social para poder socializarse, y ese primer agente socializador es su familia.

Pero, ¿qué es lo que le enseña este otro ser social al sujeto que nace?

Le enseña no sólo conocimientos sobre el significado de las cosas, sino también le permite poder experimentarlas, sentir las. Porque si el sujeto no logra experimentar emocionalmente esa realidad, no logra entender qué significa.

PENSAR



Por eso nosotros le pedimos que intente vivenciar lo que le estamos transmitiendo: porque así usted podrá producir conocimiento. Nosotros no le transmitimos conocimiento, le transmitimos ideas, informaciones, conceptos, que sólo usted, con su experiencia, podrá lograr transformarlas en conocimiento.

De esta manera, en el proceso de la socialización primaria, a través de la experimentación que le permite comprender la

NOTAS

realidad objetiva, experimentación que se produce en interacción con los otros seres, el niño entiende quién es él. El niño aprende que él es cómo lo llaman: él es Juan o Pedro, él es bueno, alegre, egoísta, o como los otros lo consideren, pero lo comprende internalizando lo que los otros dicen de él. Si estuviera solo en el mundo, no sabría quién es, no lograría una identidad que le es propia, porque no tendría quién se la haga desarrollar.



LEER

Veamos qué nos dice una profesional acerca de la importancia de las palabras del adulto en la construcción de la identidad del niño:

"La autoestima en el niño está íntimamente relacionada con la imagen que de sí mismo los adultos le proporcionan.

En la práctica podemos observar que aquellos niños que en el decir de sus padres son capaces, inteligentes, rápidos, logran posicionarse en esos dichos y obtener buenos resultados en las disciplinas en las que se desempeñen. Esto también se observa en su faz negativa, ya que aquellos que han sido catalogados por sus mayores como lentos, estúpidos, incapaces, responden como tales en el ámbito en el que se encuentren - escuela, deportes, etc.- De hecho pueden generarse -a partir de esta imagen proporcionada por los adultos- patologías diversas que produzcan sufrimiento y dificultades para crecer y desarrollarse en el niño. Decimos entonces que el lenguaje del mundo adulto hacia los niños es fundamental, ya que los niños perciben el mundo circundante y su propio yo a través de la mirada de sus padres, docentes y adultos en general, que se transmite a través de la palabra"

Lic. Viviana Nasif, psicopedagoga integrante del Gabinete Escolar de Maipú, perteneciente a la Dir. de Orientación Psicopedagógica Comunitaria de la D.G.E.

Este texto ha sido extractado de una entrevista realizada a la profesional especialmente para este trabajo.



ACTIVIDADES

Lo invitamos a que reflexione a partir de su historia personal.

1. ¿Qué opinión le merece el texto que acaba de leer?

.....
.....
.....
.....



ACTIVIDADES

1. ¿Se acuerdan del dicho "los hombres no lloran"? ¿O de este otro: "A golpes se hacen los hombres"? Traten de recordar aquellos viejos dichos, costumbres y creencias que nos inculcaron de niños. Dialoguen acerca de las normas o exigencias que estos escondían y a los que debíamos ajustarnos para formar parte de la sociedad.

2. ¿Qué pensaban ustedes de estos dichos, costumbres y creencias? ¿Qué piensan ustedes, ahora, de ellos? Anoten, brevemente, sus conclusiones:

.....
.....
.....

NOTAS

En la socialización primaria se construye entonces, el primer mundo del niño. La socialización primaria comporta secuencias de aprendizaje socialmente definidas. A la edad de 6 años el niño debe aprender a leer y escribir, a los 8 a multiplicar, y así sucesivamente. Esta programación, además de implicar crecimiento psicológico y social, supone también respetar la maduración biológica. Pero estas habilidades que se requiere adquirir en diferentes edades, dependen de cada sociedad en particular y aun de cada sector social de esa sociedad. Por ejemplo, la edad en la que los niños se incorporan al trabajo en sectores sociales más desfavorecidos no es la misma (es más temprana) que la de sectores con más recursos económicos. Los conocimientos sobre ciertos temas que tienen los niños de un sector se adquieren más tarde o más temprano, según el sector social al que pertenezca.

La socialización primaria finaliza cuando el niño incorporó (internalizó) el conjunto de normas sociales que le permiten comportarse en la sociedad tal como ésta lo permite, siendo necesario, para ello, que haya incorporado los mismos significados que ella le otorga a cada cosa. Es decir, aprende a considerarlas en la misma forma que los demás miembros de su sociedad, por lo que desarrolla actitudes que son parecidas a las de aquellos. Responde a las mismas necesidades que las demás personas: a la comida, a la ropa, la moda, etc.

Entonces sintetizando decimos: *La socialización primaria implica la incorporación del individuo a la sociedad.*

LA SOCIALIZACIÓN SECUNDARIA

Luego de convertirse en miembro efectivo de la sociedad a través de la socialización primaria, es necesario aún que la socialización continúe. Si no existiera ninguna socialización

El rol social existe más allá de quien lo desempeña (rol de padre, rol de hijo, de alumno, de maestro, de presidente, de jefe, etc.). En todas las sociedades, los roles preexisten a los sujetos a través de ciertas formas de conducta que deben asumirse en función de la situación. A pesar de que el rol prescribe (dirige) ciertas conductas, hay una libertad, una individualidad en el modo en que cada sujeto desempeña ese rol. Cada sujeto ocupa distintas posiciones y en cada una de esas posiciones hay una expectativa del rol, debido a que existe un modelo de conducta culturalmente establecido que lo induce a comportarse como tal.



ACTIVIDADES

1. Dialoguen acerca del recuerdo que ustedes tengan de sus maestros y de las escuelas a las que asistieron.

2. ¿Cuáles son los maestros que recuerdan con más aprecio? ¿Por qué?

.....

.....

3. ¿Qué valores le deben a la escuela y reconocen que se inculcaron en ustedes y han perdurado a lo largo de sus historias personales?

.....

.....

4. ¿Qué le criticarían a la escuela a la que asistieron?

.....

.....

5. ¿Y a la escuela actual?

.....

.....

Una vez que el individuo se convierte en un ser social, se produce en él una tendencia casi innata a agruparse, a formar parte de grupos. Las personas se agrupan con aquellas personas con las que sienten que tienen actitudes y valores en común, es decir, con quienes se identifican.

Dentro de los grupos, existen también distintos roles que se adquieren a través de acuerdos entre sus integrantes. Por ello, el grupo de pares (personas de una edad y/o condición parecida e intereses comunes) constituye una agente de socialización

secundaria de gran importancia, ya que es un espacio donde se producen una amplia gama de interacciones sociales.

Los medios de comunicación social son agentes socializadores que tienen la particularidad de poder influir sobre un gran número de personas sin necesidad de que estén físicamente cerca, de ahí la importancia en el alcance masivo que puede tener cada posición que éstos manifiesten. Los medios son educadores, son transmisores de información y también podemos decir que "venden" una realidad que no es siempre verdadera, pero por su gran poder de influencia, nos convencen haciéndonos sentir que lo que nos ofrecen es lo único posible y que la realidad es tal como ellos la muestran.



ACTIVIDADES

1. *¿Qué piensan ustedes de los medios de comunicación social como agentes socializadores?*

.....

.....

2. *¿Cuál sería el rol de los medios de comunicación social en relación con las instituciones y los valores democráticos?*

.....

.....

3. *¿Cuál sería el lugar que ocupan los medios en relación con los sectores de poder de una sociedad (el gobierno, por ejemplo)?*

.....

.....

4. *En este contexto, ¿cuál sería el papel que desempeña la policía en relación con la democracia y las instituciones de un país?*

.....

.....

El proceso de socialización no culmina nunca. Cada día aprendemos conocimientos nuevos relacionados a los roles que ejercen las distintas personas según la posición que ocupen, desde los roles más generales hasta los más especializados.

Aprendemos, por ejemplo, que dentro de un hospital no sólo hay médicos, sino también enfermeras, parteras, técnicos de laboratorio, radioterapeutas, enfermos, administrativos, etc., que

NOTAS

desempeñan diferentes roles. Y que dentro de cada rol también hay otros más especializados (médico pediatra, neurólogo, etc.) y aprendemos también cuál es la tarea específica de cada uno de ellos, en qué situaciones de necesidad debemos recurrir a cada uno, etc.

¿Por qué es necesario que este proceso de socialización continúe durante toda la vida?

Muy sencillo, porque la realidad cambia, no es siempre la misma: cambian las situaciones, por lo que también deben modificarse las actitudes y los roles de quienes las habitan. Y esta situación de cambio en lo social, en lo que la sociedad considera que está bien o mal, depende de muchos factores, entre otros de la época en la que esa conducta ocurre.

Recordemos simplemente los cambios de hábitos. Hace cincuenta años los niños debían vestir pantalón corto hasta que cumplieran los 18 años, porque recién ahí se consideraba que pasaban a formar parte de la vida adulta, podían empezar a participar de las conversaciones de sus padres, etc.

Actualmente, la sociedad ha modificado estas costumbres. Hoy se considera que el niño es parte activa de la sociedad desde mucho antes, se reconocen sus derechos y entre ellos el derecho de poder expresarse a cualquier edad.

Estos cambios en los valores sociales tuvieron que acompañarse de cambios en las actitudes y en los roles de los adultos hacia los niños, y de normas y leyes sobre derechos y obligaciones de los niños/as.

Estos cambios sociales requirieron que el proceso de socialización continuara en esos adultos, que aprendieran nuevos roles sociales diferentes de los que habían internalizado antes.

Los integrantes de la sociedad se cuestionan de manera permanente estas normas o pautas que fueron previamente pactadas. Este es un proceso absolutamente natural, porque -como ya hemos expresado muchas veces en este texto- todo es dinámico.

La realidad cambia de manera continua y la conducta de las personas debe también modificarse, para lo cual el sujeto debe continuar internalizando representaciones de esa realidad adentro suyo, para no quedar desajustado, desadaptado de esa realidad.

No puede pretender hoy un adulto continuar imponiendo a sus hijos, nietos o bisnietos, los valores sociales de hace cincuenta años, sino que él debe modificar sus actitudes de acuerdo a los valores de la época actual.



ACTIVIDAD

Averigüe, investigue, busque y escriba 5 (cinco) "Derechos de la Niñez", que sean hoy reconocidos internacionalmente:

1.
2.
3.
4.
5.

La vida cotidiana nos enfrenta de manera continua a realizar modificaciones en nuestras conductas. Así se modifica nuestro mundo interno, en los registros internos de experiencias; algunas situaciones son más sutiles y casi no las notamos, pero otras nos imponen cambios mucho más profundos.

Que a veces cuestionemos esos valores sociales que se quieren imponer porque no estemos de acuerdo con ellos, es otra cosa. Pero debemos justamente cuestionarlos, realizar una crítica, analizarlos, no hacer como si nada hubiera cambiado, no pretender continuar viviendo como antes.

Por ejemplo, tanto la prohibición de la desnudez, que afecta al sentido del pudor propio y que fue internalizado en la socialización primaria, como las normas de cómo vestirse de manera adecuada para diferentes ocasiones sociales (no es lo mismo para una fiesta, que para ir al campo o a un partido de fútbol), que fue internalizado en la socialización secundaria cuando aprendimos los roles, se dan por establecidos en la vida cotidiana.



ACTIVIDADES

Afirmamos que la realidad es cambiante y, por este motivo, las pautas y normas de la sociedad deben cambiar para adaptarse a ella. Ahora nos preguntamos:

¿Todo cambia? El valor del respeto a la vida humana, ¿se modifica con los cambios políticos? ¿Qué cosas les parece, como ésta que hemos mencionado, que no deberían cambiar? ¿Por qué? Den ejemplos, discutan y escriban sus conclusiones.

.....

.....

.....

.....

.....

.....



PENSAR

Sinteticemos lo aprendido:

Terminamos, entonces, este eje mostrando cómo la comunicación humana es el fundamento de los procesos de socialización.

Dijimos, además, que el psiquismo no es algo que termina de construirse una vez para siempre, sino que continúa construyéndose y reconstruyéndose durante toda la vida, para poder adaptarnos a nuevas situaciones.

Así también, afirmamos que el proceso de la socialización secundaria no finaliza nunca, porque todo el tiempo es necesario ir adquiriendo nuevas actitudes y roles para poder entender y adaptarnos a los cambios que se producen en la realidad cotidiana.

También hemos podido ver en este texto, la interacción continua entre los procesos psíquicos y los procesos sociales: tanto lo psíquico como lo social actúan juntos en todo momento, dándole sentido y funcionalidad a los procesos biológicos.



ACTIVIDADES

¿Se han preguntado qué lugar ocupa la comida en las relaciones sociales?

La Revista Rumbos del 7 de setiembre de 2003 publica un artículo muy interesante respecto a esto. Léanlo atentamente:



COMIDA Y RELACIONES SOCIALES

Panza llena, corazón contento

Los argentinos nos juntamos a comer abriendo las puertas de la casa como pocos lo hacen en el resto del mundo. Pastas domingueras con la familia, asadito del sábado a la noche o pizza con amigos: son excusas gastronómicas para un festín de afectos. POR LUCIANA MALAMUD • ILUSTRACIÓN COSTHANZO



Todo comenzó con Adán, Eva y la dichosa manzana. Desde ese momento los seres humanos establecimos una relación especial con los alimentos. Comer es una celebración, un momento para compartir, para disfrutar. Tiene que ver con el placer y excede la necesidad biológica para sobrevivir. Pone en juego una amplia red de significados donde se activan todos los sentidos, y acompaña todos los intercambios sociales.

La comida es básica en la vida del hombre. Junto al diálogo, conforma un hecho social importante. Los primeros encuentros se daban alrededor del fuego donde, además de alimentarse, los integrantes de un grupo podían mirarse a la cara. Ese es el lugar que ocupa la mesa en las civilizaciones modernas.

“Nunca nos juntamos si no es a comer”, reconoce la licenciada Olga Fiochetta, profesora de la Facultad de Psicología de Mendoza. “La comida es un elemento que media

en los encuentros sociales, tiene un sentido social en todas las relaciones, favorece una situación social agradable. Comer es agradable, y las relaciones sociales tienen como sentido básico que sea agradable”, explica.

Para los argentinos nunca falta oportunidad para el asado con amigos, la picada o la pasta del domingo con la familia. Esta simbiosis con la comida es parte de la herencia cultural de nuestros antecesores españoles, italianos o judíos “Creo que los seres humanos somos de encontrarnos a partir de la comida. Y nosotros nos vemos beneficiados por una abundancia de alimentos en nuestro país”, opina el licenciado Benito Rafael Parés, profesor de la Universidad Nacional de Cuyo. “Eso

si, cada grupo étnico tiene una forma particular. Lo que nos diferencia de otras culturas es que nosotros podemos abrir las puertas de las casas. Esto es lo particular de los argentinos.”

La comida es parte de nuestra cultura. Hay pautas que se agregan a lo biológico y le otorgan características rituales que también definen una identidad. A pesar de que algunas costumbres cambian y los ritos se van perdiendo, las recetas de la abuela, el vermú o la sobremesa, todavía se mantienen. Como dice Parés, se pierde el rito pero no la posibilidad del encuentro ya que lo importante es posibilitar el intercambio: “En lugar de almorzar, cenamos. En lugar del

Estamos llenos de frases que tienen sesgo culinario: “no seas salame” o “se hizo torta” son sólo algunas, muy elocuentes.



asado, recurrimos a otra comida. Pero somos fundamentalmente creativos. Se trata de poner en juego lo creativo para satisfacer lo afectivo."

"Panza llena, corazón contento", dicen. Porque encontrarse en la mesa trasciende el mero acto de comer. "A partir de la primera experiencia alimentaria del bebé, la comida deja de ser meramente un alimento y pasa a ser también un acto emocional", explica el doctor Eduardo Koppelman, miembro de la Asociación Psicoanalítica de Córdoba.

Desde el psicoanálisis, se considera que las relaciones sociales reproducen los vínculos primarios, y el primer vínculo social se establece desde la comida con la mamá. "La conducta social en el

comer habla de la comida como expresión de cultura y como estructurante de modalidades de personalidad.", dice la licenciada Cecilia Weisz. "La familia es el primer transmisor de cultura y espacio donde se ejercitan las relaciones culturales. La comida ocupa un lugar central en el desarrollo familiar. Es un fin, pero también un medio de integración, donde se juegan una cantidad de códigos que marcan una modalidad de alimentación, aspectos normativos y culturales como los lugares que se ocupan en la mesa, qué se puede y qué no se puede hacer mientras se come. Comer puede ser un rito y forma parte de la manera de ser."

La comida pasa a ser motor de muchas cosas como el erotismo, los estados de ánimo, el amor, el odio —así lo demuestra Laura Esquivel en su libro *Como agua para chocolate*, donde el dolor y la angustia de Tita se traspasa a los platos de los comensales—. Atraviesa nuestra vida cotidiana mucho más de lo que nosotros pensamos, y no solamente a la hora de comer. Estamos llenos de frases donde, sin querer, se nos cuelan los alimentos —"se hizo tortita", "no seas salame", "estaba re-pancho"— Y siempre se convierte en excusa, hasta para relajarse en un almuerzo de negocios o crear un clima en una cena romántica. Sin duda, alimentarse es mucho más que eso. Adelante, la mesa está servida. «



"Una pregunta bien hecha, decía Heidegger, anticipa la respuesta'. La pregunta pasa a segundo plano cuando sólo se comunican certezas, cuando el tono general de una exposición es la afirmación. Aprender a preguntar y a preguntarse significa un paso muy valioso en el aprendizaje"

1. A partir del texto leído, elaboren 6 (seis) preguntas que le harían al autor del mismo. Es importante entender que estas preguntas deben estar relacionadas con los principales temas abordados a lo largo de este eje. La finalidad de esta dinámica es que ustedes puedan relacionar lo aprendido y aplicarlo a un caso concreto como el que se les propone en el texto anterior. Escriban las preguntas en una hoja suelta.

2. Ahora, intercambien las preguntas con otro grupo las preguntas. (ustedes les entregarán a otro grupo las que hayan formulado y ellos les pasarán las suyas).

3. Respondan las preguntas formuladas por el otro grupo como si fuesen el autor del texto, relacionando el tema con los contenidos estudiados en este tercer eje.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4. Puesta en común: cada grupo deberá leer, por turnos, las preguntas que les tocó en suerte y las respuestas que elaboraron para las mismas. Anoten las conclusiones más importantes para ustedes de este diálogo compartido.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

EJE N° 4: EL INDIVIDUO Y LOS GRUPOS EN LA VIDA
COTIDIANA

Este último Eje consta de tres partes; cada una de ellas aborda un tema diferente, aunque todos son parte esencial de esto que queremos definir como vida cotidiana.

- **Los grupos:** Concepto e importancia del grupo. Las distintas categorías de lo colectivo.
- **La teoría del rol:** modelos y representaciones del rol
- La psicología social como **crítica de la vida cotidiana**.

A través de todos estos temas, vamos a ver que todo lo que hemos venido desarrollando anteriormente se junta, determinando lo que finalmente somos todos los seres en la vida cotidiana: personas con personalidades diferentes que tenemos que interactuar necesariamente unos con otros a través de relaciones vinculares.

Son justamente estas relaciones las que nos van a determinar la forma particular que tome nuestra propia vida. Todo lo que nos pase, todo lo que hagamos, todo lo que sintamos va a depender de con quiénes nos relacionemos y de cómo lo hagamos y va a constituir, en definitiva, nuestra vida cotidiana.

Vida cotidiana de la que somos agentes activos, porque no somos el resultado pasivo de todo lo que nos sucede, sino el producto de la forma en que decidimos encarar nuestro **proyecto de vida** a partir de lo que disponemos. No todos disponemos de lo mismo, ni en los aspectos materiales, ni en los biológicos. Somos todos diferentes, pero esas diferencias pueden constituirse en una posibilidad para utilizar lo que disponemos de la mejor forma que podamos.

La vida cotidiana que construimos es finalmente ese producto. Es esa cotidianeidad que vivimos día a día donde desplegamos lo mejor y lo peor de nosotros, donde ponemos en práctica todo lo que aprendimos, donde tenemos las mejores oportunidades y otras no tan buenas. Pero esta vida cotidiana es también al mismo tiempo, un espacio privilegiado para producir proyectos nuevos, porque es finalmente en ella donde podremos encontrar nuestro destino como seres humanos.

Todo ser humano se pregunta a sí mismo cuál es su destino en esta vida, quién es él verdaderamente y cuál es el lugar que debe ocupar en esta sociedad. Preguntas éstas que nos hacemos todos, fundamentalmente desde que nos vamos convirtiendo en adultos.

Por esto es que desde el momento en que nacemos pasamos a formar parte de grupos. No somos un individuo aislado cuando llegamos, sino que ya tenemos una pertenencia social, pertenecemos a la familia Pérez o García, la cual además pertenece a un barrio, a una familia de amigos, a una ciudad y a



proyecto de vida

Nuestros ideales, nuestras metas, nuestros sueños más profundos (para nosotros y para nuestras familias) son los que configuran el horizonte hacia el cual caminamos. A todos los esfuerzos organizados para concretar esos sueños y esos ideales le llamamos "Proyecto de vida".

un país. A partir del primer grupo al que pertenecemos, nuestro grupo familiar, empezamos a integrar otros diversos grupos a lo largo de nuestras vidas: el de los niños de jardín de infantes, el de los amiguitos del barrio, el de los compañeros de trabajo.

La vida humana siempre se ha desarrollado en grupos. Desde el principio de la humanidad, en cualquier tipo de organización social, los seres humanos viven unos junto a otros; la vida humana se desarrolla en grupos.

LOS GRUPOS

CONCEPTO E IMPORTANCIA DEL GRUPO



ACTIVIDADES

1. ¿Cómo definirían ustedes lo que es un grupo?

.....

.....

2. Propongan ejemplos de diversos grupos (que ustedes conozcan y con los cuales se vinculen o no).

.....

.....

3. ¿Qué diferencia existiría, por ejemplo, entre un grupo familiar, un grupo de amigos y el grupo de mis compañeros de trabajo?

.....

.....

Según el psicoanalista francés Didier Anzieu:

"No existe ninguna posibilidad normal de que una persona esté psicológicamente aislada de otras, y el estudio de las relaciones con los demás, es un capítulo necesario de la psicología individual". (15)

Los miembros de un mismo grupo desarrollan conductas semejantes. Hay diversas definiciones de lo que se entiende por grupo, cada una de ellas obedece a lo que se considere de mayor importancia dentro del mismo: las necesidades entre los miembros, sus afinidades, su interdependencia, etc. Nosotros,

⁽¹⁵⁾ ANZIEU, D. y MARTIN, J. *La dinámica de los pequeños grupos*. Buenos Aires, Kapelusz.

NOTAS

común: los poseedores de un televisor, los que pescan en el Dique El Carrizal, los que saben bailar tango. Pueden existir circunstancias que transformen a esos conjuntos de personas en grupos, pero así solos, por compartir un solo atributo común, no son grupo.

Como se observa, la idea de objetivo común es muy importante para hablar de grupo.

En muchos casos, las personas tienen miedo a ser demasiado influidas por los grupos, temen perder su identidad individual, su libertad y autonomía personal y los viven como una invasión a su identidad. Las personas creen que en los grupos todos podemos ser manipulados por otros. Ese temor está en el origen de la resistencia a la noción de grupo.

La vida moderna nos lleva a vivir un estilo de vida muy individualista, donde sólo tenemos tiempo para preocuparnos por nosotros mismos. Por estas urgencias que tenemos y por algunos temores personales es que aceptamos los grupos por los que ya hemos transitado: el grupo familiar, el de amigos, el equipo de trabajo, pero nos resistimos a formar parte de otros grupos nuevos que desconocemos, porque es ahí donde vuelven nuestros temores y la tendencia individualista nos domina.

La mayoría de las civilizaciones han sentido siempre desconfianza hacia los pequeños grupos espontáneos; recordemos el recelo de las iglesias frente a las sectas, de los partidos políticos frente a las reuniones fraccionarias: todo grupo que se aísla produce desconfianza porque es vivido como un grupo que conspira, o que puede conspirar y transformarse en oponente.

Los hechos del grupo se distinguen de los hechos psíquicos individuales porque se relacionan con una pluralidad de individuos. No existe ninguna personalidad normal que esté psicológicamente aislada de otras, y el estudio de las relaciones que establece una persona con los demás, es necesario de analizar al evaluar el funcionamiento psicológico de una persona.

Por otra parte, los hechos del grupo se diferencian de los hechos sociales porque en el grupo se trata de una pluralidad de individuos que están presentes todos juntos (o que lo han estado y lo recuerdan, o que saben que lo estarán).

Amplieemos nuestros conocimientos aún más...

Vamos a leer ahora la definición que da Enrique Pichón Rivièrre de GRUPO:

"Es un conjunto restringido de personas que ligadas por constantes de tiempo y espacio y articuladas por su mutua representación interna se propone, en forma explícita o implícita, una tarea que constituye su

finalidad, interactuando a través de complejos procesos de adjudicación y asunción de roles". (17)

NOTAS

Amplíemos un poco esta definición:

Hablamos de "conjunto restringido de personas", es decir que pueden ser desde tres a varias, pero no una cantidad excesiva que no permita que sus miembros se conozcan lo suficiente como para que se produzca todo lo que a continuación dice la definición.

Decimos que estas personas que forman parte de un grupo, lo están haciendo en un determinado tiempo y en un determinado espacio o lugar, por ejemplo, están hoy aquí, en Argentina, Mendoza en el año 2005, o en cualquier otro tiempo o lugar.

Están "articuladas", es decir, unidas, porque cada integrante del grupo tiene una representación en su mente de los otros miembros de ese grupo, y esto implica que cada uno tiene "metido adentro suyo" a los otros. Por eso, aunque no los vea ni esté físicamente con ellos, igual puede vincularse con esas personas de manera interna (pensando en algo que uno de ellos le dijo, o algo que le sucede a alguno de ellos o al grupo entero). Es decir, no son individualidades aisladas unas de otras que se juntan, porque el solo hecho de estar juntos no implica por sí solo que sean un grupo. Es necesario que cada integrante del grupo tenga a todo ese grupo incluido en su mundo interno, es decir, que tenga un "grupo interno".

La finalidad de reunirse está conformada por una tarea en común o varias tareas, que pueden ser conocidas o conscientes, o desconocidas. Por ejemplo, un grupo de aprendizaje. En este caso, los integrantes se reúnen para estudiar ciertos temas y producir conocimientos juntos: ésa es la tarea consciente, explícita, pero además puede ser que ese estudiar juntos tenga, como finalidad, el alivio que produce el hecho de sentirse contenidos y apoyados unos a otros para vencer la ansiedad, generada por el temor de no ser capaz de entender los temas si se estudia solo.

Para llevar a cabo esa tarea, esas personas deberán interactuar a través de roles, roles que se irán modificando de distinta manera. Por ejemplo, en un momento, en ese grupo de estudios, puede ser que un integrante asuma el rol del que lee y los demás asumen el rol de los que escuchan. Quizás como esa persona tiene mejor voz o es más expresiva o simplemente le gusta leer, es que los otros miembros le adjudican el rol de lector, rol que éste asume transformándose en el que siempre lee. También puede suceder que uno de ellos sea más cuestionador y sea quien hace más planteos a partir de lo que leen, etc.

Ahora podemos entender entonces esta definición y darnos

(17) PICHÓN RIVIÈRE, Enrique. (1977). *El proceso grupal*. Nueva Visión, Buenos Aires.

NOTAS

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

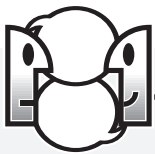
.....

cuenta de la complejidad de procesos que intervienen en el funcionamiento de un grupo, lo cual nos lleva a decir nuevamente que no cualquier reunión de personas constituye grupo en el sentido que aquí le estamos dando: el grupo que nos modifica y a quien nosotros producimos modificaciones.

LAS CATEGORÍAS FUNDAMENTALES DE LO COLECTIVO

Una reunión o un grupo de individuos puede adoptar diferentes formas y diferentes nombres (conglomerado, agregado, constelación, etc.). Resulta difícil establecer distinciones entre esas formas.

No obstante, pueden distinguirse cinco diferentes clases de lo colectivo. Éstas son: la muchedumbre, la banda, el agrupamiento, el grupo primario o pequeño y el grupo secundario u organización.



ACTIVIDADES

1. Con los elementos teóricos que ustedes ya tienen a esta altura del curso, ¿se animarían a expresar lo que es cada una de las clases mencionadas?

a) Muchedumbre:

.....

b) Banda:

.....

c) Agrupamiento:

.....

d) Grupo primario:

.....

e) Grupo secundario:

.....

Comparen las definiciones que han logrado con el aporte que les ofrecemos a continuación:

- Muchedumbre

Cuando centenares o miles de personas se hallan reunidos en algún lugar sin haber tratado explícitamente de hacerlo, nos

NOTAS

por su adhesión a la colectividad y por su mayor duración en el tiempo. No obstante, la banda es también bastante efímera, porque la evolución psicológica de sus integrantes la disgrega: algunos maduran, salen de la adolescencia, se casan, emprenden un trabajo, y la armónica semejanza entre todos desaparece.

- **El agrupamiento**

Se constituye cuando las personas se reúnen en número pequeño, mediano o elevado (varias decenas o centenas) con una frecuencia de reuniones más o menos grande, con una relativa permanencia de sus objetivos en el intervalo de las reuniones. Los objetivos del agrupamiento son el interés común de los miembros, pero fuera de ese interés común, no hay contactos ni relaciones. Los agrupamientos tienen distintas características y denominaciones según el campo al que pertenezcan: academia, círculo, bloque, partido, asociación, sindicato, congregación, orden, club, escuela.

- **Los grupos primarios**

Los grupos primarios están formados por un número de miembros relativamente reducido, que están unidos más por sus afectos y su solidaridad que por sus relaciones formales. Las relaciones entre sus integrantes son "cara a cara", esto significa que cada uno tiene una percepción individualizada de los otros. Los grupos primarios inciden en los ideales o creencias de sus miembros, quienes a su vez afirman la personalidad dentro de estos grupos.

En los grupos primarios se aprenden los afectos. Desde el punto de vista psicológico, la adecuada integración a grupos primarios (familia, vecinos, amigos, compañeros) suele asegurar una afectividad más estable y armónica.

Dentro de su grupo primario las personas pueden mostrarse espontáneas, dar y recibir según sus deseos y necesidades, comunicar sus pensamientos sin temor a las posibles críticas y ser aceptadas por los demás sin exigencias extremas. Esto no significa que los afectos dentro de los grupos primarios sean siempre positivos, también los negativos se desarrollan en ellos, como las peleas entre hermanos.

Los grupos primarios son más informales que los secundarios, y excepto el grupo familiar que no es elegido, los demás surgen por afinidades y creencias comunes, actividades compartidas, edades, entre otros factores. Su integración se establece en forma gradual, y si bien hay que cumplir con ciertas obligaciones dentro de un grupo primario, éstas no son vividas como exigencias sino como mutua solidaridad.

La forma más común de referirse al grupo primario es diciendo "nosotros": esto implica la pertenencia y la identificación

NOTAS

pero sí en el mismo lugar. Los grupos secundarios obligan a cumplir con algunas normas, por ejemplo -en el caso de los miembros de un club-: a cuidar las instalaciones, a pagar la cuota, etc. En estos grupos, las comunicaciones escritas pueden ser a veces más importantes y frecuentes que las verbales.

Terminamos aquí con la descripción de las distintas categorías de lo colectivo, no sin antes resaltar que a cada una de estas modalidades de grupalidad, corresponde un estado mental diferente en cada uno de sus miembros. Esto es importante, porque una misma persona que forma parte de un grupo primario (su familia) pero que también es integrante de un grupo secundario (en su trabajo), y además de un agrupamiento (en el club), seguramente puede manifestar aspectos diferentes de su personalidad en cada una de estas situaciones, porque cada una de ellas requiere de un modo de participación diferente.

Pero lo que queremos destacar es que el grado de influencia que ejerce el pensamiento o el ideal del grupo sobre la conducta de sus miembros, es diferente en cada uno de ellos. Saber diferenciar estas características particulares de cada grupo nos sirve de herramienta a la hora de encontrarnos frente a ellos y al momento de tener que tomar decisiones sobre cómo deberemos actuar frente a una banda o a una muchedumbre. Por ejemplo, saber a quién nos tenemos que dirigir para disuadir conductas, así como identificar aspectos en un grupo que pueden producir conductas que se transformen en violentas y diferenciarlas de aquellas que son simples expresiones emocionales que se extinguirán pronto. Conocer acerca de la durabilidad de los distintos grupos, nos ayuda a darnos cuenta si los fenómenos que se producen serán pasajeros (y, por lo tanto, no será necesario intervenir) o se harán más extensos.

**LA TEORÍA DEL ROL.
MODELOS Y REPRESENTACIONES DEL ROL (18)**

Dentro de los temas de este último Eje, tenemos que dedicarnos ahora al desarrollo de la teoría del rol, ya que dentro de la psicología social los procesos implicados en la construcción de los distintos roles que desempeñamos, ocupan un lugar muy importante.

Por esto, desde este curso haremos referencia a ellos en forma teórica, como "teoría del rol" o "de los roles", para ocuparnos de manera más específica en su propio rol profesional en la siguiente materia: "Desempeños Profesionales en Escenarios Diversos". De ahí que los conceptos que desarrollaremos serán su principal herramienta para la próxima asignatura. Por lo tanto, en

⁽¹⁸⁾ Texto basado en: FUMAGALLI, Carlos. (1985). *Teoría de los roles*. Clase dictada el 08/08/79 en la Primer Escuela Privada de Psicología Social "Enrique Pichón Rivière", Buenos Aires.

NOTAS

Entonces tenemos dos formas de ver y entender la problemática del rol: una es la que se refiere a la representación dramática, la que nos dice cuándo y cómo jugamos un rol.

La otra sería desde una mirada que nos lleva a los derechos y obligaciones, que tiene más que ver con lo valorativo del cumplimiento del rol en relación a las normas, leyes y reglas que tiene la sociedad.

Desde cualquiera de estas dos miradas, el estudio de los roles implica movilidad y cambio constante. Los roles no son estáticos, son dinámicos; los roles implican creatividad para ejercerlos. Al desarrollar un rol, nos basamos en un modelo y es acá donde se compromete el hecho creativo ya que cada uno desarrolla el rol desde una impronta personal.

En nuestras vidas, los roles que representamos están íntimamente ligados con los otros seres humanos. Y acá es importante destacar lo dinámico que se presenta este tema de los roles en la vida cotidiana.



PENSAR

- ¿qué tipos de roles hay?
- ¿cuántos roles puedo representar, jugar?
- ¿tengo un rol principal?
- ¿tengo roles secundarios?
- ¿cuándo juego un rol y cuándo juego otro rol?

En nuestra vida cotidiana se nos presentan diversos roles; nos identificamos con ellos como resultado de nuestras experiencias derivadas de un proceso de aprendizaje. También están los roles que sin duda nos llevan a tener conflictos, y el desarrollo de éstos y su modalidad evidentemente pone en juego nuestras relaciones. La teoría de los roles nos va a permitir estudiar los procesos de interacción grupal, para ver cómo se inserta cada individuo -cada uno de nosotros- en los grupos y, recíprocamente, cómo los grupos se insertan en nuestra interioridad. En este sentido, esta teoría permite entender cuál es la relación entre mundo externo y mundo interno, o dicho de otra forma, entre el individuo y la sociedad, dado que el rol aparece como el área de encuentro, el eslabón que uniría ambas dimensiones.

Para avanzar más en el desarrollo del tema, vamos a partir de un criterio de análisis que ya hemos utilizado en el desarrollo de otros conceptos:

El análisis de las formas que adoptan los distintos roles tiene que hacerse siempre teniendo en cuenta tanto el contexto actual como el histórico y estructural.

- Decimos "histórico" porque, para hablar de los roles, debemos ubicarnos en el momento en que se fueron generando, es decir, en el tiempo y las condiciones en que estos roles surgieron y se fueron desarrollando.

- "Contextual" porque es el momento particular el que nos conduce a ubicarnos en un contexto social determinado y no en otro.

- Y "estructural" porque es necesario tener en cuenta que nunca un hecho se presenta solo: los hechos se presentan en una relación con la naturaleza y con los hombres.

Entonces, lo que estamos destacando es que el concepto de rol es un concepto que vamos a definir como "bisagra", vinculante, articulador entre la sociedad y el individuo, ya que va a aparecer en cada uno de los procesos del hombre que estudiemos, porque en cada uno de ellos el hombre estará siempre ejerciendo algún rol.

NOTAS

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



ACTIVIDADES

1. En muchas ocasiones de nuestra vida nos toca ejercer varios roles. Ser padres, esposos, amigos, estudiantes, policías, etc. ¿Cuántos roles le toca "ejercer" a usted en su vida cotidiana? ¿Cuáles son estos roles? Describa algunos de ellos, brevemente, en la siguiente tabla:

Rol	Descripción del rol	Personas con las que se vincula al ejercer el rol

NOTAS

¿Cómo saben los sujetos cuál es el rol que les corresponde representar en cada relación que establecen?

Los roles se aprenden a través del proceso de socialización, los internalizamos en nuestro psiquismo. Para convertirnos en sujetos sociales, necesariamente tuvimos que aprender que existen mecanismos de asunción y adjudicación de roles, que cada uno debe conocer y reconocer en cada situación para poder establecer comunicación con el otro.

Estos mecanismos implican que la manera en que yo voy a "jugar" mi rol, el modo en que lo voy a desempeñar, depende a su vez del rol que la otra persona me adjudique.

Dijimos que los roles siempre se juegan con otros y en situaciones particulares. Por lo tanto, es en el aquí y en el ahora de cada situación donde voy a aprender cuál es el rol que debo asumir a partir de lo que el otro me está adjudicando que yo haga, es decir, a partir de lo que el otro espera de mí. Ese otro puede ser tanto otro sujeto como una institución.

Estos mecanismos de asunción y adjudicación de roles son complejos. No siempre los roles se desempeñan de la manera que los otros esperan, ya que ello depende de los modelos que cada uno haya a su vez internalizado en su propia historia personal.

El juego de roles que cotidianamente se da entre los sujetos (rol de padre, rol de hijo, rol de amigo, rol de alumno, etc.) es el recorrido natural que cualquiera de nosotros tiene en la vida cotidiana. De ahí la resonancia y posibilidad de cotejar este tema con nuestra experiencia.

La idea, entonces, de la que partimos es que los roles son interdependientes, no hay rol que sea aislado. Tenemos que tener en cuenta que los roles se despliegan de distintas maneras y en distintos escenarios, y que tienen distintas formas de llevarse a cabo. Los escenarios pueden ser infinitos: la casa, el trabajo, la calle en fin, en toda nuestra vida cotidiana siempre desempeñamos roles. Los modos de realizarlos pueden ser muy diferentes: más intensos, menos comprometidos, más conscientes e inconscientes. Y las formas son innumerables: rol de padre, de hijo, de hermano, de trabajador, de estudiante, de profesor, etc.

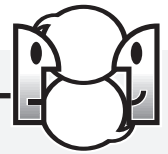
Vamos a recurrir a algunos conceptos que nos van a ayudar:

Por un lado, vamos a hablar de la noción del rol como de complementariedad o de reciprocidad. Decíamos que no hay rol que sea aislado, ya que el rol visto desde la psicología social implica siempre interacción. Pero ahora también vamos a agregar que el ejercicio del rol implica siempre un contra rol, un complemento, ya que para que exista el rol de padre tiene que estar presente un hijo, una hija; si estoy ejerciendo el rol de profesor, necesariamente debe existir el de estudiante, si hablamos

de rol de médico, necesitamos de un rol de paciente. Esta noción de rol y de contra rol es de suma importancia ya que estamos hablando y corroborando que el sujeto está siempre en interacción con el otro para poder vivir y desarrollarse.

Otra noción importante que tenemos que tener presente al referirnos a los roles, es la de modelo, porque siempre tenemos como referencia un modelo de cómo se debe comportar el otro. Según el rol que yo esté desplegando, voy a estar pensando en una manera o un modelo particular que la sociedad ha definido para el ejercicio de ese rol. Según las experiencias (buenas o malas) que he tenido acerca del desempeño de un determinado rol, va a ser el modelo que voy a tener presente de cómo debo desarrollar yo ese rol.

ACTIVIDADES



1. *En relación con su profesión de servidores de la seguridad pública, ¿qué espera la sociedad de ustedes?*

.....

.....

.....

2. *¿Cuál es el policía que requiere la sociedad?*

.....

.....

.....

3. *Puesta en común: intercambien las respuestas y lleguen a conclusiones acordadas.*

.....

.....

.....

También es cierto que muchas veces se nos imponen modelos de rol. Por ejemplo, el rol de la mujer secretaria de un estudio se puede desplegar de una y mil formas, pero hay un modelo impuesto que va a depender de ciertas variables como el lugar donde esté ubicado el estudio del que estamos hablando, de los profesionales que allí trabajen y del público que ahí asiste.

NOTAS

De cualquier manera, más allá de algunas variables de las que dependa el modelo de un rol, también es cierto que estos modelos tienen que ver con nuestra propia historia vincular, con nuestras experiencias y con lo que a diario nos pasa.

La posición o status es una noción que también está presente en nuestra vida cotidiana. El concepto de posición es parte del concepto de rol, sólo que la posición o status hace referencia a un aspecto más estático que es el lugar que uno ocupa, en cambio el rol se refiere a un aspecto dinámico. De esta manera, la posición indica el lugar que ocupa el individuo en esas relaciones, dónde está parado, mientras que el rol, indica la forma en que ese individuo desempeña esa conducta dentro de esa posición o lugar. De esta forma, el rol que juega cada uno de nosotros en la vida social refleja un lugar o una posición que ocupamos.

La jerarquía del rol es otro aspecto que destaca el estudio de esta noción. No todos los roles tienen la misma jerarquía, por lo tanto no todos los roles van a ser valorados de la misma manera. Aquí podemos apelar nuevamente a nuestra vida cotidiana para darnos cuenta de la importancia que le otorgamos cotidianamente a este aspecto. De esta forma, es común que digamos a alguien que acaba de obtener un nuevo empleo que nosotros consideramos de una posición más importante, que ahora va a tener más jerarquía lo que él haga, más status o prestigio social, es decir será más importante el rol que ahora ejerza. De esta manera, vemos como otorgar mayor o menor status a un determinado rol, depende de la posición e influencia en la vida social que este rol ejerza

Otras de las nociones en el despliegue del juego del rol, es la del consenso que se establece al desempeñar un rol. Este consenso depende de la conducta entre las personas que intervienen en ese encuentro, y no es otra cosa que la aceptación mutua del rol que ha asumido cada uno y que se despliega en esa relación. A esto le denominamos "consenso en el juego de roles".

Cada uno de nosotros ocupamos distintas posiciones en los grupos en los que participamos. Por ejemplo, si tomamos un grupo familiar, podemos ser padres, hijos, hermanos, nietos, etc. En un grupo laboral, podemos ser: empleado, supervisor, jefe. En cada una de estas posiciones hay una expectativa de cumplimiento de ese rol, ya que como recién decíamos hay expectativas en la relación del rol-contra rol, expectativas que hacen al dinamismo de la relación. Yo tengo expectativas de lo que va hacer el otro, al mismo tiempo que me ubico yo en lo que tengo que hacer. Estas expectativas tienen que ver con los alcances de la relación. Por ejemplo no se espera lo mismo del rol padre-hijo que del rol comprador-vendedor.

Carlos Fumagalli, que es otro autor que ha producido importantes desarrollo en esta teoría del rol, define que "...las

NOTAS

Con esto estamos situando al hombre en un mismo campo de análisis, pero con distintas modalidades en su accionar.



PENSAR

Lo que se debe destacar es que hay momentos en los que estoy "metido" en un rol porque la situación me lo exige; voy a ejercer un rol apropiado a ese momento. Si bien soy policía, en mi casa tengo el rol de padre, o en el club soy jugador y cuando voy a la casa paterna soy hijo. No siempre desarrollo el rol de jugador, ni el de policía, ni el de hijo en todas partes.

Si esto fuera así, las respuestas serían seguramente inadecuadas y los resultados en las relaciones, conflictivos. Seguramente acá tenemos que detenernos a pensar qué hacemos con los otros roles, cuando por distintas circunstancias, estoy "metido" en un rol.

No podemos decir de ninguna manera que los roles que he tenido y tengo en mi vida cotidiana dejan de estar en mi mente. Estos roles son parte de mi historia, y me permiten hoy desarrollar otros, ya que estos roles son parte de mi aprendizaje. Lo importante de destacar es que los roles se desarrollan en un contexto determinado, en situaciones determinadas, por necesidades determinadas, en unos momentos y no en otros.



PENSAR

Si soy un profesor, las respuestas para un alumno no pueden ser las repuestas que les doy a mis hijos. Cuando estoy en el aula, el alumno espera de mí respuestas sobre la materia que estoy desarrollando. Lo mismo en otros planos: si soy policía, en mi casa, a mi esposa y a mis hijos les respondo como padre y ellos esperan de mí respuestas como padre y no como policía.

Acá vamos a agregar algo muy importante y es cómo jugamos los roles y la distancia que tomo con el rol. Se trata de la identificación no alienante, de no estereotiparnos en el rol. Para esto, es importante analizar los roles desde la interacción. Es decir, desde la relación que existe entre el rol que desempeñamos y la personalidad que se va configurando a través del tiempo, porque cuando intervenimos lo importante es ver conscientemente lo que se está realizando. Esto no es fácil de conseguir, ya que los modelos que tomamos para actuar no se juegan siempre desde lo consciente, sino que a menudo se dan inconscientemente.

Capítulo aparte es saber desde dónde asumimos los roles. Si yo soy policía es porque hay alguien que me pide que lo sea, hay una necesidad de que exista el rol de policía. Pero con esto no



Entre otros, hay dos roles que, seguramente, son claves en la vida de cada uno de ustedes: el rol de papás y el rol de policías.

Esta práctica que realizaremos tiene como objetivo que ustedes puedan evaluar una misma situación desde dos "lugares" o roles diferentes. Mucho les servirá esto que hemos repetido una y otra vez a lo largo de este curso: ponerse en el lugar del otro.

A continuación, leerán un artículo publicado en la Revista Rumbos, acerca del fenómeno de la "Cumbia villera". Tendrán ocasión de apreciar dos posturas (una a favor y otra en contra) y, desde el lugar de padres, por un lado, y policías, por el otro, deberán emitir su propia opinión al respecto. Para ello, tendrán en cuenta no sólo los contenidos estudiados en este eje, sino también en los anteriores.

“INCENTIVA LA DELINCUENCIA”



Roxana Carabajal
Cantante folclórica

La cumbia villera está enfocada en ese sector que ha estado marginado política, económica y socialmente. Es la consecuencia de lo que se ha vivido en esos niveles. Hace una cierta apología al delito, a la drogadicción, al alcoholismo. Eso genera un círculo vicioso, meten el dedo en la llaga de una problemática social y económica incentivando la delincuencia y los malos ejemplos, sobre todo en las nuevas generaciones. Lo primero que les queda a los chiquitos que escuchan eso son las malas palabras.

Yo me he criado en Santiago del Estero, en la humildad y en la pobreza. Sin embargo, me enseñaron los verdaderos valores, me inculcaron cultura, las mejores cosas que le pueden enseñar a un ser humano. Me he criado en un ambiente de paz, armonía y de música hecha desde el corazón, desde esa cosa mística que tiene la tierra, el monte adentro. El alma del espíritu de una tierra que canta. Son ingredientes que suman a nuestro arte, a nuestro acervo cultural y eso nos enriquece espiritualmente. Metiendo el dedo en la llaga, la cumbia villera hace todo lo contrario, genera todavía más delincuencia.

Mas allá de que este sistema capitalista ha marginado,

porque no ha dado educación y trabajo, ellos a su vez se automarginan porque en sus letras hablan mal de sí mismos, incentivando el salir a delinquir en lugar de ayudar brindando paz, armonía y tranquilidad. Es cierto que representan a una parte de la sociedad, pero es la parte de la sociedad en decadencia. No estoy en contra de la gente que consume cumbia villera porque, en definitiva, son víctimas de una falta de educación. También son víctimas de la industria de la cumbia que hay detrás: no me gusta cómo se aprovechan de la situación y de la gente para enriquecerse; hay manejos oscuros, por eso hay tantos que terminan mal. En vez de colgarles un instrumento para que digan pavadas deberían colgarles un libro para que lean un poquito. En lugar de tomar la iniciativa de querer educarse piensan en la música como el vehículo que les va a permitir ganar plata. Mas allá de que sea un ritmo que se preste para bailar, hay otros ritmos que también son muy lindos. El cuarteto, por ejemplo, me gusta, es el folclore cordobés. Rodrigo me gustaba, lo consideraba una buena música. Los chicos que tocaban tenían una cultura musical, a diferencia de los de la cumbia villera que sólo tienen la oportunidad, el facilismo. “

EL FORO

Cumbia villera: ¿canción testimonial o apología del delito?

“SI GENERA TRABAJO, BIENVENIDA”



Oscar Gabriel Belondi
Ex integrante del grupo de cumbia villera Yerba Brava, actual miembro del grupo de cumbia La Repandilla.

Agradezco a la cumbia villera por darme la posibilidad de existir, trabajar, poder dar laburo y ayudar a mucha gente. Lo único que yo sé hacer es esto y es lo que me permite ponerle a mi hijo la comida todos los días en la mesa y ayudar a muchísimos chicos en algún comedor. Eso es gracias y a consecuencia de la cumbia villera; así que yo no puedo opinar sobre ella, ni a favor ni en contra.

No me interesa hablar del tema drogas, armas o apologías. Uno como ser humano apunta a la paz mundial, a la seguridad, a la salud de los chicos. Pero eso no está en nuestras manos. Sólo puedo decir que nosotros formamos parte de un género musical que nos da la oportunidad de trabajar. Cada producto denominado cumbia villera nace con la ilusión de poder ayudar a la familia. La idea no es putear a todo el mundo sino tener un trabajo. Si yo no hubiese cantado en Yerba Brava todavía estaría en la calle con el Plan Trabajar de 150 pesos. Gracias a la música estoy tranquilo y no le debo nada a nadie. Si dependiera de lo que dicen los demás acerca de la cumbia villera todavía me estaría muriendo de hambre.

Si tuviera que opinar sobre las canciones que hablan de droga, entonces también tendría que tirlarle la bronca a los

Redonditos, por ejemplo. Ellos, con sinónimos y mucha clase, se la pasan hablando de drogas, de códigos. Pero me parece bueno lo de ellos... sinceramente, no estoy en contra de nada. No estoy de acuerdo con que mi hijo hable y cante de drogas sin saber de qué se trata, pero si la cumbia villera le da trabajo a muchísima gente, de última agradezco que exista. Yo me inclino a apuntar hacia otro lugar, las letras de mis canciones actuales no hablan de nada así, pero acuerdo con que cada grupo haga lo suyo. Tampoco es que todo lo que pasa es culpa de la cumbia villera, los políticos corruptos, los piquetes, la plata robada.

Hay grupos como Pibes Chorros o Damas Gratis que se basan en lo que ven, lo que sucede en el país. Si hay gente que no está de acuerdo, entonces tampoco deberían existir más los noticieros porque ahí te pasan un secuestro en vivo y en directo. ¿Eso no lo aprenden los chicos?

Nadie me regaló nada. En mi banda hay gente con mucha experiencia y sólo apuntamos a brindar un buen show musical, que la gente aplauda y pague la entrada para darnos la oportunidad de trabajar y de comer todos los días.”

1. ¿Qué les parece el comentario de Roxana Carabajal?

.....

.....

2. ¿Qué les parece el comentario de Oscar Gabriel Belondi?

.....

.....

3. ¿Qué evaluación hacen ustedes del fenómeno de la "cumbia villera", desde su rol de padres? Dialoguen al respecto y escriban sus conclusiones.

.....

.....

4. ¿Qué evaluación hacen ustedes de este fenómeno desde su rol de policías? Dialoguen al respecto y escriban sus conclusiones.

.....

.....

LA PSICOLOGÍA SOCIAL COMO CRÍTICA DE LA VIDA COTIDIANA ⁽¹⁹⁾

El tema de la vida cotidiana, es un tema central dentro de la psicología social. No decimos que sea el más importante, pero destacamos su carácter central porque estamos hablando del estudio de la realidad concreta que nos toca, que nos atraviesa, que nos circunda.

PENSAR



Las actividades que el hombre realiza para sobrevivir responden a sus necesidades y a motivaciones que, día a día, constituyen el centro de su ocupación vital y ocupan su espacio psíquico. Toda acción implica una conducta humana, que, a pesar de ser individual porque depende de su propio funcionamiento psíquico, está relacionada con las condiciones de existencia de una determinada posición social.

Antes que nada, para poder entender mejor a qué nos estamos refiriendo al hablar de vida cotidiana, vamos a hacer un

⁽¹⁹⁾ PICHÓN RIVIÈRE, Enrique y DE QUIROGA, Ana P. (1985). *Psicología de la vida cotidiana*. Nueva Visión, Buenos Aires.

ejercicio de reflexión individual que nos ayudará, luego, a conceptualizarla con mayor precisión.



ACTIVIDADES

LA CARTA

Suponga que debe contar quién es usted a alguien que no conoce. Y lo tiene que hacer por escrito. Busque una hoja de papel, una lapicera y un sobre. Usted escribirá, ahora, una carta a una persona que no sabe nada respecto de su vida, ni de su familia, ni de su trabajo. Escríbale a este persona imaginaria, contándole (con la mayor cantidad de detalles posible) sobre...

- *Cómo es un día común, normal y corriente, en su vida: procure poner horarios y sea preciso en ellos en la medida que pueda. Cuente sus rutinas diarias, trivialidades a las que usted generalmente no les da mayor importancia: qué come, cómo se viste, adónde va, en qué se moviliza, qué lugares o relaciones frecuenta en su día y todo lo que se le ocurra. Mientras más datos ofrezca, mayor conocimiento sobre usted tendrá el que lea su texto.*
- *Cuente cómo está formada su familia, cómo es el lugar donde vive, cómo se relaciona con la gente de su hogar los días laborales.*
- *Explique dónde trabaja y qué hace, qué responsabilidades tiene, quiénes son sus compañeros de trabajo, sus superiores, qué tareas le son encomendadas y cómo trata de resolverlas.*
- *Finalmente, relate qué hace en sus momentos de descanso, quiénes son sus amigos y qué hace con ellos, cómo ocupa el tiempo en el cual no tiene obligaciones laborales, qué le gusta hacer los fines de semana cuando no está de servicio, etc.*

Meta, por último, la carta en el sobre y ciérrela sin poner destinatario ni remitente.

Guarde este sobre, lo necesitará para la próxima actividad.



LEER

La vida cotidiana implica una reiteración sistemática de acciones vitales, con una distribución diaria del tiempo, es decir de lo que hacemos cada día. Pero ese quehacer diario sucede en un espacio que lo determina. Y es desde ese hacer en un tiempo y espacio determinado que vamos a estudiarlo.

La cotidianidad se organiza alrededor de la experiencia y de la acción, es decir, del aquí de mi cuerpo y del ahora de mi presente.

¿Qué nos muestra la vida cotidiana? Nos muestra el mundo en el cual vivimos, un mundo que usted experimenta, un mundo

NOTAS

crítica de nosotros mismos, de lo que vivimos a diario, de lo que realizamos, lo que vemos, las cosas que hacemos y hacen los otros.

Analicemos, a continuación, brevemente, cada uno de los tres núcleos que constituyen la vida cotidiana:

¿Qué es el trabajo? ¿Qué tiene que ver con nuestra vida cotidiana?

Es una acción previamente planificada y que tiene un carácter social (porque siempre se realiza en relación a otros). Esto es lo que debemos destacar: la capacidad del hombre de planificar, de establecer estrategias anticipatorias. Esto significa que el ser humano va a diseñar previamente en su mente lo que va a realizar y las variantes que va establecer en el posible accionar.

Esta característica de poder planificar el trabajo, es lo que hace distinto el trabajo del hombre del de los animales. El trabajo de estos últimos, a diferencia del trabajo humano, es un trabajo mecanizado, no está previamente diseñado. Si vemos el trabajo que realizan las hormigas, las abejas y otros animales, vemos que es un trabajo repetitivo, instintivo, que lo vienen haciendo desde hace miles de años de la misma manera que lo hacen en la actualidad; es un trabajo mecánico, ausente de todo tipo de planificación creativa y de movilidad y funcionalidad de roles en el grupo.

Al estar capacitado para planificar su trabajo, el ser humano está capacitado entonces para poder transformar la naturaleza y poder satisfacer sus necesidades.



PENSAR

El trabajo determina la vida del hombre porque su vida depende de todo lo que él mismo realiza, de cómo y dónde lo realiza, en qué momento histórico participa con su trabajo, qué produce, con qué medios y qué instrumentos utiliza para realizar su trabajo. También depende su vida de la manera en que se distribuye socialmente lo que se produce a partir de su trabajo y de si se tienen en cuenta las necesidades de los hombres en esta distribución de su producto, ya que aunque las mismas son parte de una sociedad compartida, no siempre la distribución del producto parte de una planificación, por lo tanto no siempre es equitativa.

La cotidianidad es la familia que tenemos, la familia en que hemos nacido, las distintas actividades que realizamos: esto es la revista que leo, el diario que compro, el barrio que camino, el colectivo que me traslada, la comida que ingiero, la televisión, el cine, el teatro, el deporte que practico, el lugar donde vivo, los

NOTAS

lo hacemos presente, no tomamos conciencia que lo estamos viviendo, ya que uno de los rasgos característicos de lo cotidiano es que aceptamos la realidad irreflexivamente, como lo que simplemente es.

El tiempo libre aparece en oposición al tiempo de trabajo. Hay también una valoración de refugio de la vida familiar a las hostilidades del mundo laboral. Muchas personas identifican al tiempo libre con la vida familiar.

Pero también vemos que el tiempo libre hoy está considerado como aquel tiempo libre de obligaciones. No solamente de obligaciones laborales, sino también de las obligaciones que representa la vida familiar. Al mismo tiempo, vemos que el tiempo libre con la familia está instalado en los días domingos o en vacaciones. Este tiempo libre se vive como ruptura del tiempo laboral, de las exigencias y obligaciones que el trabajo representa.

Sin embargo, en las distintas familias el tiempo libre se vive de modo diferente. Por ejemplo, hay personas que eligen pasar el domingo con familiares cercanos, ir a la cancha, ir a un bar, pero no con su familia.

Capítulo aparte es el que representa la vida de la mujer y el tiempo libre. El tiempo libre para unos es tiempo de trabajo para otros, ya que la mujer en días de feriado o en los momentos de vacaciones, asume el papel de atender a los que disfrutan del tiempo libre. Lo que representa que un día domingo, un feriado ó vacaciones no sea lo que socialmente está estipulado: día de descanso, ocultando que en estos momentos un sector de la sociedad - la mujer- trabaja y quizá más que de costumbre.

Hemos dicho que según la organización social y la época es la vida cotidiana que vamos a advertir. Ahora vamos a agregar que distintas cotidianidades, diferentes formas de organizarse, van a dar lugar a distintos contenidos psíquicos, distintas maneras de interpretar la realidad. Parte de la realidad es la del trabajo, tiempo libre y familia, ya que es en estos ámbitos donde se va a manifestar lo característico de una comunidad.

Si comparamos la vida cotidiana de hace 100, 50 ó 20 años con la actual, vamos a encontrar que han habido cambios. Cada uno de ellos siempre es vivido como una pequeña crisis (decimos pequeña porque no tiene consecuencias destructivas en la estructura). Podemos darnos cuenta que se está modificando la manera de vivir, de hacer, de comer, de soñar. Se rediseñaron las organizaciones donde se constituyen las experiencias; principalmente cambiaron las formas de los contactos cotidianos por el impacto de la tecnología, que modificó los aspectos definitorios de las formas de comunicación: la acción directa con otro y la acción simbólica verbal.

Por la complejidad que implica hablar de la vida cotidiana, es que la psicología social se propone realizar una crítica de ella, a

fin de analizar la variabilidad y complejidad de los factores psicosociales que intervienen en cada una de las actividades humanas, y así poder intervenir desde los distintos roles que nos tocan desempeñar en la vida con una mirada que vaya más allá de lo que cada uno conoce y piensa acerca de ella.

ACTIVIDADES



1. Escriba un texto breve, en base a estas preguntas:

- a) ¿Cómo ocupa usted su tiempo libre?
- b) ¿Qué le gusta hacer en sus momentos libres?
- c) ¿Qué actividades realiza con su familia en los momentos de descanso y esparcimiento?
- d) ¿Qué formas de distracción elige con su grupo de amigos?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ACTIVIDADES



PONERSE EN EL LUGAR DEL OTRO...

¿Ha pensado usted qué pasaría si el médico se sacara su chaqueta blanca y se acostara, por un instante, en la camilla del paciente, al que le pide tranquilidad y calma frente a la dura noticia que le está dando?

¿Qué pasaría si, por un momento, el maestro se sentara en el banco de su alumno al que intenta consolar por el fracaso en una evaluación?



¿Se anima usted a sacarse los borceguíes y a ponerse...

... las sucias zapatillas de un muchacho de catorce años, que duerme en la calle, escondiendo un bolso que sustrajo con violencia y no le pertenece?

... los viejos zapatos de una anciana que caminaba por la vereda y fue golpeada para arrebatarle la miserable pensión que cobró hace unos instantes en la cola del banco?

IMPORTANTE

Para resolver esta actividad, usted deberá convencerse de que el único modo de entender al otro es ponerse "en el pellejo" de ese otro. Cálcese los zapatos del otro.

Ojo. No pretendemos justificar ninguna situación de violación de los derechos del otro. Estamos buscando que usted se "meta" hasta tal punto en el otro, que esta actitud lo lleve a entender mejor y a analizar más objetivamente lo que al otro le sucede. Esta actividad pretende involucrarlo a usted hasta tal punto en el otro, que pueda poner en cuestionamiento sus propias estructuras mentales que, habitualmente, lo llevan a juzgar a los demás sólo desde "un lugar".

Estamos cuestionando sus modos de ver, en definitiva... poniendo en duda lo que usted ha construido en su vida cotidiana.

1. Formen grupos de 3 (tres) personas, no más.
2. Mezclen los sobres realizados en la actividad anterior "LA CARTA" y repártanlos de tal modo que cada miembro del grupo reciba un sobre al azar. Ábralo. Verifique que no es su carta. Usted será ahora, por un instante, esa persona que escribió.
3. Inventen una situación en la que una anciana es asaltada por un muchacho, instantes después de cobrar su pensión. Escríbanla. Un policía interviene en la historia y logra atrapar al joven. (Ese policía es el dueño del sobre anteriormente abierto).
4. Ahora faltan dos historias claves para poder analizar la situación. Inventen la historia del muchacho y de la anciana. Escríbanla. Háganlo con los mismos detalles con los que escribieron su propia carta. No debe faltar nada.

Sientan como propio el frío del joven que duerme en la calle. Sientan el dolor de panza de dos o tres días sin comer. Sientan, quizás, los golpes de un padrastro que llega borracho, de noche, y lo castiga porque consiguió sólo unas monedas limpiando vidrios en una esquina.

Sientan el miedo de la anciana. Su soledad. No le queda nadie en la vida. Viuda. Con hijos ingratos y lejos que hicieron su familia y se olvidaron de ella. Sientan los gritos del dueño de la "Residencial" que la amenaza con dejarla en la calle si no le paga la mensualidad por la oscura pieza que ella le alquila. Vivan lo que ella siente cuando el muchacho anterior le quita la cartera con lo único que tiene para subsistir.

BIBLIOGRAFÍA UTILIZADA EN LA ELABORACIÓN DEL MATERIAL

- ALLPORT, G. (1963). *La naturaleza del prejuicio*. Buenos Aires, Eudeba.
- ANZIEU, D. (1971). *La dinámica de los grupos pequeños*. Buenos Aires, Kapeluz.
- AAVV (1994). *Vidas que hacen historia: premios y menciones del Primer Concurso de Autobiografías*. Mendoza, Ediciones Culturales de Mendoza.
- BERGER, P. y LUCHMANN, T. (1993). *La construcción social de la realidad*. Buenos Aires, Amorrortu.
- BLEGER, J. (1973). *Psicología de la conducta*. Buenos Aires.
- BOFF, Leonardo. (1975) *Los sacramentos de la vida*. Bogotá, Indo American Press Service.
- BOSELLINI, L., ORSINI, A. (1995). *Psicología*. Buenos Aires, A-Z.
- CORREA, A. y VIGANÓ, C. (1999). *La vida cotidiana: contexto social y ámbito de la vida cotidiana: notas para una psicología social*. Córdoba, Imprenta Facultad de Filosofía y Humanidades, U.N.Córdoba.
- DEUTSH y KRAUS. (1970). *Teorías en psicología social*. Buenos Aires, Piados.
- Diccionario de la Lengua Española (1995). Madrid, Real Academia Española Edición electrónica 21.1.0. Espasa Calpe.
- FUMAGALLI, Carlos. *Teoría de los roles*. Clase dictada el 08/08/79 en la Primer Escuela Privada de Psicología Social "Enrique Pichón Rivière".
- KOGAN, Aída Aisenson de. (1976). *Introducción a la psicología*. Buenos Aires, Nueva Visión.
- LAGACHE, D. (1959). *La unidad de la psicología*. Buenos Aires, Paidós.
- LÓPEZ, Humberto. (1991). *Conducta, su relación con el contexto*. Mendoza, Ficha de Cátedra de Psicología Social, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNCuyo.
- MAISONNEUVE, J. (1978). *La dinámica de los grupos*. Buenos Aires, Nueva Visión.
- NEWCOMB, T. (1969). *Manual de psicología social*. Buenos Aires, Eudeba, Tomo I.

PICHÓN RIVIÈRE, Enrique (1985). **Teoría del vínculo**. Buenos Aires, Nueva Visión.

PICHÓN RIVIÈRE, Enrique. **Vínculo**. Clase dictada en la Primer Escuela Privada de Psicología Social el 27/05/75.

PICHÓN RIVIÈRE, Enrique (1977). **El proceso grupal**. Buenos Aires, Nueva Visión.

PICHÓN RIVIÈRE, Enrique y P. de QUIROGA, Ana (1985). **Psicología de la vida cotidiana**. Buenos Aires, Nueva Visión.

PRIETO CASTILLO, Daniel (1995). **Educación con sentido: apuntes para el aprendizaje**. Mendoza, Ediciones Novedades Educativas, Ediunc.

QUIROGA, Ana (1986). **Enfoques y perspectivas en psicología social**. Buenos Aires, Ediciones Cinco.

QUIROGA, Ana P. de. **Proceso de constitución del mundo interno**. Selección de clases dictadas en la Escuela de Psicología Social entre 1977 y 1979. Buenos Aires, Ediciones Cinco.

REUCHLIN, M. y HUTEAU, M. (1976). **Introducción a la psicología**. Buenos Aires, Paidós.

SÁBATO, Ernesto (2000). **La Resistencia**. Buenos Aires, Seix Barral.

SANTINI, O y LÓPEZ, D. **Desastres**. Buenos Aires, Alción

WATZLAWICK, Paul y otros (1971). **Teoría de la comunicación humana**. Tiempo Contemporáneo.

